دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد ت ٧٥١٥١١
الاسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩١٢٦
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية



١٢ صفحة ١٠ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

السبت ١٧ من جمادى الاولى ١٤٠٧هـ - ١٧ يناير «كانون ثان» ١٩٨٧م - ٩ من طوبة ١٧٠٣ق

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

AL GOMHOURIA, 17 JANUARY,1987 العدد ١٢٠٧٣ - السنة ٣٤

لجنة السياسات برئاسة صدقى توافق :

زيادة سعر توريد القصب

١٨ شهرا.. تجنيد المؤهل فوق المتوسط

زيادة مساهمة القطاع العام بالشركات المشتركة

مجموعة عمل لتوزيع المشروعات الجديدة للمحافظات

كتب - فؤاد الشاذلى :

وافقت اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية والمالية على مشروع القرار الجمهورى بتعديل احكام قانون الخدمة العسكرية الوطنية .. يقضى التعديل بتخفيض مدة الخدمة العسكرية للحاصلين على الشهادات فوق المتوسطة او الشهادات المعادلة لها من الخارج لتكون ١٨ شهرا بدلا من ٢٤ شهرا ويسرى هذا التعديل على المجندين حاليا بالقوات المسلحة .. واحالة المشروع الى مجلس الشعب لمناقشته واقراره .. جاء ذلك فى اجتماع اللجنة برئاسة الدكتور عاطف صدقى الذى ناقشت فيه عددا من المسائل الاقتصادية والانمائية ..

د . عاطف صدقى

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن مشروع التعديل يهدف الى تشجيع التوسع فى التعليم فوق المتوسط بصفة عامة والفنى بصفة خاصة لتلبية احتياجات البلاد كما يراعى الفارق بين سنوات الدراسة بين المؤهلات المتوسطة الذين يؤدون الخدمة العسكرية لمدة عامين واصحاب المؤهلات فوق المتوسطة ..

ووافقت اللجنة على رفع سعر توريد محصول قصب السكر الى ٣٠ جنيها و٥٠ قرشا للطن اعتبارا من محصول موسم ٨٦ عصير ٨٧ فى اطار سياسة الحكومة تشجيع الفلاحين على زراعة المحاصيل الرئيسية تبلغ الزيادة فى الطن ثلاثة جنيهات و٣٠ قرشا .

استثمارات القطاع العام

واضاف وزير الاعلام ان اللجنة وافقت على زيادة حصص مساهمة بعض شركات القطاع العام فى رأسمال

البقية ص ١٠

رسالة مبارك لرئيس الكاميرون سلمها د . غالى

تسلم الرئيس الكاميرونى بول بيا رسالة خطية من الرئيس حسنى مبارك .. سلمها له امس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ..

تم خلال المقابلة استعراض نتائج اجتماعات د . غالى مع عدد من الوزراء الكاميرونيين حول التعاون الثنائى فى المجالات المختلفة والقضايا الدولية والافريقية ..

البقية ص ٢

الرواس فى القاهرة

وصل الى القاهرة امس عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام العمانى فى زيارة تستغرق عدة ايام ..

ارباح ١٥٠ يوما للعاملين بالشركات الاستهلاكية والهندسية

كتب - ابراهيم حسنين :

قرر الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين صرف مكافآت وارباح من ١٠٠ الى ١٥٠ يوما للعاملين بالشركات الاستهلاكية والكيماوية والهندسية . وعددهم حوالى ٣٠ الف عامل .

عبد الوهاب : ١٠ شركات مزمنة الخسائر

اعلن المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ان الشركات مزمنة الخسائر عددها ١٠ لايمكن تصويب اوضاعها فى المدة التى تنتهى ٣٠ يونيه ١٩٨٨ طبقا لتكليفات الرئيس مبارك بايجاد حل للشركات الخاسرة خلال هذه الفترة .

قال امام لجنة الصناعة بمجلس الشعب ان الامر سيعرض على مجلس الوزراء وقد يحتاج لتشريع جديد .

اضاف انه تم تشكيل لجنة عليا استشارية للقطاع الخاص الصناعى لدراسة مواقف شركاته وتصويب مسارها .

مدمن الخمر قصير العمر

فيينا - محمد حامد حسن

كشف بحث للاطباء النمساويين ان متوسط عمر مدمن الخمر فى النمسا يبلغ ٥٠ عاما بينما يبلغ ٧٤ عاما عند من لايشرب الخمر وترجع الوفاة المبكرة للمدمن الى اصابته بالتليف الكبدى ..

قتل نفسه بمسدس زميله

سنورس - محمد الياس :

لقى عزيز ميخائيل بباوى سكرتير مدرسة ناصر الثانوية الصناعية مصرعه بطلقة من مسدس زميله معوض على البنا .. انطلقت الرصاصة اثناء تنظيفه للمسدس فسقط قتيلا فى الحال .. انتقل لمكان الحادث العقيد محمد رشاد مأمور سنورس وامر مصطفى حسين وكيل النيابة بحبس معوض البنا اربعة ايام وتشريح الجثة ..

طهران تعلن الاستيلاء على جزيرة عراقية

والعراق تؤكد : الوضع مستقر

قصف المدن مستمر بالصواريخ والطيران

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

تصاعدت المعارك بين العراق وايران بشكل خطير وازدادت ضراوة تبادل الجانبان قصف المدن . اطلقت ايران صاروخين ارض ارض ظهر امس سقط اولهما على بغداد وثانيهما على مدينة ابو الخصيب قرب البصرة ردا على غارات الطائرات العراقية مساء امس الاول على مدن ديزفول واصفهان وشيراز الايرانية .

اعلنت ايران ان الصاروخين استهدفا مقر وزارة الدفاع فى بغداد وحشود القوات العراقية فى ابو الخصيب ويعد الصاروخ رابع صاروخ ارض ارض تطلقه ايران على بغداد منذ بداية العام الحالى كما اعلنت ايران لستيلاءها على جزيرة «بوفاريان» العراقية فى شط العرب جنوبى البصرة بعد هجوم خاطف عقب حصار استمر يومين

وفى جبهة القتال بين الجانبين تدور المعارك على محورين فى القطاع الايرانى كربلاء - ٥ وفى

البقية ص ٢

٥٠٥ قتلى و ١٨٨٢ جريحا ضحايا حرب المخيمات حتى الآن

بيروت - وكالات الانباء :

استمرت الاشتباكات امس بين ميليشيات حركة امل الشيعية والقوات الفلسطينية على محاور مخيمى برج البراجنة وشاتيلا للاجئين الفلسطينيين جنوبى بيروت .

وجاء فى محصلة مؤقتة قدمها المتحاربون ان حرب المخيمات فى لبنان اسفرت منذ اندلاعها فى نهاية سبتمبر الماضى عن مصرع ٥٠٥ اشخاص واصابة ١٨٨٢ آخرين .

وفى الوقت نفسه اعلنت ميليشيات

البقية ص ٢

افتتاح ٤ مشروعات جديدة بأسوان

اسوان - صفاء الزيات :

افتتح د . احمد سلامه وزير الحكم المحلى ود . محمد على محجوب وزير الاوقاف وقدرى عثمان محافظ اسوان امس اربعة مشروعات تكلفت ٧٥٠ الف جنيه ضمن احتفالات اسوان بعيدها القومى .

المشروعات هى : محطتا مياه الشرب بمنطقة السد العالى ، واول مخبز نصف الى بمدينة ناصر ، واول معهد للدراسات الوطنية باسوان يضم ٥٠ دارسا ومسجد الشيخ عبد الرحيم . المقام بالجهود الذاتية .

بون تسلم لواشنطن فلسطينيا متهما بالاختطاف

واشنطن - ر :

اعلن متحدث باسم وزارة العدل الالمانية الغربية ان سلطات المانيا الغربية ستسلم «محمد على حمادى» الشاب الفلسطينى - المتهم باختطاف طائرة الركاب الامريكية تى دبليو ايه عام ١٩٨٥ - الى الولايات المتحدة لمحاكمته ..

وقال المتحدث ان حمادى متهم بـ ١٧ تهمة من بينها الاختطاف والقتل والتآمر والاعتداء بالقنابل مع ثلاثة لبنانيين من الشيعة ..

واشار المتحدث الى ان السفير الامريكى فى بون «ريتشارد بورت» اجرى محادثات امس مع المسئولين الالمان الغربيين بشأن تسليم حمادى ..

السودان ترفض سفر ٣٠٠ طالب الى ليبيا

الخرطوم - اش ا :

رفضت لجنة قبول التعليم العالى السودانية استكمال اجراءات سفر ٣٠٠ طالب سودانى الى ليبيا حصلوا على منحة بغير الطرق القانونية ..

واكد ابراهيم محمد ابراهيم مسئول اللجنة انه لن يتم سفر هؤلاء الطلاب مالم تصل المنح عن طريق مكتب القبول بصفته الجهة الرسمية لتلقى المنح ..

وكانت الحكومة الليبية قد قدمت هذه المنح الى بكرى عديل وزير التربية والتعليم واحد اعضاء حزب الامة واعتبرت هدية خاصة مما دعا لجنة القبول الى رفضها ..

٦٦ قتيلا وجريحا لانقلاب قطار بالسودان

الخرطوم - ى - ب - ا :

لقى ٢١ شخصا مصرعهم واصيب ٤٥ اخرون بجراح معظمهم فى حالة خطيرة ، عندما خرجت ٦ عربات لقطار ركاب عن الخط وانقلبت بمنطقة كوستى جنوبى الخرطوم يوم الاربعاء الماضى . تجرى هيئة السكك الحديدية تحقيقا فى الحادث .

إيران لن تحضر القمة الاسلامية

اكد على اكبر ولايتى وزير خارجية ايران رفض بلاده حضور مؤتمر القمة الاسلامية بالكويت .. لموقفها غير الحيادى من حرب الخليج ..

واتهم الكويت بانها تعد اكبر دولة تقدم المساعدات للعراق .. وهاجم مجلس الامن الدولى واتهم موقفه بانه غير عادل من ايران ..

والجهاد تهدد الكويت

وفى بيروت هددت منظمة الجهاد الاسلامى الكويت وطالبتها بعدم الاستمرار فى اجراءات عقد مؤتمر القمة الاسلامى على اراضيها وقالت المنظمة فى بيان سلمته لوكالة انباء فى بيروت انها ستقوم باجراء انتقامى اذا انعقد المؤتمر بالكويت ..

زيانج .. سكرتيرا عاما للحزب الشيوعى الصينى

بكين - وكالات الانباء :

اختير جاو زيانج رئيس الوزراء الصينى سكرتيرا عاما للحزب الشيوعى خلفا لهوياوبانج الذى قبل المكتب السياسى للحزب استقالته بالاجماع بعد ان مثل امام المكتب وقدم نقدا ذاتيا لتصرفات واخطاء ارتكبها اثناء توليه المسئولية .. اعلن الخبر تليفزيون بكين الذى اشار الى انتخاب زيانج بصفة مؤقتة .. ظل هو (٧١سنة) فى مركز السكرتير العام ست سنوات .. لاحظ المراقبون حدوث هذا التغيير بعد مظاهرات الطلبة اخيرا ..

هزة ارضية بقبرص

ليماسول - وكالات الانباء :

وقعت فى قبرص هزة ارضية قوتها ٥,١ درجة بمقياس ريختر ، شعر بها سكان نيقوسيا وضواحى لارنكا قبل ظهر امس . لم ترد انباء عن خسائر .



مهرجان « أهداف » للاهلى ضد الترسانة

أيمن شوقى لاعب الاهلى يجرى فرحا بعد تسجيل الهدف الاول فى مرمى الترسانة خلال مباراة امس التى انتهت ٥ - ١ لصالح الاهلى .

تصوير - محمد حسنين

مكافآت لضبط المتهربين من قوانين الاصلاح الزراعى

كتب - صلاح عبد الغنى :

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة منح مكافأة شهر للعاملين بلجنة بحث التهرب بهيئة الاصلاح الزراعى لاكتشافهم ١٩٨٦ فدانا قيمتها ١٥٣ مليون جنيه حاول بعض المواطنين اخفاءها للهروب من قوانين تحديد الملكية

وقرر الدكتور والى صرف مكافأة لكل مواطن يرشد عن أراض مهربة من الاصلاح وتتناسب المكافأة مع ما يعود على الدولة من فائدة

صرح بذلك المهندس فاروق عفيفى رئيس هيئة الاصلاح الزراعى

وقال المهندس الزراعى الحسينى سلامه فرج عضو اللجنة ان

البقية ص ١٠

القاهرة والاسكندرية لاتدفعان ضرائب الفضاء

● أكدت وزارة المالية ان محافظتى القاهرة والاسكندرية لم تحصل أى ضرائب على الاراضى الفضاء بها خلال اعوام ٨٣/٨٢ ، ٨٤/٨٣ ، ٨٥/٨٤ ، ولم تورد أى مبالغ للوزارة .

واوضحت الوزارة فى تقريرها للجنة الخطة بمجلس الشعب ان جملة الضرائب من محافظة الجيزة بلغت خلال عام ٨٣/٨٢ نحو مليون و١٥٦ الفا و٣٢٣ جنيها وفى عام ٨٤/٨٣ نحو مليون و٢٤١ الفا و١٨٢ جنيها وعام ٨٥/٨٤ نحو مليون و٢٢٧ الفا و٧٩٥ جنيها وان محافظة السويس لم تحصل ضرائب خلال عامى ٨٣/٨٢ ، ٨٤/٨٣ وبلغت جملة المحصل عام ٨٥/٨٤ نحو ٧٢٨٥ جنيها فقط .

حبس الناظر .. لاستيلائه على الرسوم !

الاسكندرية - فوزى عوضين :

امر صبحى السعيد وكيل نيابة الدخيلة بحبس صلاح محمد احمد الصعيدى ناظر مدرسة العلمين الابتدائية بالعامرية ٤ ايام احتياطيا لتحصيله الرسوم الدراسية وقدرها ٤٦٧ جنيها لحسابه الخاص ..

مات بعد العمرة وهو ينهى الجمارك !!

كتب - حسن الرشيدى :

توفى الراكب على محمد احمد خلاط امس بمطار القاهرة اثر اصابته بأزمة قلبية مفاجئة عقب انهاء اجراءاته الجمركية فور وصوله من جدة بعد اداء العمرة مع زوجته روحيه اسلام ..

حرر المقدم سعيد السيد على محضرا بالواقعة ، وتم نقل الجثمان لمستشفى هليوبوليس .

القت زوجها من فوق السطوح لتهديدها بالزواج من أخرى !!

كتب - علاء الوكيل :

هددها زوجها بطلاقها والزواج من اخرى فحملته والقت به من فوق سطح المنزل .

كان الزوج محمد عبدالجواد ابراهيم ٥٥ سنة صاحب ورشة بلاط يجلس مع زوجته زينب بدوى ابو الليل ٥٢ سنة فوق سطح منزلهما يتمتعان باشعة الشمس . وتطورت المناقشة حول مصروف البيت الى مشادة

البقية ص ٢

غلط

والموت يلعبه الصغار ببراءة !!

الزرقا - نادر عمارة :

■ ■ فى كل بلاد الدنيا يلتزم المقاولون فى اعمال المرافق بوضع لافتات وارشادات تحذيرية عن قيامهم بالحفر الا عندنا فقد يمتد غلط اللامبالاة الى مابعد استكمال العمل حيث تترك البالوعات مفتوحة بلا غطاء كى تصطاد الصغار واحيانا الكبار كما توضح هذه اللقطة بالوعة للصرف الصحى تركها المقاول والاطفال امامها يتفرجون ببراءة وربما دفع احدهم الاخر للسقوط داخلها .. كما حدث بالفعل عندما لقى طفل مصرعه لهذا السبب .. ولا ندرى لماذا لايتم تسلم هذه المشروعات من قبل الجهات المحلية والتنفيذية قبل صرف المقاول لمستحقاته .. كوسيلة لمنع هذا الغلط ..

تشاهد اليوم فى التليفزيون

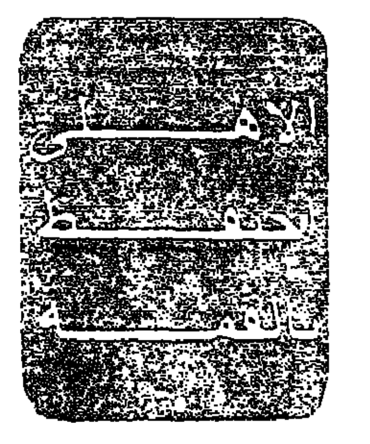
القناة الاولى :

٢,٤٠ مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك والاسماعيلى فى الدورى العام .

القناة الثانية :

١٠,٣٣ السهرة مع منوعات غنائية فى برنامج (الوان من الفنون) .

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)



تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٢٠	٦,٥٢	١٢,٠٥
عصر	مغرب	عشاء
٢,٥٩	٥,١٩	٦,٤٠

الجو معتدل نهارا شديد البرودة ليلا

القاهرة	٢٣
الاسكندرية	٢٠
أسوان	٢٩

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وأنت طيب




بيومى لبيب — مرفت بديع

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : سيد رستم عضو مجلس الشعب والدكتور حسين عبد المحسن رئيس هيئة المواد النووية وسحر حسين حمدى بشركة فوسفات البحر الاحمر وعماد الدين معاون شرطة فارسكور وبيومى لبيب ندا مدير عام مكتب وكيل مجلس الشعب وجيلان محمد صبرى معيدة بجامعة عين شمس ودلال عبد العزيز ممثلة ومصر سعد الشرقاوى بهيئة الاثار ومرفت بديع ميخائيل موظفة بوزارة الزراعة وأحمد ابراهيم الدالى بمصنع نسيج زفتى ومديحة عبد الغفار جاد مدرسة بشبين الكوم الثانوية والدواخلى عباس عافية بمزرعة المنزلة السمكية وفايز حسن غزى فنى بمصنع الخشب المضغوط بفارسكور ومحمد حسين محمد على مدرس ثانوى بالزقازيق المعمارية والمحاسبة نجفة عزت عباس ببنك قرية العجوزين والمهندس محمود منصور بالسعودية والمهندسة أجفان محمد هيبة .

لمواليد اليوم

يكسب من يضحى لمبدأ لالنفسه !!

«انت والنجوم ص ٢»

٦٠٠٠ سائح كويتى بدأ وصولهم للقاهرة

بدأ امس وصول حوالى ٦٠٠٠ سائح كويتى من الطلبه واسرهم لقضاء اجازة نصف العام فى مصر .

استقبل مطار القاهرة امس ٣ طائرات كويتية اقلت حوالى ١٠٠٠ سائح .

لجنتان لتنشيط الاستثمارات الكويتية

اعلن عبد العزيز الصقر رئيس غرفة التجارة والصناعة بالكويت عن تشكيل لجنتين لمتابعة تنشيط الاستثمارات الكويتية فى مصر .. واكد ان مصر بدأت بالفعل ازالة بعض المعوقات امام الاستثمار العربى ..

وقال الصقر ان الرئيس مبارك اعرب عن سعادته بزيارة الكويت لحضور القمة الاسلامية واكد حرصه على ان يكون وجوده فى المؤتمر مؤثرا لما يحقق المصلحة الاسلامية ..

جمعية عمومية للصحفيين الجمعة ٣٠ يناير

قرر مجلس نقابة الصحفيين اعادة دعوة الجمعية العمومية للانعقاد يوم الجمعة ٣٠ يناير الحالى .. وكان المجلس قد اجتمع برئاسة الاستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين عقب انتهاء الموعد القانونى لتسجيل اسماء الحاضرين للجمعية العمومية امس دون استكمال العدد القانونى ..

١٢,٥ مليون عنوان فى معرض القاهرة للكتاب

« ص ٦ »

شرق وغرب

ايران سجلت مفاوضات الأسلحة الأمريكية
الشعب الأمريكى لا يصدق ريجان

واشنطن - وكالات الانباء :

كشفت شبكة تليفزيون «ايه بى سى» الامريكية أن المفاوضات بين المسئولين الايرانيين ومبعوثى الولايات المتحدة الامريكية انهارت بسبب رفض ايران المساعدة فى اطلاق الرهائن الامريكيين فى لبنان إلا بعد الحصول على مزيد من الاسلحة الامريكية .

وقالت الشبكة أن «روبرت ماكفرلين» مستشار الامن القومى وأعضاء الوفد الامريكى نزلوا فى أضخم أجنحة فندق «طهران هيلتون» أثناء المفاوضات مع الدكتور «تاجاقادايى» مسئول الحكومة الايرانية .

وقالت الشبكة أن المسئولين الايرانيين ذكروا أنهم سجلوا المحادثات وذلك عندما تم كشف النقاب عن المفاوضات فى شهر نوفمبر الماضى .

وقالت الشبكة أن المحادثات تركزت أساسا على عدم رضاء ايران بكمية الاسلحة التى حصلت عليها من الولايات المتحدة وأنها كانت تريد المزيد بينما أصر ماكفرلين على اطلاق سراح الرهائن أولا .

الامريكيون ضاقوا بالفضيحة

وأظهر استطلاع للرأى العام الامريكى أن الشعب الامريكى ضاق ذرعا بأنباء فضيحة السلاح الامريكى لايران وتحويل الارباح الى متمردى نيكاراجوا المعروفين باسم الكونترا .

وأوضح الاستطلاع الذى أجرته صحيفتا «تايمز» و «ميرور» أن ٤٢ فى المائة من الشعب يشكون فى قدرة الرئيس «ريجان» على ادارة شئون البلاد وأن ٤٦ فى المائة من الشعب الامريكى لا يصدقون الرئيس «ريجان» وأن ٣٨ فى المائة يعتقدون أن «ريجان» يحجب الحقائق لحماية نفسه .

ريجان يطلب السماح

ومن ناحية أخرى ذكر «البرت براشار» المتحدث باسم البيت الابيض أن بعض كبار مسئولى البيت الابيض اقترحوا على «ريجان» أن يطلب من الشعب أن يسامحه بخصوص فضيحة الاسلحة الامريكية .

كيسى متورط بتمويل الكونترا

وذكرت شبكة تليفزيون «سى بى أس» الامريكية أن «ويليام كيسى» مدير وكالة المخابرات المركزية الامريكية كان الشخصية الرئيسية فى عملية تحويل أرباح مبيعات الاسلحة لايران الى متمردى نيكاراجوا وأضافت «السى بى اس» نقلا عن مصادر الكونجرس أن تسجيلات الكومبيوتر التى تم العثور عليها فى مكتب الليفتنانت كولونيل «أوليفر نورث» مساعد مجلس الامن القومى السابق تضمنت عدة اشارات الى «كيسى» .

وأشارت الشرائط الى أن «نورث» «وكيسى» تقابلا وتحدثا عبر التليفون عدة مرات خلال الفترة محل التحقيق . وأنه فى بعض الحالات كان نورث أكثر تورطا مع كيسى أكثر من تورطه مع الاميرال جون بويندكستر رئيس مجلس الامن القومى .

ريجان



وليم كيزى

رسالة مبارك
بقية «ص ١»

وصرح د . غالى عقب المقابلة بان الصداقة والتعاون بين البلدين تمكنت من التغلب على البعد الجغرافى وان العلاقات بينهما فى تقدم مطرد ..

وصدر امس فى ياوندى البيان المشترك عن اعمال اللجنة المصرية الكاميرونية واعرب الجانبان عن ارتياحهما للمدى الذى وصلت اليه علاقات التعاون بينهما واتفقا على توسيع هذا التعاون ليشمل مجالات جديدة ..

واعربت الكاميرون عن تقديرها للدور الهام للخبراء المصريين ومشاركتهم الايجابية فى دعم التنمية بها .. كما رحبت بمشاركة مصر فى معرض ياوندى الدولى .. واقامة اسبوع للافلام المصرية بالكاميرون ..

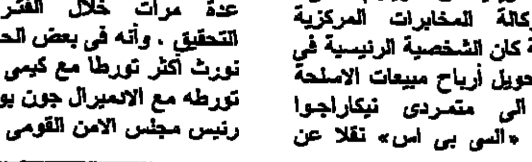
وتضمن البيان الذى وقعه د .بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ونيامو وزير خارجية الكاميرون عقد صفقات متكافئة بين البلدين ..

حلقة امريكية
حول سجادة الفسطاط

يحاول مؤرخو امريكا فك الرموز المنقوشة على سجادة مصرية قديمة تعود للقرن السابع الميلادى اسموها سجادة الفسطاط .

يعتبر العلماء هذه السجادة أروع سجادة شرقية واقدم سجادة إسلامية فى الاسواق .

·عقد متحف الفنون الجميلة الامريكى بسان فرانسيسكو حلقة علمية لفك رموز السجادة .



٥٠٥ قتلى بقية ص ١

جيش لبنان الجنوبى الموالى لاسرائيل انها صدت صباح امس هجوما كبيرا شنته المقاومة الاسلامية على مواقعه فى القطاع الاوسط من جنوبى لبنان بالقرب من بلدة طيبة فى شمالى منطقة الحزام الامنى الاسرائيلى .

ويتعرض جيش لبنان الجنوبى منذ اسبوعين لهجمات مضاعفة من جانب المقاومة الاسلامية اسفرت عن مقتل نحو ١٥ من افراد الميليشيات التى يدعمها جيش الاحتلال الاسرائيلى

وفى تونس ذكرت مصادر عربية ان لجنة الوساطة العربية المنبثقة من الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة العربية لوقف حرب المخيمات فى لبنان والتى انتهت من مهمتها الاولى بزيارة دمشق وبيروت ، ستعرض مقترحاتها على الجانب الفلسطينى كمرحلة ثانية .. وتتعلق هذه المقترحات بوضع حد لنزيف الدم فى جميع محاور القتال فى لبنان وتنظيم العلاقات الفلسطينية على أسس ثابتة .

والتقى احمد طالب الابراهيمى وزير الخارجية الجزائرى ورئيس اللجنة مساء اول امس فى مطار تونس خلال توقفه فى طريقه الى الجزائر مع فاروق قدومى - ابو اللطف - رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية ومحمود عباس - ابو مازن - عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة وهايل عبد الحميد - ابو الهول - عضو اللجنة المركزية لحركة فتح

وفى نيويورك وافق مجلس الامن الدولى بالاجماع على مد التفويض الممنوح لقوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة فى جنوب لبنان حتى ٢١ يوليو القادم .

دعا المجلس جميع الاطراف المعنية ولاسيما اسرائيل الى ممارسة ضبط النفس .

واقترح يوجنين باين مندوب اسرائيل الدائم لدى الامم المتحدة عقب التصويت على قرار وقف اطلاق النار فى جنوب لبنان لمدة ستة اشهر لتمهيد الطريق امام تحقيق سلام دائم فى المنطقة على أساس قرارى الامم المتحدة رقمى ٢٤٢ و ٣٣٨ .

وادعى باين أن حكومته مستعدة للانسحاب من منطقة الحزام الامنى على مراحل على ان تمنح كل مرحلة فترة اختبار .

رفض رشيد فاخورى مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة هذا الاقتراح ودعا اسرائيل الى الالتزام بقرارات الامم المتحدة السابقة والانسحاب من جنوب لبنان .

ألقت زوجها
بقية « ص ١ »

كلامية هددها خلالها الزوج ، بالزواج من اخرى شابة وجميلة ..

قامت الزوجة مذعورة وحملت زوجها والقته من السطوح على الارض .

ابلغ الجيران.المقدم مجدى عكاشه رئيس مباحث بولاق الدكرور العقيد احمد غايه مأمور شرطة بولاق الدكرور وتم نقل الزوج الى المستشفى فاقدا النطق ومصابا بكسور وامرت النيابة بحبس الزوجة .

شبكة لتزوير شهادات الخلو من الايدز !

جاكارتا - ا . ف . ب

القى البوليس الاندونيسى القبض على خمسة أشخاص فى جاكارتا بتهمة استخراج شهادات مزورة تفيد بالخلو من الاصابة بفيروس الايدز وهى الشهادة التى تطلب من الاندونسيين الراغبين فى العمل بالسعودية .

وذكرت وكالة الانباء الاندونسية أن الشهادات المزورة بيعت بسعر ١٠ دولارات للواحدة وتم بيع ٦٠٠ شهادة مزورة حتى الان .

المعروف أن حوالى ٩٠ الف اندونيسى ٧٠ فى المائة منهم من النساء يمارسن أعمال القيادة والبناء والمنازل بالسعودية .

المجتمع

السيد وزير التربية والتعليم
السيد الوزير محافظ القليوبية
السيد مسئول التربية والتعليم

اولياء الامور ومجلس الاباء بمدرسة عمرو بن العاص الابتدائية بينها يناشدونكم باسم الابوه ورحمة بالاطفال تبادل الفترة الصباحية مع الاعدادى حماية لارواح الاطفال المنتشرة حول المدرسة وتلاشيا للحوادث ولرفع مستواهم العلمى .

شركة مضارب دمياط وبلقاس
اسرة مضرب ابو الفتوح

تتقدم بصادق شكرها وعظيم امتنانها
للسيد الاستاذ
حسين عبد الحميد سلام
رئيس مجلس ادارة الشركة
الاب الانسان الذى رعى ابناءه فرعوا ربهم وكللت جهودهم بالنجاح فكانت شركتهم اولى شركات هيئة المضارب كما يتقدمونبخالص شكرهم .
للسيد الاستاذ الدكتور
محمد جلال ابو الذهب
وزير التموين والتجاره الداخليه
الذى منح العاملين بالشركة مكافأة قدرها ١٥٠ يوما ومقدرين للسيد ...
المهندس حسن شبانه
رئيس مجلس ادار الهيئة
والسيد المهندس حسن خضر
رئيس القطاعات الفنية
رعايتهم الدائمة للشركة مما جعلها تتصدر شركات القطاع معاهدين الله لبذل الجهد والعرق للحفاظ على هذا المستوى

جمعية اصدقاء الكتاب المقدس

بزفتى لترشيح ثلاثة اعضاء اليوم السبت ١/١٧ الي الجمعه ١/٢٣ والجمعية العمومية ٣/٢٧ الرابعه مساء

من نادى المثقفين بالشهر العقارى وكافة العاملين تحية وشكر وتقدير للسادة

الدكتور عاطف صدقى/رئيس مجلس الوزراء والمستشار/ممدوح عطيه وزير العدل ومساعديه والاستاذ على حمدى رئيس الادارة المركزية والمستشار عصام الخولى للشهر العقارى رئيس لجنة التطوير على مابذلوه من جهد ومايبذل فى سبيل تطوير مكاتب الشهر العقارى - ونأمل ان يمتد التطوير لتعديل التشريعات ونناشد جماهيرنا بحسن التعامل مع الكتبه العموميين واللجوء الى المكاتب مباشرة بما يحسن من حال العمل والعاملين والمواطنين لصالح مصرنا العزيزة بقيادة وتوجيهات .

الرئيس/ محمد حسنى مبارك

وننبه المواطنين ان جميع المكاتب الخاصة بالتوثيق حاليا اصبحت نموذجية بالقاهرة الكبرى وجارى تطوير بقية المكاتب على مستوى الجمهورية

ابو العباس النجار
عضو مجلس القانونية
للشهر العقارى

احتفلت اسرة النقيب ناصر فهمى محمود بعيد ميلاد كريمته الصغيرة امنيه الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه بابا وماما

فى استقبال كريم من السيد/ سفير جمهورية الصين فى مقر سفارة الصين بالزمالك وفى حضور السيد القنصل العام للسفارة والمستشار التجارى والسيد لطيف شاور رئيس مجلس ادارة الشركة الاسلامية الصينية تم استقبال الوفد الممثل لمجموعة السعد للاستثمار وعلى رأسهم السيد/ اشرف سعد رئيس مجلس الادارة والسيد/ اللواء على نور الدين مستشار الشركة والدكتور ابراهيم جعفر وقد ابدى السيد السفير ترحيب وتشجيع بلاده وحكومته على المشروعات العملاقة التى ستتم بين الحكومة الصينية ومجموعة السعد للاستثمار وتتمنى لهم النجاح والاستمرار فى التعاون بين البلدين.

رفع الحظر الامريكى على معدات البترول لموسكو

واشنطن - ا ف ب :

إعلنت الحكومه الامزيكية امس الاول رفع الحظر الذى تقرر فرضه منذ ٩ اعوام على مبيعات معدات التنقيب عن الغاز والبترول غير الاستراتيجية للاتحاد السوفيتى

جورباتشوف مستعد لمد حظر التجارب النووية

موسكو ا ش ا : اكد ميخائيل جورباتشوف سكرتير عام الحزب الشيوعى السوفيتى التزام بلاده بوقف عام للتجارب النووية واستعدادها لمد هذا الوقف فى حالة اتخاذ الولايات المتحدة لقرار مماثل . جاء ذلك فى رسالة بعث بها الى تاكيشى اراكى عمدة مدينة هيروشيما أن الاتحاد السوفيتى يرغب فى مد وقف التجارب النووية .

اخبار خفيفة

غزو المريخ يبدأ عام ٢٠٠٠

● واشنطن : أكد تقرير لوكالة الفضاء الامريكية امكانية اكتشاف كوكب المريخ من الناحيتين الفنية والاقتصادية .. وتوقع التقرير أن يبدأ غزو الكوكب الاحمر عام ٢٠٠٠ .

تهريبان هيروين فى ملابسهما الداخلية

● لارناكا : عاقبت محكمة قبرصية لبنانيتين بالسجن لمدة اربع سنوات وثلاث سنوات ونصف لتهريبهما مخدرات بصورة غير مشروعة .. وكانت الشرطة قد قبضت على زهرة الفضى (٢٦ عاما) ونهاد أبو زهير (٣٤ سنة) تخبآن الهيروين فى ملابسهما الداخلية .

جائزة كالينجا لكندى وسوفيتى

● نيودلهى : حصل عالم الوراثة الكندى د . ديفيد سوزوكى وعالم الطبيعة السوفيتى نيكولاى باسوف على جائزة كالينجا التى تخصصها اليونسكو للعلماء الذين ساهموا بشكل ملموس فى نشر العلوم .

اعطنى عمرا ..

● دبى : ظل الصياد برايكار كريشنا كومى (٢٧ سنة) طافيا على لوح من الخشب فى بحر العرب لمدة عشرة أيام بعد أن تحطمت سفينته التى اصطدمت بسفينة مجهولة .. بين غرة زملاؤه الستة .. التقطته بعد هذه المدة سفينة يابانية وادخل المستشفى الى أن خرج منها أمس بعد علاج لمدة أسبوع ..

سيارة بزيت الصويا

● سيدنى - ر :تنتج الصين واستراليا اول سيارة فى العالم تسير بزيت فول الصويا أو زيوت الخضروات خلال ستة اشهر .

أعلن « كيف كوجان » رئيس شركة « بروتش كابيتال انفستمنت » الاسترالية التى تشترك مع الصين فى مشروع الانتاج أن تكاليف السيارة تبلغ ٢٢٧٥ دولارا وسرعتها ٨٠ كيلو مترا فى الساعة ويسير محركها بأنواع وقود مختلفة بينها زيت فول الصويا وزيت الخضروات وزيت الديزل .

اس او اس فى باماكو

ستقوم رابطة قرى الاطفال (اس او اس) باقامة اول قرية فى باماكو إمتدادا لخطة الرابطة تعميق فكرتها انحاء العالم .. حيث تقوم الام (البديلة) برعاية عدد من الاطفال المحتاجين .

طهران تعلن بقية ص ١

القطاع الاوسط حيث الهجوم الجنوبى حيث الهجوم كربلاء - ٦

فى بغداد اعلنت العراق احباط قواتها فى قطاع عمليات الفيلق الثانى ليلة امس الاول محاولة اقتراب ايرانية وكبدتها اكثر من ٥٠٠ قتيل وقال متحدث عراقى ان القلة المتبقية من القوات الايرانية لاذت بالفرار واستقر الموقف تماما لصالح القوات العراقية .

وقالت بغداد ان قواتها احبطت هجوما ايرانيا جديدا مساء امس الاول فى القطاع الاوسط من الجبهة وذكرت بغداد ان هذا هو رابع هجوم تشنه القوات الايرانية فى هذا القطاع فى اقل من ٤٨ ساعة ضمن الهجوم كربلاء - ٦

وصرح اللواء حمود قائد وحدات ذو الفقار بأن قواته تسيطر تماما على القطاع الاوسط وتعوق حركة العدو .

وذكرت بغداد ان القوات الايرانية محاصرة فى اليوم الثامن للهجوم الايرانى كربلاء - ٥ فى منطقة مستنقعات مساحتها ١٠ كيلو مترات مربعة تقع بين بحيرة الاسماك جنوبى شرقى البصرة والضفة الغربية لنهر شط العرب الذى يشكل حدودا طبيعية بين البلدين

رافسنجانى : الهدف تحطيم الدفاعات

وفى طهران صرح رئيس البرلمان الايرانى هاشمى رافسنجانى امس بأن هدف كربلاء - ٥ ليس الاستيلاء على ميناء البصرة وانما تحطيم الجهاز العسكرى العراقى لفتح الطريق امام عمليات اخرى وهناك يتحدد مصير الحرب ..

وقال رافسنجانى فى خطبة الجمعة ان تحطيم القوات الايرانية لعدد من الخطوط الدفاعية الهامة للخصم تثبت ضعف العراق عسكريا وهو ماسيرغم حلفاءه على الاعتراف بذلك ان عاجلا او اجلا .

واعترف رافسنجانى بأن المعارك الدائرة حاليا عنيفة جدا حيث يدفع العراق بجزء كبير من قواته واكد ان القوات الايرانية على بعد ١٢ كم من البصرة .

ضحايا حرب المدن

واعلنت وكالة الانباء الايرانية ان ٦٥ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ٢٧٥ اخرون بجراح بسبب الغارات العراقية على المدن الايرانية امس الاول .

وذكرت صحيفة كايهان الايرانية ان ٣٠ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ١٠٠ أخرون بجراح بسبب قصف الطائرات العراقية لمدينة قم على بعد ٧٥ ميلا جنوبى طهران

واضافت الصحيفة ان ٣٠ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ١٢٠ اخرون عندما تعرضت مدينة مسجد سليمان الايرانية لصاروخين عراقيين .

واينبرجر : نكبة للعالم

وفى واشنطن صرح كاسب واينبرجر وزير الدفاع الامريكى بأنه ستكون نكبة للعالم اجمع اذا انتصرت ايران فى حرب الخليج التى تدخل عامها السابع مما قد يعطى للاتحاد السوفيتى قاعدة بحرية فى البحار الدافئة ويقدم لها منفذا لبترول منطقة الخليج ..

واكد واينبرجر لصحيفة واشنطن بوست ان زهاء ٤٠ الف ايرانى ومن بينهم عدد كبير لم تتجاوز اعمارهم ١٤ عاما لقوا مصرعهم اثناء الهجمات المتعاقبة التى شنتها ايران ضد المواقع العراقية منذ ٢٤ ديسمبر الماضى

المعارك ليست حاسمة

من جهة اخرى اكدت صحيفة كيمستيان سانيس مونيتور الامريكية صمود الجيش العراقى وسلامة دفاعاته الرئيسية رغم قيام ايران يدفع إعداد بشرية هائلة فى هجومها الحالى على الاراضى العراقية .

واضافت الصحيفة ان العراق لايمكنه ان يتحمل وجود قوات ايرانية على اراضيه خاصة على هذه المسافة القريبة من البصرة وانهم سيضحون بالكثير لرد القوات الايرانية الغازية .

وقالت انه رغم ضراوة القتال الحالى فان المعارك الحالية ليست حاسمة .

تطهير البوليس السوفيتى بعد الـ «كيه بى جى»

موسكو - وكالات الانباء :

اعلن الكسندر فلاسوف وزير الداخلية السوفيتى امس عن عملية تطهير كبيرة فى صفوفه ، وقال ان قوات الامن السوفيتية اعترفت بأخطائها بعد ان قامت بذلك الكى جى بى (جهاز امن الدولة) السوفيتى ..

واعترف فلاسوف بوجود شخصيات غير جديرة بالاحترام فى صفوف البوليس ووصف بعض هذه الشخصيات بانهم مجرمون ..

وكان جهاز امن الدولة قد اعترف بحادثة لم يسبق لها مثيل وعلى اعلى مستوى باساءة استخدام السلطة التى ادين فيها عدد كبير من الضباط فى جمهورية اوكرانيا واعلن فيكتور تشيريكوف فى الصفحة الاولى من «البرافدا» عن عقوبات لعملاء المخابرات الذين احتجزوا صحفيا من اوكرانيا لانتقاده سير العمل فى القضاء ..

مخاوف السياسيين

مجلة يابانية اسمها « فوكس » اثارت الاهتمام بين الشباب ، لانها خرجت عن المألوف ، واستهانت بالقيم ، ونشرت الصور العارية .

نشرت المجلة صورة ممثلة اغراء شهيرة فى اوضاع مثيرة ، وبنات صغيرات مع سيجارة فى الفم وابتسامة لنيئة على الوجه ..

وانتقلت من ذلك النوع من الصور والحكايات الى السياسة ، فتربصت بالوزراء والبرلمانيين ورجال الاحزاب وكبار موظفى الدولة وهم يقضون اوقاتا سعيدة فى النوادى الليلية ، او يتسكعون فى حوارى « طوكيو » المريبة .

وقد وصل الامر الى حد تصوير سياسى لامع وهو يقضى حاجته فى الشارع ظنا منه ان احدا لن يراه فاذا بالكاميرا الخفية تفاجئه ، وتنشر الصورة بلاتردد .

كذلك لم تتردد المجلة اليابانية فى الاهتمام بالحوادث ، والكوارث والجثث المشوهة ، وحطام الطائرات ، والتركيز على الذين اصيبوا بعاهات .

وقد نجحت مجلة « فوكس » فقلدتها ٤ مجلات اخرى ، نجحوا جميعا ، واصبح لهم تأثير كبير على ابناء وبنات الجيل الجديد ، كما اصبحوا يثيرون الرعب فى نفوس الرجال المشاهير .

يقول اصحاب مجلة « فوكس » انهم سعداء بالنجاح وهذا هو هدفهم .. أما ما يقال عن انهم يريدون تغيير المجتمع عن طريق نشر عيوبه ، او تأنيب السياسيين والفنانين عن طريق التربص باخطائهم ، فهذه فلسفة لم تخطر لهم على بال .

ولكن « فوكس » تثير مخاوف الاسر اليابانية المحافظة ولايملكون وسيلة لايقافها .. خصوصا وان مجلات الاثارة اليابانية توزع ملايين نسخة .

محمد العزبى

أنت والنجوم

الحمل : استقرار فى حياتك العائلية
الثور : تسرق الاضواء من الاخرين
الجوزاء : تذهب فى رحلة للعلاج .. وتشفى باذن الله
السرطان : قوى الملاحظة .. لاتكتفى بظواهر الامور
الاسد : انت مقبل على حياة جديدة
العذراء : كن عند حسن ظن الاخرين بك
الميزان : علاقاتك طيبة مع اصدقاء العمل
العقرب : اليوم .. تسمع خبر يسعدك
القوس : دع الماضى .. وتطلع إلى المستقبل المشرق
الجدى : تعيد ترتيب لامورك العاطفية
الدلو : تسعد بلقاء احد الاصدقاء القدامى
الحوت : تستعيد ذكريات جديدة .. تساعدك على تجاوز محنتك

مسابقة اليوم

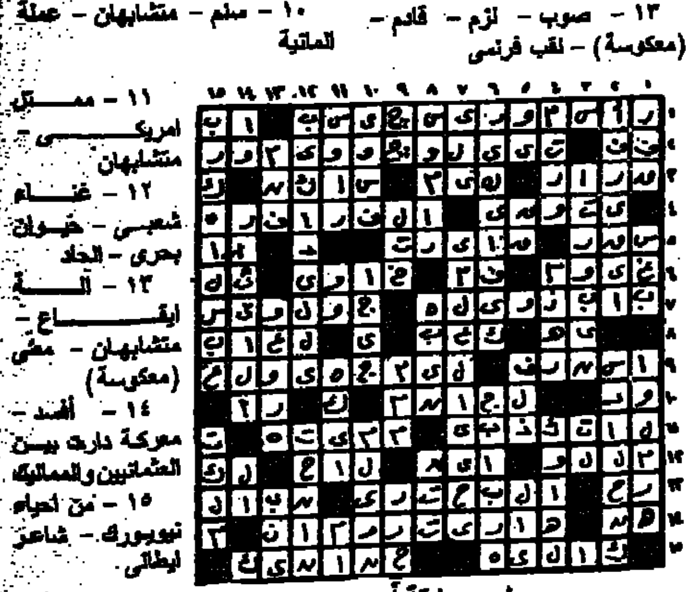
الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - من الاقارب - اشتعال - مظلم (معكوسة)
٢ - ممثل مصرى
٣ - نصف (اساريو) - ذئب - بلد اسيوى
٤ - اغنية لام كلثوم - تنشف - سأمة
٥ - متشابهان - تاق - رمز رياضى - علا
٦ - لغوى عربى قديم
٧ - من اجلنا - يبتلع (معكوسة) - ثلثا (توت) - اداة نصب
٨ - تطلق - ممثلة مصرية (معكوسة)
٩ - دخل (معكوسة) - تحظر (معكوسة) - كثير
١٠ - تمطى - خليج باليابان - ثلثا (عيد)
١١ - ولهان (معكوس) - يبرر - دينار (مبعثرة)
١٢ - اراض متبسطة (معكوسة) - تشبث (معكوسة) - رق
١٣ - صوب - لزم - قادم - (معكوسة) - لقب فرنسى
١٤ - لاعب كرة قديم بالزمالك (معكوسة) - متشابهان
١٥ - حرف جر - اداة نصب - طريقة انتحار يابانية (معكوسة)

رأسيا :

١ - قائد حبشى غزا اليمن فى القرن السادس - ماطل
٢ - الزوجة الاولى لمحمد رسول الله
٣ - حروف متشابهة - ازف (معكوسة) - تتحبب
٤ - متشابهان - تبصر - عطوفة - للنداء
٥ - نمضغ - سن - من الزهور
٦ - فرق (معكوسة) - من الزواحف - عاجز - عظم
٧ - امارة بين النمسا وسويسرا - صحراء بالسودان
٨ - اداة نصب - نادى مصرى - برد
٩ - هزال - روائى روسى
١٠ - سلم - متشابهان - عملة الماتية
١١ - ممثل امريكى - متشابهان
١٢ - غناء شعبى - حيوان بحرى - الحاد
١٣ - آلة ايقاع - متشابهان - مضى (معكوسة)
١٤ - أسد - معركة دارت بين العثمانيين والمماليك
١٥ - من احياء نيويورك - شاعر ايطالى .



حل مسابقة أمس

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل الحرارة نهاراً ، شديد البرودة ليلا على معظم المناطق ، وتنخفض الرؤية بسبب الشبورة على الوجه البحرى والقاهرة ، وبسبب الشبورة العالقة أثناء النهار ويتكون الصقيع على المزروعات فى مصر الوسطى والواحات .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٣	٦
الاسكندرية	٢٠	٨
مطروح	١٩	٧
بورسعيد	٢١	١٠
الاسماعيلية	٢٢	٦
السويس	٢٢	٩
الفيوم	٢٣	٦
المنيا	٢٧	٩
اسيوط	٢٨	٣
الاقصر	٣١	٤
اسوان	٢٩	٨
الغردقة	٢٦	١٠
سيوه	٢٣	٣
الوادى	٢٧	٢
العريش	٢٥	٥
نخل	٢٥	٦
الطور	٢٤	٧
شرم الشيخ	٢٥	٩
رفح	٢٥	٥
كاترين	٨	٢

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٢	١٩
مسقط	٢٥	١٥
مكة	٣٤	١٨
جدة	٣٣	٢٣
بغداد	١٧	٥
عمان	١٧	٧
الدار البيضاء	١٥	٧

عواصم العربية

	عظمى	صغرى
نيويورك	٣	-١
موسكو	-١٦	-٢٠
بون	-١١	-١٩
لندن	-١	-٣
باريس	-١١	-١٩
روما	٨	٣

حالة البحر

المتوسط :

الرياح : سطحية جنوبية غربية من ٨ : ١٢ عقدة .

البحر : خفيف إلى معتدل .

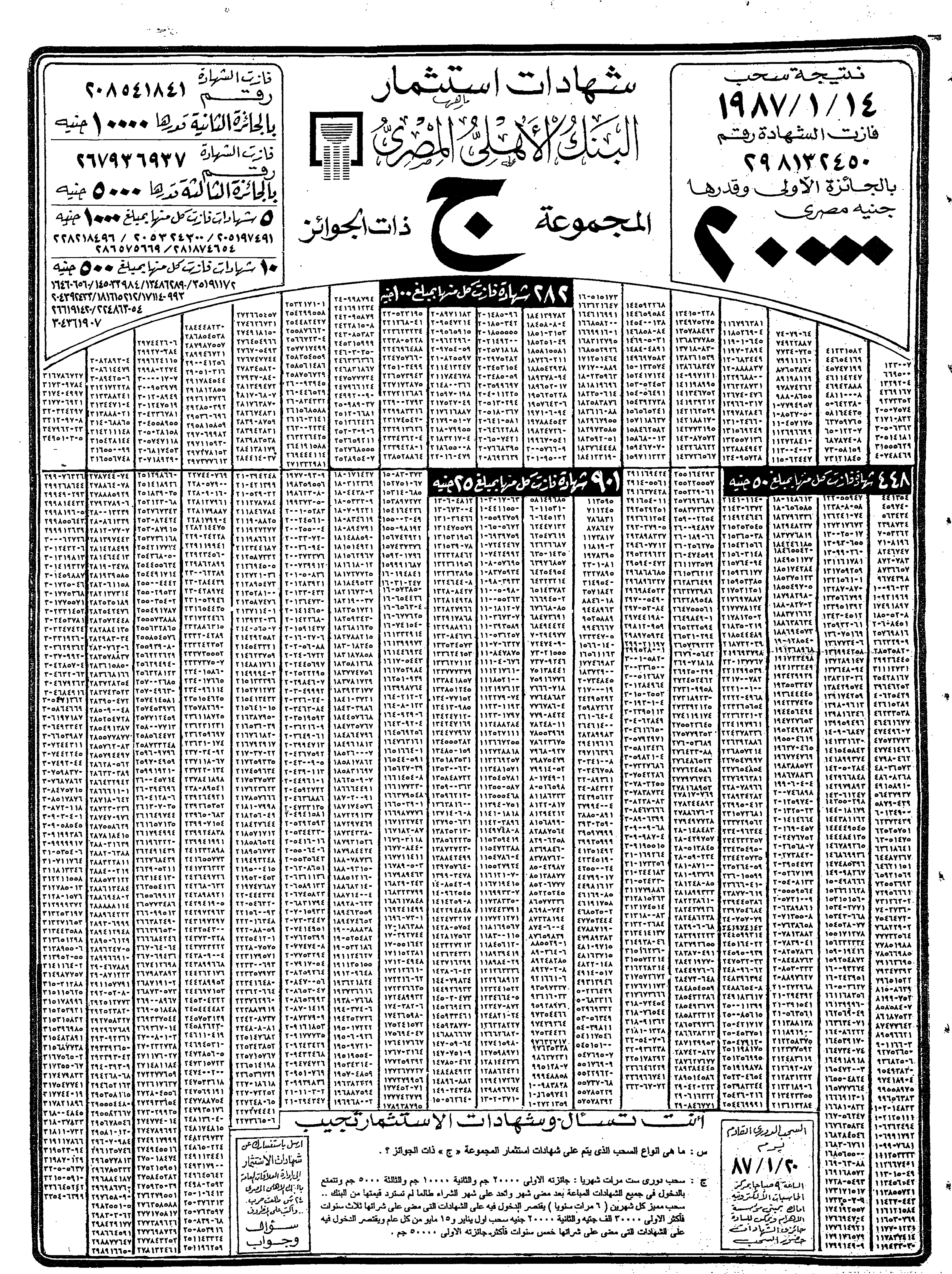
الموج : من ½ إلى ١ متر .

الأحمر :

الرياح : سطحيه جنوبية شرقية من ٨ : ١٢ عقدة .

البحر : خفيف إلى معتدل .

الموج : من ½ : ١ متر .



شهادات استثمار
البنك الأهلي المصري
المجموعة ج ذات الجوائز
نتيجة سحب
١٩٨٧/١/١٤
فازت الشهادة رقم
٢٩٨١٣٢٤٥٠
بالجائزة الأولى وقدرها
جنيه مصري
٢٠٠٠٠
فازت الشهادة رقم ٢٠٨٥٤١٨٤١
بالجائزة الثانية قدرها ١٠٠٠٠ جنيه
فازت الشهادة رقم ٢٦٧٩٣٦٩٣٧
بالجائزة الثالثة قدرها ٥٠٠٠ جنيه
٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه
٢٠٥١٩٧٤٩١ / ٢٠٥٣٢٤٣٠٠ / ٢٢٨٢١٨٤٩٦
٢٨١٨٧٤٦٥٤ / ٢٨٦٥٧٥٦٦٩
١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه
٣٥١٩١١٧٢ / ١٣٤٨٦٢٨٩٠ / ١٤٥٠٣٣٩٨٤ / ١٦٤٦٠٦٥٦٠
١٧١١٤٠٩٩٣ / ١٨١٦١٥٢١٢ / ٢٠٤٣٩٢٤٣٣
٢٢٤٨٦٣٠٥٤ / ٢٦٦١٩١٤٢٠
٣٠٤٣٦١٩٠٧
٢٨٢ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه
٩٠١ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيه
٤٤٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه
أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب
س : ما هي انواع السحب الذى يتم على شهادات استثمار المجموعة « ج » ذات الجوائز ؟ .
ج : سحب دورى ست مرات شهريا : جائزته الاولى ٢٠٠٠٠ جم والثانية ١٠٠٠٠ جم والثالثة ٥٠٠٠ جم وتتمتع بالدخول فى جميع الشهادات المباعة بعد مضى شهر واحد على شهر الشراء طالما لم تسترد قيمتها من البنك .. سحب مميز كل شهرين (٦ مرات سنويا) يقتصر الدخول فيه على الشهادات التى مضى على شرائها ثلاث سنوات فأكثر الاولى ٣٠٠٠٠ الف جنيه والثانية ٢٠٠٠٠ جنيه سحب اول يناير و١٥ مايو من كل عام ويقتصر الدخول فيه على الشهادات التى مضى على شرائها خمس سنوات فأكثر. جائزته الاولى ٥٠٠٠٠ جم .
السحب الدوري القادم
يوم
٨٧/١/٣٠
الساعة ٩ صباحا بمركز
الحاسبات الالكترونية
امام مبنى مؤسسة
الاهرام ويمكن للسادة
حائزى الشهادات
حضور السحب
ارسل باستفسارك عن
شهادات الاستثمار
الى ادارة العلاقات العامة
بالبنك الاهلى المصرى
٢٤ ش طلعت حرب
.. واكتب على الظرف
سؤال
وجواب



عز يفتتح مؤتمر تنمية الشرقية

يفتتح الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمي والدكتور محمد عبد الهادى رئيس اكاديمية البحث العلمي اليوم المؤتمر العلمي الاول لتنمية محافظة الشرقية الذى تنظمه الاكاديمية بالتعاون مع المحافظة وجامعة الزقازيق .

يناقش المؤتمر الذى يحضره امين ميتكيس محافظ الشرقية ورئيس جامعة الزقازيق بعد انشاء اول مركز بحوث اقليمى يخدم التنمية بالمحافظة .

وفد المقاولات المصرى طار للـدار البـيضاء

غادر القاهرة امس الى الدار البيضاء وفد المقاولات المصرى لحضور مؤتمر الاتحاد العام للمقاولات العربية الذى يبدأ غدا وحتى ٢٤ الحالى .

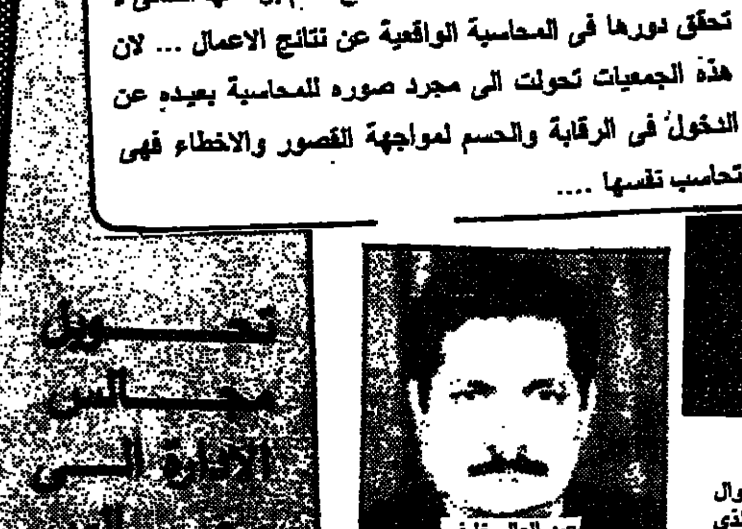
يرأس الوفد المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشييد .

امتحان مسابقة وزارة المالية يوم ٢٧ فبراير

تقرر عقد امتحان مسابقة وزارة المالية لشغل وظائف مأمورى الضرائب والجمـارك يوم ٢٧ فبراير .. ويشرف على اجراء الامتحان لجنه من وزارة التربية والتعليم .

والجدير بالذكر انه تقدم للمسابقة نحو ٢١ الفا من خريجى التجارة والحقـوق وذلك لشغل نحـو ٣٥٠٠ وظيفة فقط ..

حتى لا تحاسب الجمعيات العمومية للشركات نفسها ؟

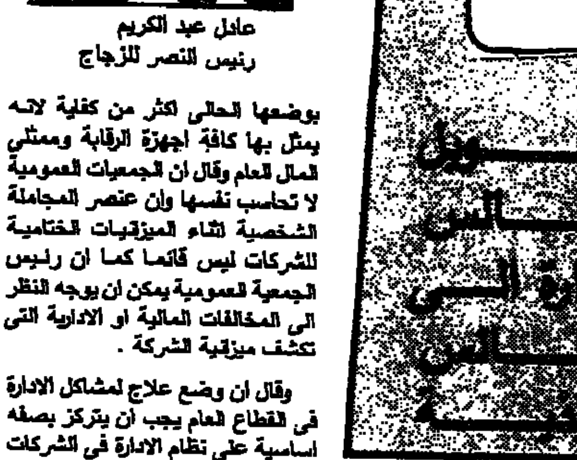
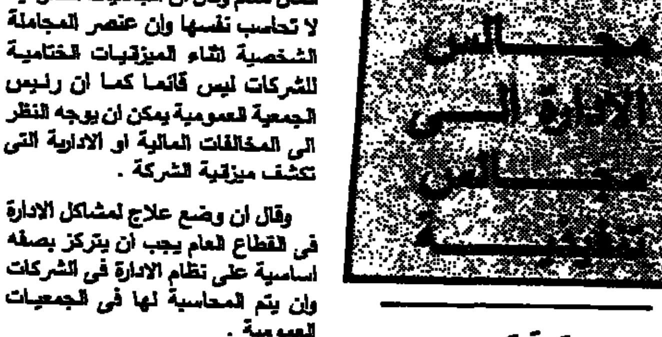


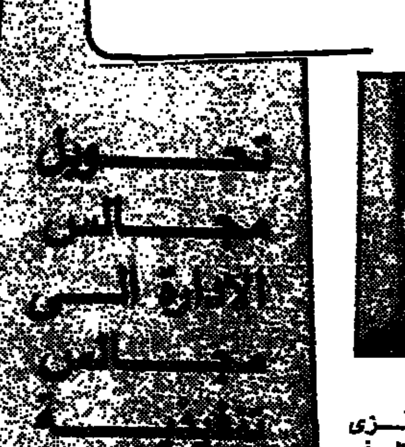
الجمعيات العمومية للشركات بالقطاع العام بوضعها الحالى لا تحقق دورها فى المحاسبة الواقعية عن نتائج الاعمال ... لان هذه الجمعيات تحولت الى مجرد صوره للمحاسبة بعيده عن الدخول فى الرقابة والحسم لمواجهة القصور والاخطاء فهى تحاسب نفسها ....



م . رشدى عفيفى
رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

عادل عبد الكريم
رئيس النصر للزجاج



عبد العال خليف
رئيس شركة السكر

تحقيق : هانى صالح

رئيس الجمعية فى اغلب الاحوال يكون رئيس هيئة القطاع العام الذى يتولى طوال العام اصدار التوجيهات والتعليمات الادارية للشركة . فهل يمكن ان يكون لدينا من يعترف بخطأ قراراته ... او عدم جداوها ... ولذلك قد حان الوقت لاعاده النظر فى تشكيل الجمعيات العموميه وضم اعضاء من ذوى الخبره اليها حتى لا تحاسب نفسها .. ويتحقق الهدف الذى نسعى اليه وهو الرقابة الفعلية على المال العـام وردع الانحرافـات وتصويب اوضاع الشركات .

٥٠ عضوا لكل جمعيه لماذا ؟

ويقول المهندس رشدى عفيفى رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية ان الجمعية العمومية لكل شركة تضم ٥٠ عضوا على الاقل .. منهم ٣ اعضاء من وزارة الماليـة و٣ من التخطيط وبنك الاستثمـار القومـى والنقابـه والجهـاز المركـزى للمحاسبات . ويجب اعادة النظر فى تشكيل الجمعيات لتضم خبراء من الخارج بالاضافـة الى ممثلين عن وزارة المالية .

ويضيف انـه حان الوقت لاعـادة النظر فى اسلوب الادارة بالقطاع العام والنظر اليه كقطاع اعمال وعدم طرح اى سلعه بسعر يقل عن تكلفتها مع عدم المبالغـة فى السعـر الاقـتصادى للمنتجات .

ضم عناصر من ذوى الخبره

ويرى عادل عبد الكريم رئيس شركة النصر للزجاج ان يضم تشكيل الجمعيات العمومية خبراء من الخارج بالاضافة الى الخبراء الذى يشملهم مجلس ادارة الهيئة وهناك عناصر من ذوى الخبره لهم دارية بالشئـون الاقتصادية والفنية يتم الاستعانة بهم فى الجمعيات العمومية للشركات .

ويؤكـد ضرورة ارسال تقريـر الميزانية الـى الاعضاء قبل نظـر الميزانية بفترة كافيه حتى يمكنهم تسجيل ملاحظاتهم بالاضافة الـى التقرير الربع السنوى عن الميزانية حتى يتسنى لهم اصدار احكام واراء صائبة عن الوضع المالى والميزانيات الختامية .

وقال انـه يجب اعادة النظر فى تشكيل الجمعيات العمومية ضمن نظرة شاملة للادارة فى القطاع العام مثـلا فانه لابد اعادة النظر فى لوائح قوانين العمل والغاء نظام الترقى الحاليـة وتقسيمها درجات وظيفية سنوية على مدار خدمة العامل ويمكن للعـامل المتميز ان يحصل على اكثر من درجه وظيفية خلال عام واحد اذا ثبت قيامه باداء واجب متميز من خلال تقييم موضوعى لنشاطه من خلال مجلس ادارة الشركة ..

واشار ان النظام الحالى يكـفل للعمالة الماهرة التحول الى وظائـف اشرافيه غير انتاجية بما يضر بقضية زيادة الانتاج وتحقيق الربحيه .

التركيز على اساليب الادارة العلمية

ويقول المهندس عبد العال خليفه رئيس شركة السكر ان تشكيل الجمعية بوضعها الحالى اكثر من كفلية لانـه يمثل بها كافة اجهزة الرقابة وممثلي المال العام وقال ان الجمعيات العمومية لا تحاسب نفسها وان عنصر المجاملة الشخصية اثناء الميزانيات الختامية للشركات ليس قائما كما ان رئيس الجمعية العمومية يمكن ان يوجه النظر الى المخالفات المالية او الادارية التى تكشف ميزانية الشركة .

وقال ان وضع علاج لمشاكل الادارة فى القطاع العام يجب ان يتركز بصفه اساسية على نظام الادارة فى الشركات وان يتم المحاسبة لها فى الجمعيات العمومية .

ويقول المهندس جلال عبد الحميد رئيس شركـة ايديـال ان تشكـيل الجمعيات العمومية حاليا يحقق اهدافه وان مجلس ادارة الهيئة لا يحاسب نفسه ولم يحدث اى عنصر للمجاملة اثناء نظر الميزانية وهناك حالات كثيرة تم فيها تغيير رؤساء شركات ومجالس ادارة فى بعضها وحققت نتائج جيدة

وذلك بعد نظر الميزانية الختاميـة للشركـة وان مجـالس ادارة بعض الشركات ومجلس ادارة الهيئة يمثل بع اعضاء من الخارج ويستطيعون الحكم على سلامة الميزانية الختامية .

مطلوب متابعة قرارات الجمعيات

ويقول الدكتور محمود فؤاد رئيس شركة النيل للزيوت ان نظام تشكيل الجمعيات العمومية القائم يمكن ان يحقق اهدافه لو تمت متابعة تنفيذ توصيات وقرارات الجمعيات العمومية

ويرى انه يجب اضافة عناصر من ذوى الخبره من المستشاريـن الماليـين والاداريين فيما سبق لهم العمل لرؤساء هيئـات او شركـات مع بعض المتخصيصن من خارج الوزارة .

وقال ان مجالس ادارة الشركات يمكن ان يشكل بنفس الاسلوب وان يتحول مجالس الادارة الحالية الى مجلس تنفيذى من رؤساء القطاعات وهذا لا يعنى ان الاعضاء المنتجين تجربـة فاشلـة لان كثيريـن منهـم يساهمون فى صنع القرارات والموافقة على القرارات الصائبة .

البحث عن رئيس لمجلس ادارة شركة خاسرة ..

حققت احدى شركات القطاع العلم الصناعى خسائـر بلـغت نحـو ١٦ مليون جنيه ولم تنجح المحاولات التى بذلت على مدى عامين للنهوض بالشركة والسيطرة على خسائرها بسبب عجز رئيس مجلس الادارة .. وعدم التعاون بين اعضاء مجلس الادارة وغياب اللجنة النقابية عن القيام بدورها فى خدمة الانتاج ..

وكـان لابـد من صدور قرار بالتغيير للسيطره علـى خسائـر الشركـة ... وبحث رئيس مجلس ادارة هيئه القطاع العـام عن اى مسئول داخل الشركة يصلح للقيام بمهمة رئيس مجلس الادارة حتى يكون لديه القدرة على علاج الخسائر والمعرفة باوضاعها ولم يجد داخلها من يصلـح لذلك .. فقـد قامت المنازعات والمهاترات بين قيادات الشركـة وتفـرغ الجميـع لهـذه المهاترات . ولم يجد بينهم من لديه الاخلاص والقـدره علـى تحـمل المسئولية ...

وبدأت عمليات البحث عن رئيس لمجلس ادارة هذه الشركة الخاسرة .. و كان البحث عميقا ودقيقا لاختيار شخصية قادرة على تحمل المسئولية داخل هذه الشركة فمن هو الرجل الذى يقبل هذا العبء ... وهو يعرف مقدما ان المهمة ليست سهله .. ولن يكون مجرد رئيس لمجلس ادارة ولكن عليه ان يبذل جهدا لانقاذ هذه الشركة ... ولولا ان رئيس هيئة القطاع العام الصناعى قد خصص جزءا من وقتـه للزيارات الميدانية للشركات التى يشرف عليها بحثا عن قيادات شابه قادرة علـى تحـمل المسئولية ولديها الرغبة فى تحميل المسئولية واثبات وجودها وخبرتها لكانت هذه الشركة قد استمرت لفترة طويلة بلا رئيس بعد ان قدم رئيسها السابق استقالته نهائيا من القطاع العام .....

وهذا يؤكد ان البحث لن يطول عن رئيس لمجلس ادارة شركة خاسرة او غير خاسرة اذا كانت القيادات العليا فى القطاع العام تضع فى اعتبارها انها مسئوله عن البحث عن الصف الثانى والثالث داخل الشركات وهو مايجب ان يكون فى كل الاجهزة الحكومية والقطاع العام ايضا حتى لا يطول البحث عن رئيس لمجلس الادارة لشهور طويلة بحجة عدم توافر من يصلح لهذه المواقع .. ابحثوا عن الشباب وافتحوا الابواب ليتحقـق الاصلاح المنشود .

عبد الله نصار

اعادة توزيع الحصص الحره للسلع بالمحافظات

تبحث وزارة التموين والتجارة الداخلية مع مديريات التموين اعادة توزيع الحصص الحرة للمحافظات من السكر والزيت والفول البلدى لوضع نظام جديد لتحديد هذه الحصة لكل محافظة بحيث تكون هذه الكميات المقرره من السلع تتفـق مع عدد السكان والنمـط الاستهلاكـى لكل محافظة وفقـا للبـدائل المختلفـة المتوفرة لاى سلعة بكل محافظة .

توافـر الاسـماك رغـم زيـادة الطلب عليهـا

كتب اسماعيل بدر

زاد الاقبال على الاسماك خلال هذه الفترة حيث يعتبر الوجبه المفضلة فى موسم الشتاء وتؤكد مصادر سوق الجملة فى غمره واسواق التجزئـه بالعتبه والتوفيقية وباب اللوق توافر الاسمـاك نسبيـا خلال هذا الشهـر وخاصة اصناف البلطى والقراميط والبياض والمكرونـة ونـقص فى المعروض من البورى والدنيـس والقاروص واللوث والسردين ويقدر الوارد من الاسماك يوميا لسوق الجملة ويتراوح من ٥٠ و ٦٠ طن يومي .

تجار التجزئـة باسواق القاهـرة يشكون من ارتفاع اسعار الجملة على الرغم من توافر الاسماك مما يؤدى الى التلاعب بالاسعار والبيع بازيد من التسعيرة الوثية .

٤٠ قرشا للكيلو بالمجمعات

وتطرح المجمعات الاستهلاكية فى منافذها ٣ الاف و ٦٠٠ طن اسماك مجمدة شهريا باسعار ٤٠ و ٤٥ قرشا للمستهلك بالاضافة الى ٤٠٠ طن اسماك طازجة تتراوح اسعارها بين ١١٠ قروش لبلطـى اسوان و ٢٢٥ قرشا للدنـيس و ٢٧٥ قرشا للبورى . وفى سوق العتبه يبـاع البلطى نمرة ١ بسعر ٢٧٥ قرشا و ٢٢٥ قرشا للبلطى نمرة ٢ وتتراوح اسعـار المكرونـة بيـن ٣٠٠ و ٣٥٠ قرشا مقـابل ٣٠٠ قرش بالتسعيرة .



والدنيس بسعر ٧٠٠ قرش مقابل ٣٥٠ قرشا للتسعيرة . و ٤٥٠ قرشا للبياض مقابل ٢٦٥ قرشا للتسعيرة . و ٥٠٠ قرش لقشر البياض مقابل ٢٧٥ قرشا للتسعيرة .

٥ جنيهات للمرجان

وفى سوق باب اللوق يباع القاروص بسعر يتراوح بين ٨ ، ١٢ جنيها . والمرجان بسعـر ٥ و ٧ جنيهـات والجمبرى باسعار تتراوح بين ١٠ و ٢٥ جنيها طبقا لدرجاته وحجمه . ويبـاع البـورى باسعـار تبـدأ من ٧٠٠ قرش حتى ٩٥٠ قرشا .

٢٧٥ قرشا للبلطى ..

فى سوق التوفيقية يبـاع البلطى بسعر ٢٧٥ قرشا والوقـار بسعـر ٧٥٠ قرشا ويبـاع المرجان بسعـر ٨٠٠ قرش والثعبان يتراوح بين ٨ و ١٠ جنيهات . وقشر البياض بسعر ٤٥٠ قرشا مقـابل ٣٧٥ قرشا بالتسعيرة . و ١٥٠ قرشا للسردين .

وفـى سوق الجملـة الرئيسى فى غمره ارتفعت اسعار الجملة للعديد من الاصنـاف ممـا يجعل غالبيـة تجـار التجزئه يتلاعبون بالتسعيرة حيث يباع المكرونـة بسعر ٣٢٠ قرشا للجملة مقـابل ٢٧٥ قرشا بالتسعيـرة ويبـاع قشر البيـاض فى الجملـة بسعـر ٣٧٥ قرشا و ٤٠٠ قرش مقـابل ٢٧٥ قرشا بالتسعيرة بزيادة تتراوح بين ١٠٠ و ١٢٥ قرش و ٣٠٠ قرش للبياض مقـابل ٢٢٥ قرشا بزيـادة قدرها ٧٥ قرشا .

كما زادت اسعار الجملة بالنسبة للاصناف التى تم حذفها من التسعيرة حيث يباع البورى بسعـر ٦٥٠ قرشا للجملة والوقـار بسعـر ٣٧٥ قرشا والثعبان بسعر ٦٥٠ و ٧٠٠ قرش والقاروص بسعر ٨ جنيهات واللوث ٥٥٠ قرشا ..

صرف كساء العاملين بالمتوفية اول الشهر القـادم

شبين الكوم : عبد الستار العيسوى

يبدأ صرف كساء العامليـن فى محافظـة المتوفية فى اول فبرايـر القادم . وقد بدأت مديرية التجـارة بالمحافظة استعدادها لصرف ١٢٥ الف بطاقة للعاملين بالحكومة والقطاع العام و ٥٠ الف بطاقة لاصحاب المعاشات .

صرح بذلك سعيد عرفان مدير عام التجارة .. وقـال انـه بمـوجب هذه البطاقات الجديدة مرتين فى العام .. بمبلغ ٧٥ جنيها فى المره الواحدة .. كمـا تم تزويـد فروع الـكساء بالمحافظة .. بالملابس الجاهزة ..

السياحة والطيران

إعداد : صلاح عطية

توعـية سـياحية

لجنة التوعية السياحية التى شكلها وزير السياحة والطيران المدنى تعقد اجتماعها الثانى بعد غد لبحث خطة شاملة تضعها اللجنة لتحقيق اهدافها ..

■ ■ احصـائية ■ ■

فى احصاء اجراه معهد جالوب فى أمريكا عن المسافرين باستخدام الطيران فى عام ١٩٨٦ اتضح ان ٥٤ مليون من الكبار - البالغين - قد استخدموا الطيران فى سفرهم فى عام ١٩٨٦ بما يمثل ٣٢٪ من مجموع الكبار بين المواطنين الامريكيين وكان الرقم السابق ٤٨ مليون فى عام ١٩٨٥ بما يعادل ٢٧٪ .. وقد وجدت الدراسة ان ٧٢٪ من الكبار قد طاروا مرة واحدة على الاقل فى حياتهم بينهم ٧٤٪ من الرجال و٧٠٪ من النساء .. كذلك فان ٥٤٪ من الرحلات فى العام الماضى كان للنزهة او لاغراض شخصية والباقى من اجل العمل .. وكان معدل الرحلات لكل مسافر فى العام الماضى ٣,٢ رحلة دائرية .. مما يذكر ان طيران يونايتد نقلت وحدها فى العام الماضى ٥٠,٤ مليون راكب ..

■ ■ جائزة للصحة ■ ■

حصل فندق شـيراتون هليوبوليس على الجائزة الاولـى فى مسابقة الصحة العامة من بين فنادق الشيراتون على مستوى الجمهورية والتى تمنح للفندق الحاصل على اكبر عدد من النقاط التى تؤهل للجائزة .. وهذه النقاط تخص النظافة فى جميع مرافق الفندق فى الغرف والمطاعم والمخازن وخدمة الاغذية والخدمة العامة فى منطقة حمام السباحة ونظافة مياهها ..

وهذه ثانى مرة يحصل فيها فندق شيراتون هليوبوليس على هذه الجائزة ولهذا قدم سامى الزغبى النائب الاول لرئيس مجلس ادارة فنادق الشيراتون بمصـر والشرق الاوسط ، تهانيه لمستر بوجين اور مدير عام الفندق والعاملين به ..





أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرلينى	٢٠٤,٤٧٦٠	٢٠٦,٥٢٠٨	٢٠٣,٤	٢٠٥,٤
١ مارك المانى	٧٤,١١٤٤	٧٤,٨٥٥٥	٧٣,٧	٧٤,٤
١ دولار كندى	٩٩,٩٢٦٥	١٠٠,٩٢٥٨	٩٩,٤	١٠٠,٤
١ كرون دانمركى	١٩,٣٨٧٠	١٩,٥٨٠٩	١٩,٢	١٩,٤
١ فلورين هولندى	٦٥,٧١٦٣	٦٦,٣٧٢٥	٦٥,٣	٦٦,-
١ فرنك فرنسى	٢٢,١٨٩٥	٢٢,٤١١٤	٢٢,-	٢٢,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	١٠,٤٠٥٥	١٠,٥٠٩٦	١٠,٣	١٠,٤
١ كرون نرويجى	١٩,٠٤٦٢	١٩,٢٣٦٧	١٨,٩	١٩,١
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٥,٩٧٧٤	٩٦,٩٣٧٢	٩٥,٤	٩٦,٤
١ كرون سويدى	٢٠,٦٧١٨	٢٠,٨٧٨٥	٢٠,٥	٢٠,٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٥٨,٠٨٣٢	٣٦١,٦٦٤٠	٣٥٦,٢	٣٥٩,٨
١ شلن نمساوى	١٠,٥٢٦٣	١٠,٦٣١٦	١٠,٤	١٠,٥
١ فرنك سويسرى	٨٨,٤٥٥٢	٨٩,٣٣٩٨	٨٨,-	٨٨,٩
١٠٠ ين يابانى	٨٩,٠٠٥٢	٨٩,٨٩٥٣	٨٨,٥	٨٩,٤
١ مارك فنلندى	٢٩,٥٨٤٥	٢٩,٨٨٠٣	٢٩,٤	٢٩,٧
١ دينار كويتى	–	–	٤٦٥,٨	٤٧٠,٥
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,-	٣٦,٤
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين	–	–	٣٤٨,١	٣٥١,٦
١ دينار اردنى	–	–	٣٨٢,١	٣٨٥,٩
١ ريال عمانى	–	–	٣٣٩,١	٣٤٢,٥
١ ريال قطرى	–	–	٣٦,٥	٣٦,٩

سفن بورسعيد

اسم السفينة	الجنسية :	التوكيل	التليفون :
كوماشيـن مارو	يابانية	أسوان	٢٠٧٩١
زوريكـا	بولندية	أسوان	٢٠٧٩٢
هود	ايرانية	أسيوط	٢٠٥٢٣
سلطان كلكافان	تركية	أسيوط	٢٨٠٧٦
أمريكـا ١٣	بنامية	المنيا	٢٠٢٧٦
ماركاندفاجـا	دنماركية	المنيا	٢٠٣٧٧
تيلس	قبرصية	دمنهور	٢٠٣٥٢
بروجريـه	بريطانية	المنيا	٢٠٣٥٣

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
تيلوس	يونانية	٨٣	ابو سنبل	٤٩٣٧١١٠
هواشان	صينية	٤٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
اجياالمينوا	يونانية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠
هيفر	قبرصية	٥	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
بوتيك	بنمية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
الفهد	سعودية	اسيوط	٢٨٥٢٥

بورصة القاهرة فى أسبوع :
١٠ جنيهات و ٥٠ قرشا زيادة لسهم المصرية للاتصالات

سجل سهم المصرية للاتصالات ارتفاعا طوال الاسبوع الماضى فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة قدره ١٠ جنيهات و ٥٠ قرشا وسجل ٥٠ جنيها وارتفعت سندات الاسكان ٢٠٠ قرش مسجلة ٨٣ جنيها وتحسن سهم البنك المصرى الخليجى ٢٥ سنتا مسجلا ٣ دولارات

وسجل سهم الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى ٩٠٨ قروش بزيادة ٣ قروش وارتفع سهم المصرية للكبريت ٢٠ قرشا فى بداية الاسبوع مسجلا ١٢ جنيها و ٧٠ قرشا وظلت اسعاره ثابتة طوال الاسبوع .

انخفض سهم الدقهلية للغزل فى اول الاسبوع ١٠ قروش و ٨ قروش فى نهايته مسجلا فى اخر اقفال ٤٦٢ قرشا مقابل ٤٨٠ فى الاقفال السابق .

اما سهم بنك قناة السويس فسجل ١٥ جنيها و ٧٠ قرشا بانخفاض ١٠ قروش عن الاقفال السابق .

وسهم المصرية للدواجن انخفاضا قدره ٥ قروش مسجلا ٣١٦ قرشا . وانخفض سهم مصروب ٦ قروش مسجلا ٤١٨ قرشا وجرى التعامل لاول مرة خلال الاسبوع الماضى على سهم المصريين فى الخارج وسجل سهم بالدولار ٤ دولارات و ٩٠ سنتا وبالجنيه المصرى ٥ جنيهات .

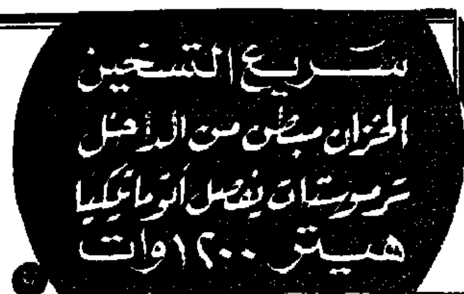
الجديد فى صيدناوى الجامعات :
تشكيلة رائعة للملابس الجاهزة المستوردة للطالبات

تطرح فروع صيدناوى الجامعات تشكيلة كبيرة من الملابس الجاهزة للطالبات يتم بيعها بأسعار مدعمة خلال الدورة الاولى للبيع .. تصل الى ٤٠٪ من الاسعار المتداولة فى السوق المحلى .

وتشمل التشكيلة اصناف مختلفة من الملابس الجاهزة المستوردة كالتالى جيب صينى جيردين ٤٧٥ قرشا وبنطلون قطيفة المانى ٧٢٥ قرشا وبلوزة شتوى مطبوع ٢٥٠ قرشا وطقم المانى ٤٥٠ قرشا وتايير بوليستر ٦٥٠ قرشا وبلوزة اصناف ١٧٥ قرشا وبلوفر صوف هاى سمول ٧٥٠ قرشا وبلوفر صوف حريمى ٧٥٠ قرشا .. فستان المانى ٥٧٥ قرشا وبلوزة مخفضة ٢٥٠ قرشا وطقم المانى مقاس (١٢) ٢٢٥ قرشا ومقاس (٢٣) ٢٤٠ قرشا ومقاس (١٤) ٢٥٥ قرشا وجيبه صوف مستورد ٨٥٠ قرشا .

وبلوزة بالقبة ٢٥٠ قرشا وفستان برسيه مخفضة ٢٥٠ قرشا .. فستان مشجر ٧٩٥ قرشا وفستان ملكى ٨٥٠ قرشا وبلوزة جورجيت بكم ٧٥٠ قرشا وبلوزة جورجيت نصف كم ٥٥٠ قرشا .

وجيب صوف مستورد ٨٥٠ قرشا .. وبلوفر حريمى ٨٥٠ قرشا و ٧٥٠ قرشا و ٧٥٠ قرشا وبلوزة ليلوه مخففة ٢٥٠ قرشا .. و ٣٧٥ قرشا .. وفستان حريمى مستورد ٦٥٠ قرشا .. والى الغد .



● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحـرة تصـنع مجتمعاً أفضـل ●

جـذور الغضـب الاسـلامى

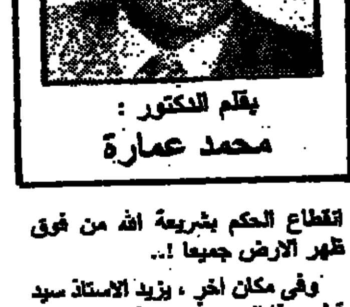
● الجاهليـــة .. والتكفيـــر ●

كانت القضية التى نقلت سيد قطب خطوات ابعد مما بلغ المودودى بنظرية « الحاكمية » – وإن كانت وثيقة الصلة بها – هى تشخيصه للاسلام و « المسلمين » فى العصر الذى كتب فيه (معالم فى الطريق) .. بل وفيما قبل هذا العصر بقرون وقرون ..

لقد كان الشيخ حسن البنا يتحدث عن مصر ، فى ظل الاقطاع والملكية والاستعمار ، فيراها : مصر التى « اندمجت بكليتها فى الاسلام بكليته .. عقيدته ولغته وحضارته .. فمظاهر الاسلام قوية فياحة زاهرة دفاقة فى كثير من جوانب حياتها .. اسماؤها اسلامية ، ولغتها عربية ، وهذه المساجد العظيمة يذكر فيها اسم الله ويعلو منها نداء الحق صباح مساء .. وهذه المشاعر لاتهتز لشىء اهتزازها للاسلام ومايتصل بالاسلام .. » .

وكانت دعوته متوجهة الى تخليص هذا الاسلام مما شابه من موروث اضاف او انتقص من الاسلام ، بالابتداع ، اووافد غربى سعى ويسعى لاقتلاع الاسلام من حياة الامة ، فأحدث بوجوده ثنائية فى الفكر والسلوك والتطبيق ..





بقلم الدكتور :
محمد عمارة

تلك كانت نظرة حسن البنا لاسلام مصر ، واسلام الامة فى عصره .. وكان المودودى .. رغم ريادته – فى العصر الحديث – الكلام عن « الحاكمية » وعن « التكفير » و « الجاهلية » – قد وقف عند القول « بارتداد » « المجتمع » دون « الامة » .. ولذلك كانت « الديمقراطية » والانتخابات سبيلا ، عنده للاصلاح المنشود .. فالامة لم تكفر فى نظره ، ومن ثم فان الاحتكام اليها سبيل لتخليص الاسلام من « الجاهلية » الموروثة ومن جاهلية التغريب .

اما سيد قطب ، فلقد شخص حال الامة فرآها قد دانت بحاكمية غير الله .. لايمعنى انها قد ركعت وسجدت لغير الله ، ولكن لانها تلقت عن حاكمية الطواغيت « كل مقومات حياتها تقريبا »؟!.. ومادامت قد اخذت « كل مقومات حياتها » عن الطواغيت ، فلقد « كفرت » « الامة » بالاسلام كفرانا مبينا ؟!!!.

يقول سيد قطب ، فى الحديث عن المجتمعات الاسلامية المعاصرة : «يدخل فى اطار المجتمع الجاهلى ، تلك المجتمعات التى تزعم لنفسها انها « مسلمة » !

وهذه المجتمعات لاتدخل فى هذا الاطار لانها تعتقد بألوهية احد غير الله ، ولالانها تقدم الشعائر التعبدية لغير الله ايضا ، ولكنها تدخل فى هذا الاطار لانها لاتدين بالعبودية لله وحده فى نظام حياتها ، فهى – وان لم تعتقد بألوهية احد الا الله – تعطى اخص خصائص الالوهية لغير الله ، فتدين بحاكمية غير الله ، فتتلقى من هذه الحاكمية : نظامها وشرائعها وقيمها وموازينها ، وعاداتها وتقاليدها ، وكل مقومات حياتها تقريبا !.» .

هنا ، وبهذا التشخيص ، لفكر الامة وسلوكها وواقعها ، تجاوز سيد قطب موقع المودودى على درب « تجهيل » المجتمع و «تكفيره» .. ثم استمر به السير حتى صرح بما لم يصرح به المودودى ، فحكم بكفر « الامــــة » لا « المجتمـــع » و «الدولة» فقط .. وقطع فى هذا الحكم قطع الواثق المستيقن .. بل لقد حكم بكفر هذه « الامة » منذ قرون وقرون ؟!..

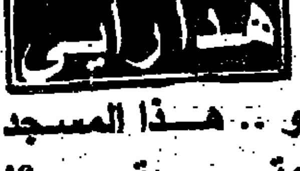
فبعد ان حكم على كل المجتمعات بالارتداد عن « الشريعة » اذ «ليس على وجه الارض مجتمع قد قرر فعلا تحكيم شريعة الله وحدها ، ورفض كل شريعة سواها » .. تقدم فحكم بانعدام وجود الامة المسلمة ، لافى عصرنا وحده ، بل ومنذ قرون كثيرة .. « فوجود الامة المسلمة يعتبر قد انقطع منذ قرون كثيرة .. فالامة المسلمة ليست « ارضا » كان يعيش فيها الاسلام ، وليست « قوما » كان اجدادهم فى عصر من عصور التاريخ يعيشون بالنظام الاسلامى .. انما « الامة المسلمة » جماعة من البشر تنبثق حياتهم وتصوراتهم واوضاعهم وانظمتهم وقيمهم وموازينهم كلها من المنهج الاسلامى .. وهذه الامة بهذه المواصفات – قد انقطع وجودها منذ انقطاع الحكم بشريعة الله من فوق ظهر الارض جميعا !..

وفى مكان اخر ، يزيد الاستاذ سيد قطب هذا الحكم تأكيدا ، فيقول : « ان موقف الاسلام من هذه المجتمعات كلها يتحدد فى عبارة واحدة : انه يرفض الاعتراف باسلامية هذه المجتمعات كلها وشرعيتها فى اعتباره » .

ومثل هذه « المجتمعــات » « الناس » افراد وجماعات .. فهم غير مسلمين ، ولابد من دعوتهم للدخول فى الاسلام من جديد : «فالمسألة فى حقيقتها هى مسألة كفر وايمان ، مسألة شرك وتوحيد ، مسألة جاهلية واسلام ، وهذا ماينبغى ان يكون واضحا .. ان الناس ليسوا مسلمين – كما يدعون – وهم يحيون حياة الجاهلية .. ليس هذا اسلاما ، وليس هؤلاء مسلمين ، والدعوة اليوم انما تقوم لترد هؤلاء الجاهلين الى الاسلام ، ولتجعل منهم مسلمين من جديد .. » ؟!

وهذا « الكفر » الذى حكم سيد قطب بأنه قد عم الامة ، لم يقف – فى رأيه – عند كفر « الشريعة » وحدها .. بل ان للاستاذ سيد قطب اشارة الى ان الامة قد كفرت « بالعقيدة » ايضا ؟!.. فهو يقول : « ينبغى ان يكون مفهوما لاصحاب الدعوة الاسلامية انهم حين يدعون الناس لاعادة انشاء هذا الدين ، يجب ان يدعوهم اولا الى اعتناق العقيدة – حتى لوكانوا يدعون انفسهم مسلمين ، وتشهد لهم شهادات الميلاد بأنهم مسلمون !.. فاذا دخل فى هذا الدين .. عصبة من الناس .. فهذه العصبة هى التى يطلق عليها اسم « المجتمع المسلم » ..

لقد كفرت الامة – فى رأى سيد قطب – عندما خرجت على « الحاكمية » الالية .. كفرت « المجتمعــات » .. وكفر « الناس » .. إلا الجماعة الجديدة التى تبدأ الدعوة الى الاسلام من جديد .. فالدعوة موجهة الى « كفار » لاالى مسلمين .. والمهمة هى « اعادة انشاء الاسلام » وليست اكمال تطبيقه وتحكيم كل شريعته فى الواقع الذى يعيش فيه المسلمون ؟!.



و .. هــذا المسجد متـــى يتـــم ؟!

فى بيانه امام لجنة الاوقاف بمجلس الشعب قال الدكتور محمد المحجوب وزير الاوقاف انه تقرر اعتماد مبلغ يصل الى ٥ ملايين جنيه لاصلاح واستكمال المساجد .. وهذا خير (لابأس به) .. وان كان المأمول مزيداً من الاعتمادات للانتهاء من (الانشاءات) .. واعداد عشرات المساجد لتصلح لقيام الصلاة بها وبالذات .. خارج القاهرة قبل شهر القران ..

وارجو ان يصرف جزء من هذه الاعتمادات للانتهاء من اصلاح مسجد .. لم اسمع عن انشاء مثيل له

فقد وضع حجره الاساسى .. وزيران .. متعاقبان على وزارة الاوقاف .. وفى احتفالات شدت الانتباه فى ايامها .. مع وعد بالانتهاء خلال فترة لاتتجاوز ٣ سنوات ..

و .. مضت السنوات الثلاثة .. ومعها ١٩ عاما .. لتصبح اليوم ٢٢ عاما .. ولم يعد لاستكماله غير القليل جدا من (التشطيبات) والتى لاتتكلف اكثر من عشرين الف جنيه او تزيد قليلا .

و .. رغم توالى ٩ وزراء للاوقاف والدكتور المحجوب هو العاشر .. فلايزال بناء المسجد قائما .. ناقصا .. والى متى .. ؟

ان مسجد الفتح .. وهو مانقصد .. والذى يقع فى ميدان المحطة بالقاهرة .. ويمر عليه اهل القاهرة .. والمسئولون ذهابا وايابا .. يشكو .. ونشكو معه .. ؟ ولعل الله سبحانه وتعالى قد اذن ببداية الانتهاء من بنائه .

واشهد اننا خلال هذه الفترة .. قد رأينا بالقاهرة انشاءات .. عديدة .. بدءاً من كوبرى ٦ اكتوبر .. والانتهاء بمترو الانفاق الذى يشرف على الانتهاء .

ولايزال مسجد الفتح قائما .. مؤجلا .. ولماذا ؟!

والرأى عندى

ان يقوم الوزير الدكتور محمد المحجوب بزيارة لمسجد الفتح .. وانا واثق بانه سوف يأمر بالانتهاء من العمل فيه ولتقام فيه الصلاة .. فى مدة قريبة قد تسبق ذكرى الاسراء والمعراج .. وايضا ان يراجع مشروع المسجد الذى قدمته جمعية الفتح برئاسة المرحوم الدكتور حسن صبرى الخولى ليبدأ العمل فى تحقيقه ..

و .. ليتم العمل فى مسجد الفتح .. ويكفى ٢٢ عاما ..

صلاح عزام

محاولات نسف المؤتمر الاسلامى

المحاولة المميتة .. !!

النقــد بين الاعتــدال والاسـراف

النقد – ادبيا اوسياسيا اواجتماعيا – مشعل يضىء الطريق ، ويوجه القراء وجهة هادفة ، اذا كان الناقد نزيه الغرض ، صادق النيه ، خبيرا بما يتعرض له من مسائل حيوية تشغل الاذهان ، وتتسع فيها مناقذ القول ، وهو بذلك يؤدى رسالته المنشودة فى الاضاءة والتنوير .

هذا هو النقد فى لبابه الخالص ، ولكننا نبصر مايشغل الصحف والمجلات من امور السياسة والفكر فنرى النقد فى كثير من احواله لايؤدى رسالته المرتجاة ، ونجد عند الكثرة الكاثرة من القراء عزوفا عنه ، واستهانة به ، وكأنه شىء كمالى يكتب لملء الفراغ .



بقلم الدكتور
محمد رجب البيومى
عميد كلية اللغة العربية بالمنصورة

ولعل السبب فى هذا العزوف الواضح ، هو ان القارىء يعرف اتجاه الكاتب بدءا قبل ان يستوعب كلامه ، اذ عرفت اقلام تسيطر على الصحف باتجاهها الخاص فهى لاتحيد عنه ، واصبح اسم الجريدة اوالمجلة كافيا للحكم على ماتطالع به القراء من اراء ، فهم يتوقعون ماتقوله تأييدا اومعارضة ، فاذا صدر قرار سياسى اوعرض مشروع اجتماعى ، فلدينا صحف تؤيد القرار اوالمشروع فى كل اتجاهاته ، وصحف اخرى تعارض القرار معارضة تامة ،

اعتراض واضح

وقد يقول قائل ان هذا الاختلاف ظاهرة صحية سديدة ، تدل على الحرية التامة فى تناول المسائل السياسية والاجتماعية دون ضغط ، وهو بعد مظهر واضح للديمقراطية الصحيحة التى تفسح مجال التعبير لكل مواطن ، ونحن نرحب بهذه الحرية بلانتزاع ، ونراها كسبا حقيقيا للجمهور المتعطش لمعرفة الحقائق دون لبس ، ولكننا ننتظر من الناقد ان يكون قاضيا لامحاميا ، ننتظر منه ان يزن الاقوال ويناقش الادلة ، ويلم بالجوانب المتعددة ، ولاعليه ان يخالف مايراه موضعا للمخالفة ، وان يحبذ مايجده موضع التحبيذ ، بحيث يحس القارىء انه امام كاتب موضوعى يهدف الى جلاء الحقيقة فى حياد لايعرف التحيز ، هذا الاحساس الضرورى هو اساس الثقة التى يجب ان تتأكد فى نفس القارىء ، لان ثقة القارىء فى كاتبه هى اولى مراحل الاقتناع ، وعلى اساسها يتسع صدره لكل مايطالعه ، سواء وافق وجهة نظره او خالفها ، وليست هذه الثقة بالشىء الهين ، ولكنها من الضرورة بحيث تكون اول مايحرص عليه صاحب القلم الجاد اذا اراد ان تحمل مشعل النقد الهادف لينير الطريق

اعتراف لابد منه

ومن المعترف به ان الكمال التام فى القرارات والنظم البشرية متعذر ، وان القياس فى القبول والرفض هو ترجيح نواحى الاحسان لكثرتها بالنظر الى نواحى القصور ، والناقد المنصف حين يتعرض لمناقشة موضوع يشغل الاذهان لابد ان يدرك مايعتوره من نقص فيسعى لاقتراح مايساعد على تخفيفه ، وعليه ان يبرز نواحى الجودة مدافعا عنها ، وهنا يقوم النقد الهادف بدوره الايجابى ، وعلى الطرف المقابل ان يرحب بما يسمع من وجهات النظر المختلفة ، وان يبدى رأيه فى تبرير مايجده ضرورة تقتضيها ظروف الزمان او المكان ، اما التمسك بالطرف الاقصى فى كل مسألة فلن ينتهى الى التقاء تتصافح فيه الاكف .

واذا شئنا المثال لبعض مانقصد ، فاننا نشير الى الجدل الذى دار حول (الجامعة الاهلية) حيث تضاربت الاراء شدا وجذبا فى صراع لايعرف موضعا للاتفاق ، ولكل فريق وجهة نظره التى تجد الدليل المقنع وعلى الناقد هنا ان يبسط الانظار المختلفة ليوازن بينها ، فاذا مال الى اتجاه خاص فمع اعترافه بفاعلية الوجهة المقابلة ، واعتمادها على مبررات تجد تأييدها من الواقع المماثل ، واعجب مااعجب له فى هذا النقاش هو ان الجامعة الاهلية موجودة فعلا ، ولسنا حين نتحدث عنها نتكلم عن مفقود سيوجد اوينبغى ان يستبعد ، لان جامعة بيروت بالاسكندرية هى فى صميمها جامعة اهلية ترعاها الدولة ، ولكنها لاتلتزم بالمجموع المتعارف عليه ، ولها مصروفاتها الكبيرة المرهقة ، وهى مع ذلك منفذ الى تحقيق رغبات طامحة يعز عليها ان تتخلف عن الركب ! فاذا قام جدال حولها ، فلن يدور حول حق مطلق ، اوباطل مطلق ولكنه يرصد الانظار المختلفة ليقارب بينها قدر المستطاع .

اسلوب النقـد

على ان اسلوب النقد قد يكون مدعاة نفور وان تضمن فحواه من الحقائق الصحيحة مالاخلاف عليه ، اذ يتخذ الناقد جانب التجريح تارة اوجانب الاستعلاء تارة اخرى ، ظنا منه ان الفرقع الصاخبة تحدث تأثيرا نفاذا ، ولورجع الى نفسه لعلم انه حين يكون قارئا لغيره ، ينكر هذا الاتجاه ، ويراه ضارا بالحقائق الصحيحة التى يحتاج وضوحها الى هدوء متعقل رزين ، وكثير من ممارسى النقد يبلغون حاجات نفوسهم بلباقة العرض ، وكياسة القول ، وحسن التهدى ، فيظفرون بما يريدون ، ويكسبون احترام نفوسهم قبل ان يدخلوا الى العقول مطمئنين ، ولاانكر ان الحماس للفكرة تسيطر على القلم فتدفعه الى غيرة مشتعلة تغفل جانب الكياسة فى كثير من الكلمات ، ولكن هذه الحماسة التى تزيد عن معقولها المتوقع ، سمة الناشىء المبتدىء ، وهى موضع ملاحظة لدى ذوى الممارسة الطويلة من حملة الاقلام ، والنقد صفة خلقية قبل ان يكون عملا فكريا ، ومن سمات الخلق المتزن الانصاف والعدالة وتقدير الاوضاع المختلفة ومراعاة مقتضياتها الملزمة ، وقد رأينا اناسا ينتقدون الشىء ، ثم تنقلهم الظروف الى مناطق العمل فيجدون من المبررات المحتومة مايدفعهم الى الموافقة على ماكان موضع الاعتراض بعد ان تتضح الرؤية الشاملة لجميع الزوايا والمنعرجات ، وليس فى هذا رجوع عن الحق الى غيره ، ولكنه سعة ادراك تنتقل من ضيقها المحكم الى الفضاء الفسيح ، ولست بهذا انكر وظيفة النقد البناء فى التصحيح والتوجيه ، ولكنى ادعو الى هدوء العرض ، وسعة النظر ، وصدق الاخلاص لدى الناقد كما ادعو الى رحابة الصدر وتمحيص القول ، ومراجعة النفس لدى المنقود .

آراء وأفكــار

مأزق للمسئوليــن فى مدينــة الجيــزة

لاأحد ينكر الجهد الواضح الذى تشهده احياء مدينة الجيزة ولكننا نلاحظ على الجانب الاخر تناقضات تضيع هذا الجهد وتقضى عليه .

فهناك التصاريح المنهمرة فى مخالفة القانون بالبناء فى مناطق « الردود » وانشاء محلات بهذه المناطق الممنوعة والبروز على الارصفة .

وانى اسوق مثالا واحدا لهذه المخالفات التى اعتبر مرتكبيها هم المسئولين الذين اصدروا تراخيصها وتصاريحها . وذلك بالمنطقة المحصورة بين شارع النيل حتى ميدان عيسى مهدى وهى مسافة لاتزيد عن نصف كيلو متر وغير مصرح بفتح محلات فيها

واذا كانت هذه حالة منطقة صغيرة جدا من مدينة كبيرة جدا فكيف يكون الحال فى مختلف المناطق

المهندس الاستشارى
رمزى عزت قسطنطيه

أيــام تمــر

شعر : احمد فهمى خطاب

تمضى بنا الايام — ومضاؤها ارغام
وطبائع الايام — الاشراق والاظلام
ولكل يوم اسمه — وبداية وختام
لايعرف الحيوان ما — تدعى به الايام
فلك يدور لغاية — تعيا بها الافهام
وبه النجوم مواطع — وكواكب ورجام
ولكل نجم موقع — يهدى به الاقوام
ولكل نجم مطلع — هو شفرة وكلام
وتداول الايام فى — سنن الوجود نظام
ولكل وقت أهله — الاعلام والاقزام
والحر .. لايرضى الذى — ترضى به الانعام
والحر .. منهجه الذى — يدعو له الاسلام

كلمة حب

● ● العالم العربى والاسلامى يواجه اخطارا بلا حدود .. وكان المفروض أن توحدنا الاخطار لأن القضية مصير مشترك ومصلحة مشتركة .. هذا ما قاله السلطان قابوس لجريدة البلاد السعودية .. وهى حقيقة لأن العرب جسد واحد .. اذا واجه خطرا إتحدت كل حواسه وقواه للمواجهة والتحدى .. ولكن ما يحدث فى العالم العربى غير ذلك تماما .. لأن العرب يشتركون بأنفسهم فى رفع درجة الخطر .. والتهديد لمصالح العرب جميعا .. وللأمة الاسلامية أيضا .. وبعض العرب يفعل ذلك لحساب الاخرين .. لحساب قوى غير عربية .. بل لحساب أعداء الأمة العربية .. وهى نظرية جديدة .. اسمها الحرب بالوكالة .. أن يحارب العرب بعضهم بعضا لحساب الاخرين ..

● ● ولكن السلطان قابوس يعطى سببا آخر لما يحدث على أرض العرب والمسلمين .. يقول أن الوضع العربى يدعو للأسف .. وان وراء ذلك عدم الثقة بين البلاد العربية .. ويقول أيضا أن الأخطار دائما توحد أى أمة .. ولكن الوعى أحيانا لم يصل عند البعض الى الحد المطلوب لادراك هذه الأهمية القصوى .. بل يذهب السلطان قابوس فى صراحته وشجاعته الى أقصى حد .. ويقول أن الحساسية الشخصية بين الحكام العرب تؤثر على وضع العالم العربى !!

● ● والكلام خطير .. لأنه يؤدى الى نتائج أخطر .. بمعنى أن بعض الحكام العرب يفضل مصالحه الشخصية على مصالح شعبه وأمته العربية .. صحيح أن لكل بلد عربى وجهة نظر خاصة فى القضايا العربية .. ولكن لا يجوز أن يتعارض ذلك مع المصالح الكبرى للشعوب العربية ..

وهناك قضايا قومية لا خلاف عليها .. ولكن الانقسام حولها يعود الى أسباب شخصية .. وشخصية جدا .. وحرب الخليج يجب ألا ينقسم العرب حولها .. بأن يكون الهدف الأول انهاء الحرب .. والهدف الثانى ألا تتحطم العراق .. بوابة العرب الشرقية .. ولكن المشاعر الشخصية عند بعض الحكام العرب تجعلهم يقفون مع ايران وضد العراق .. ومع اسرائيل فى خندق واحد ..

وقضية لبنان تدخل عامها الثانى عشر .. وقودها الشعب اللبنانى .. بأموال وأسلحة من الخارج .. ومن مصادر عربية .. ولو رفعنا أيدينا عن لبنان فانه يمكن أن يتغير الموقف .. ولكن خلافات شخصية ومشاعر شخصية يذهب ضحيتها كل يوم شهداء بلا عدد ..

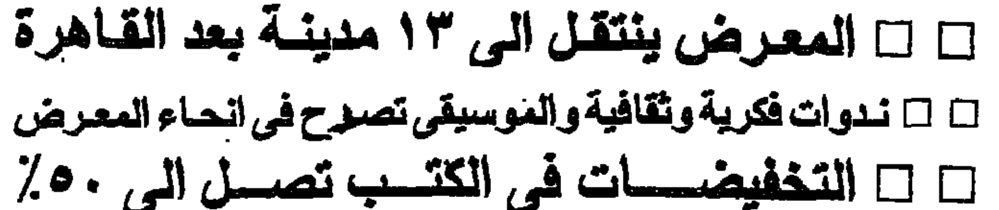
● ● وحديث السلطان قابوس للصحيفة السعودية لا يتوقف عند هذه الصراحة .. ولكنه يتعداها كثيرا .. عندما يقول أن حرب العراق وايران تحتاج الى معجزة لوقفها .. وأن من مصلحة أمريكا إيجاد حل عادل للقضية الفلسطينية ..

لقد أكد السلطان قابوس دائما أنه من أوائل العقلاء العرب .. الذين ينظرون الى المستقبل بفهم وذكاء .. ومع ذلك فان الأيام والأخطار تجعل عدد عقلاء العرب يتزايدون ويكثرون .. ولعلهم يفعلون شيئا فى قمة الكويت لصالح العرب والاسلام .. بعد أن أسلم بعض العرب أنفسهم لمصالح خارجية يحاربون بالوكالة عنها ..

محمد الحيوان

مهرجان ثقافي وأدبي في معرض القاهرة الدولي للكتاب

١٢,٥ مليون عنوان و٥٧ دولة وعشرة ايام من الفكر المتجدد


□ □ كاتب وكتاب فكرة جديدة يطبقها المعرض هذا العام
□ □ المعرض ينتقل الى ١٣ مدينة بعد القاهرة
□ □ ندوات فكرية وثقافية والموسيقى تصدح فى انحاء المعرض
□ □ التخفيضات فى الكتب تصل الى ٥٠٪

الزمان الثلاثاء ٢٠ يناير بعد ايام قليلة والمكان معرض القاهرة الدولى بمدينة نصر .. المناسبة أكبر مهرجان ثقافى ادبى فى الشرق الاوسط .. تستقطب فيه مدينة الالف مأذنة احدث الانتاج الفكرى وثمرات الادب من ٥٧ دولة بينها بالطبع كل الدول العربية (ماعدا ليبيا) .. المناسبة اسمها الرسمى الذى عرفت به للعام التاسع عشر «معرض القاهرة الدولى للكتاب» وتحت اللافتة مسئولية كبيرة اضطلعت بها هيئة الكتاب .. وتصوروا معنا ١٢ مليون وخمسمائة الف عنوان موزعة على عشر سرايات لكتب تبلغ عدد نسخها ٣٧ مليون وخمسمائة الف كتاب على مساحة ٣٧ الف متر مربع .

ووراء هذه الارقام والاستعدادات التى تمت فى صمت وعمل جاد لن ينسى زوار المعرض الاضافات التى ستتم هذا العام وتندرج تحت بند المفاجآت .. والحديث للدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب الذى أكد للجمهورية اختيار اسلوب المهرجان الثقافى المتكامل ليكون ثمة لايام المعرض العشرة المفتوحة للجمهور .. لن يقتصر الامر على مجرد تخفيضات فى الكتب .. وجلب الحديث من المطبوعات .. بل ستعزف فى ردهات المعرض وساحاته روائع الموسيقى العالمية .. فى المعرض يتجمع نخبة من الاسماء الكبرى فى حقل الشعر .. امسيات شعرية يحضرها من ؟ .. عمر ابو ريشة .. محمود درويش .. د. سعاد الصباح .. حيدر محمود .. عبدالرازق عبدالواحد .. عبدالله البردونى .. بلند الحيدرى بالاضافة الى لقاء فكرى مع الشاعر نزار القبانى .. يشارك فى الامسيات الشعرية عشرون شاعرا من ارض الكنانة ..

سوق عكاظ العربى القديم سيعود فى ليالى مهرجان القاهرة الثقافى .. تقصد معرض الكتاب التاسع عشر .. والشكل ندوات فكرية من بينها ندوة عن مستقبل الادب فى مصر يشهدها د. احمد هيكل وزير الثقافة والرواد الدكتور لويس عوض ود. عبدالقادر القط ود. عبدالحميد يونس .. وهذه ندوة أخرى عن مستقبل الفنون فى مصر يتحدث فيها صلاح طاهر وصلاح ابو سيف ويوسف شاهين وكرم مطاوع ونور الشريف .. وندوة ثالثة عن مستقبل العلوم هذه المرة يشارك بها د. ابراهيم بدران ود. ممدوح جبر ود. حلمى الحديدى ود. محمد عبدالهادى والمهندس سعد شعبان .. هكذا يمتزج الادب بالفنون بالعلوم فى معرض الكتاب وتمضى الملامح فى الوضوح من خلال اللقاءات الفكرية مع يحيى حقى وانيس منصور ود. سمير سرحان .

تقليد جديد

هذا التحقيق نغوص فيه عمق المناسبة ومعناها .. ونبحث عن الجديد فى معرض القاهرة للكتاب الذى استطاع بالفعل ان يحقق له سمعة طيبة فى حقل المعارض المتخصصة .. رواد المعرض سيجدون أنفسهم امام تقليد جديد اطلق عليه رئيس هيئة الكتاب «يوم الكاتب والكتاب» اختير عشرة كتب من ثمرات المطابع المصرية لعام ١٩٨٦ كى يحتل كل كتاب منها يوما يستقبل الكاتب القراء الذين يشترون الكتاب .. يوقع لهم على النسخ التى ستباع بتخفيض خاص فى يوم استضافة الكاتب .. كماتنظم هيئة الكتاب حوارا مفتوحا حول الكتاب المختار فى جناحها بالمعرض .. الكتب المختارة هى : نحن والعالم لابراهيم نافع ، امين الرافعى لصبرى ابو المجد ، ملفات السويس لمحمد حسنين هيكل ، مذكرات سعد زغلول - ليلة قتل الزعيم لنجيب محفوظ ، خلو البال ليوسف ادريس ، لوحات كتاب وصف مصر - المجمع والمجمعيون للدكتور مهدى علام ، اسرار الطم للمهندس سعد شعبان ، الادب القصصى المسرحى للدكتور

تحقيق
جمالات يونس

احمد هيكل .. ولعله من المفيد أن نطمئن محبى الكتاب الى وصول جميع الكتب الى ارض المعرض بعد ان اصدر وزير الاقتصاد د. يسرى مصطفى تعليماته بالافراج فورا عن الكتب الواردة برسم معرض الكتاب .

ولعل مايهم الناس بصفة خاصة هو التخفيضات التى يحصلون عليها عن شرائهم الكتب من المعرض .. د. سمير سرحان يقول تخفيضات كتب الهيئة قد تصل الى ٥٠٪ .. نحن نعرض سلاسل لاول مرة مثل سلسلة مصر الحضارة ومصر النهضة واشراقات ادبية .. بالاضافة الى الجديد من السلاسل الاخرى مثل سلسلة الالف كتاب وتبسيط الفنون وقضايا اسلامية وروائع الادب العالمى للناشئين والعلم للجميع وتاريخ المصريين والمكتبة العربية والمكتبة الثقافية ومختارات فصول وأدب اكتوبر وتبسيط العلوم ودراسات أدبية مع عناوين متعددة لروايات ومسرحيات عربية وعالمية مع مجموعة كبيرة من الاعمال الكاملة للادباء

وسيكون حفل افتتاح المعرض فى الواقع تجمع ادبى وثقافى وفكرى .. يوضح للعالم وللحضور ماتضمه القاهرة من حيوية ورموز ادبية وفكرية باسقة عالية .. يقول د. سمير سرحان من الاسماء التى تشارك فى الافتتاح الاساتذة توفيق الحكيم ونجيب محفوظ ويحيى حقى ومحمود العالم ود. لويس عوض ود. يوسف ادريس وأحمد حمروش ود. محمد حسن الزيات وسعد وهبة وحمدى غيث ود. عبدالعزيز حمودة ودممدوح جبر ود. احمد قدرى وعبدالرحمن الشرقاوى وأمينة السعيد ود. حسين مؤنس ود. نعمات أحمد فؤاد ودسهير القلماوى ود. فوزى فهمى ود. عبدالقادر القط وأحمد بهاء الدين وجلال الحمامصى وغيرهم .

اخبار للجمهور

والعدد الضخم من الكتب المعروضة فى المعرض .. وتعدد دور النشر قد تعنى بالتالى العديد من الاوراق والنشرات المتساقطة والتى قد يرميها الجمهور بعد الاطلاع على محتوياتها .. لذلك اولت الهيئة عناية اضافية بالنظافة حيث تم لاول مرة الاتفاق مع شركة للنظافة تتولى اعمال النظافة والصيانة اليومية فى المعرض بحيث تظل الاجنحة والساحات نظيفة جديرة بمكانة الكتاب .

ايضا لن تكون هناك مشكلات فى الوصول الى مكان المعرض بمدينة نصر باستخدام المواصلات العامة حيث خصصت اتوبيسات تعمل من ميادين التحرير - العتبة - رمسيس الى المعرض مباشرة بخلاف الخطوط المنتظمة التى يمر خط سيرها أساسا على منطقة المعرض .. كمايسير مترو من كوبرى الليمون الى المعرض مباشرة بالاضافة الى الخصم على تذاكر السفر بالسكك الحديدية ودخول الطلبة بنصف أجر .

كماتوفر ادارة المعرض خدمات الترجمة والاسعاف وغرف للمناقشات وعقد الاتفاقات ومكتب خاص لاستعادة الاشياء المفقودة ومطعم وكافيتريا وأماكن للاتصال مجهزة بالتليفون .. الاربعاء والخميس ٢١ ، ٢٢ يناير خصصتهما ادارة المعرض لجمهور الدعوات الذى يشمل الناشرين ومندوبى دور النشر العالمية لعقد الاتفاقات .. بعدها اى الجمعة ٢٣ يناير وحتى الاثنين ٢ فبراير يفتح المعرض ابوابه مرحبا بالجمهور من العاشرة صباحا حتى السابعة مساء ..

كلاكيت ١٩ مرة

والمعرض الذى سيفتح ابوابه الثلاثاء على ارض المعارض بمدينة نصر انتقل اليها من ارض الجزيرة منذ اربع سنوات .. وهو يقام بانتظام للمرة التاسعة عشر .. بمعدل مرة كل عام .. كيف كانت صورة أول معرض .. نلتقى مع سمير سعد مدير ادارة المعارض بهيئة الكتاب وهو أحد الذين عاصروا مولد الفكرة منذ ١٩ عاما .. ساعتها كان موظف شاب ابان رئاسة د. سهير القلماوى للهيئة .. يقول : بدأ المعرض الاول بمشاركة اجنبية من اربع دول فقط هى الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى والمملكة المتحدة والمانيا الاتحادية وشارك فيه ٥٢ دار نشر .. فى حين ان المعرض هذا العام يشارك فيه ١٥٠٠ ناشر و٥٧ دولة تعرض مايربو على ٣٧ مليون كتاب تحمل ١٥ مليون عنوان .. بالاضافة الى المعرض الاين الخاص بكتب الاطفال والذى ينظم فى نوفمبر كل عام ..

ويضيف سمير سعد ان الاعداد للمعرض يبدأ قبل الموعد بثمانية شهور .. احجز للناشرين واختار الكتب للمعرض .. نفتح اعتمادات الاستيراد ونرتب امور استضافة الوفود ونتلقى طلبات الاشتراك والتنسيق فى تقسيم الاجنحة وتأجير اماكن المعرض من هيئة المعارض .. ولكن هذه المتاعب تتضاءل حين نرى معرض القاهرة للكتاب يحتل المكانة الثالثة على مستوى العالم بعد معرض فرانكفورت وموسكو .. بل وحقق المرتبة الاولى بالنسبة لعدد الزوار الذين وصل عددهم فى المعرض الماضى الى مليونى وخمسمائة الف نسمة .

ومازال حديث سمير سعد عن ذكريات المعرض الاول الذى افتتحه الرئيس الراحل جمال عبدالناصر بأرض المعرض بالجزيرة واستمر ايضا عشرة ايام .. وقد اعد فى المعرض الاول النظام المحاسبى وفقا للاسس المعروفة عالميا فى معارض العالم للكتاب وهى ١٤ معرضا تعرض خلال العام بهذا الترتيب مصر ، كلكتا ، نيودلهى ، بروكسل ، باريس ، بيونس أيرس ، روما ، وارسو ، بكين ، نيواورليانز ، برازليا ، مدريد ، فرانكفورت ، بلجراد .

قضايا كل عام

ومع بداية كل معرض تثار بالمناسبة قضايا ثقافية .. مثل ازمة الثقافة . دعم الكتاب . والقضايا الفرعية التى تتعلق بالمعرض نفسه .. مثل قضايا تزوير الكتاب ، الغزو الفكرى .. حول هذه القضايا نلتقى بلمعى المطيعى وكيل الوزارة للنشر والمراكز العلمية بهيئة الكتاب .. اكد اولا عدم مشاركة اسرائيل فى المعرض .. ووجود عربى مكثف ويقول : دعنا نتحدث عن تلاحم الثقافات .. خاصة وان ثقافتنا العربية راسخة لم تصد ابوابها عن اى تطور حضارى .. بل أن الدولة الاسلامية فى عهد المأمون قد بدأت بترجمة الفلسفة اليونانية .. ولم يتأثر الفكر الاسلامى أويهتز بل انصهرت الفلسفة اليونانية داخل الفكر الاسلامى وحدث النقاش الفكرى بين الغزالى وابن رشد الامر الذى أثرى الفكر العربى .. والغرب أخذ ماينفعه من الثقافة العربية ثم طورها وبدأ يصدر ثقافته الينا .. ويقول لامبرر للخوف من كتاب .. والاماذا ستصنع فى الغزو القادم عن طريق الاقمار الصناعية التى تبث دون عوائق برامج تليفزيونية من اوربا وامريكا والتليفزيون فى كل الاحوال هو وسيلة لحمل الثقافة الخارجية .

الرقابة محدودة

وردا على سؤال عن الرقابة على الكتب الموجودة فى المعرض .. قال ان القيود لاتخص المعرض ولكنها تطبيق لقواعد عامة .. ولايوجد قيود على الكتب التى ترد من الخارج الافيما يمس العقيدة الدينية وهى مسئولية الازهر الشريف .. اما الكتب العلمية والادبية والثقافية مسموح بها تماما الااذا كانت كتبا مصرية قد جرى تزويرها فى الخارج .. ونصادر كل عام العديد من الكتب المزورة .. والقضية تطرحها للوصول الى حلول جذرية ولابد من تدخل الدولة بأجهزتها ذات العلاقة مثل الخارجية والثقافية والداخلية واتحاد الكتاب وجمعيات حقوق المؤلف ليساندوا الكاتب فى معركته الضارية ضد عتاة المزورين خاصة بعد ان تعددت مراكز التزوير ولم تعد لبنان فقط بل اصبحت فى قبرص وسنغافورة .. وحول دعم الكتاب المصرى يقول لمعى المطيعى مازالت هيئة الكتاب تحتل صمام الامان فى قضية الثقافة .. فهى مازلت تطرح سلاسل منتظمة باسعار تتراوح من ٢٥ الى ٥٠ قرشا .. بل ان مطبوعاتنا الاخرى تباع باسعار اقل من سعر السوق ..

ولعلها فرصة بمناسبة معرض القاهرة الدولى للكتاب ان نوجه الدعوة الى وزارة التعليم لتشترى فقط الف نسخة من كل كتاب تصدره الهيئة وتوزعه على مكتبات المدارس .. اذا تمت هذه الخطوة استطعنا تخفيض سعر الكتاب ..

وفى محاولة لجعل الثقافة فى متناول الجميع سينتقل معرض الكتاب بعد نهاية تواجده فى القاهرة الى ١٣ مدينة مصرية تتميز بأنها تحتضن الجامعات الاقليمية بالاضافة الى المعرض الدائم للهيئة الذى يمنح تخفيضا قدره ١٠٪ على مبيعاته مدى العام ..

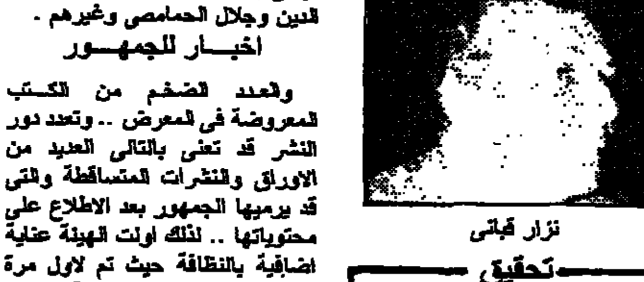
وفى النهاية فالمعرض هو فرصة للمشاهدة والاطلاع على ثقافة العالم والجديد فى عالم الفكر بالاضافة الى انه سوف يرعى سلعة اصبحت نادرة اسمها الكتاب ..


د . سعاد الصباح


نزار قبانى

د . احمد هيكل

د . سمير سرحان


د . لويس عوض

لمعى المطيعى


صلاح ابو سيف


نور الشريف

مجلس الشورى يناقش هجرة العمالة

كتب - مجدى جمال الدين :

يناقش مجلس الشورى فى جلساته التى تبدأ اليوم برئاسة د. على لطفى الطلب المقدم من ٢٠ عضوا بشأن هجرة العمالة المصرية للخارج .

قال الاعضاء ان المصريين بالخارج يتعرضون للمعاناة وضياع حقوقهم فى الخارج رغم تعدد جهات الاشراف عليهم ومثال ذلك طرد السلطات الليبية لعدد من العمال المصريين دون الوفاء بمستحقاتهم .

دعا الاعضاء لدراسة متكاملة لقضية هجرة العمالة خاصة وهناك احتمالات لعودة هذه العمالة نظرا للمتغيرات الاقتصادية المترتبة على انهيار اسعار البترول .

اليوم تكريم المتفوقين ابناء الشهداء

تقيم ادارة الشئون المعنوية للقوات المسلحة اليوم حفلها السنوى لتكريم المتفوقين من ابناء الشهداء والفائزين فى مسابقة القصة القصيرة التى نظمتها مجلة النصر بالقوات المسلحة بنادى ضباط الجلاء للقوات المسلحة .

يشترك فى التكريم ادارة الشئون المعنوية ومؤسسة صندوق الجلاء والمجلس الاعلى للشباب والرياضة ووزارة الشئون الاجتماعية .

ترقية ٢٣ أستاذا بجامعة المنيا

كتب - محمد خليفة :

قرر مجلس جامعة المنيا برئاسة د. محمود كامل الريس رئيس الجامعة ترقية ٢٣ من أعضاء هيئة التدريس .

● رقى إلى درجة أستاذ د. أحمد امين عبد الفتاح ود. عبدالتواب خليفة (الزراعة) ود. وجيهة أحمد مسعود بالطب وعبد الغفار فريد وتعيين د. محمد فتحى الشنيطى أستاذا غير متفرغ بالآداب .

● أستاذ مساعد د. البدرى حسين كامل ود. محمد طنطاوى ود. صلاح عبد القادر ود. محمود محيى الدين ود. صادق الصادق (الزراعة) ود. احمد رمضان (علوم) ود. جلال الدين الجميعى .

● المدرسون : مصطفى باهى وصابر حجازى وابراهيم على وصمونيل اديب نخلة وعلى زكى ثابت (التربية) واحمد تونى عبداللطيف (الدراسات العربية) وحصافى كمال الدين (الزراعة) وفايق عبد القادر حسونة (الهندسة) وابراهيم عباس يوسف (الطب) ونجوى مصطفى عبد العظيم (الاداب) .

١٩ دكتوراه وماجستير

ووافق المجلس على منح درجة الدكتوراه لخمسة طلاب وهم محمد فراج وحنا مرقص يعقوب (الزراعة) ومحمد احمد ابراهيم وسامية ومحمد مصطفى كمال (الاداب)

ومنح درجة الماجستير لـ ٩ طلاب وهم : شريف كرم ومحمد عبد الفتاح محمد ورفعت رءوف صادق (الطب) ومحمد على محمود وحسنى عاشور وجمال عثمان واسامة عبد الحكيم على وعبد العزيز عبد الهادى (التربية الرياضية) ورأفت بخارى (التربية) ويسرى تمام عبد الحميد ومحيى الدين محمد (الزراعة) .

صواريخ

صباح الخير
شكاوى قراء ..
● سيدى ..

بموجب عقد ايجار بتاريخ ٨٥/٣/١ استأجرت «دكان» بالعقار ٣٥ درب القطة قسم الموسكى ملك الست نظيره كامل جندى بقصد استعماله ورشة لصناعة العلب الكرتون ..

قمت باعداد الدكان ليكون محلا للتصنيع وتقدمت الى حى عابدين بطلب لاستخراج ترخيص ثم انتظرت بتاريخ ٨٦/١/٢٥ بخطاب من مدير ادارة المحلات بطلب تقديم الرسومات الهندسية حتى يتم السير فى الاجراءات .. قدمت المطلوب .

فوجئت بتاريخ ٥/٢١ بشرطة المرافق تخطرنى مع باقى المستأجرين بصدور قرار ازالة للعقار برقم ٢ لسنة ٨٥ محافظة القاهرة بمقولة ان ارض العقار مخصصة للمنفعة العامة - انشاء حديقة - مع ان مساحة العقار كله لايزيد عن ٥٠ مترا !!

قامت مالكة العقار بالطعن فى قرار الازالة ومازال الطعن مطروحا امام القضاء .

[illegible] بشرطة المرافق تقوم [illegible] بالشمع الاحمر رغم [illegible] من الشئون القانونية لمحافظة القاهرة بعدم التنفيذ لانتظار نتيجة الطعن .

يقولون ويتهامسون ان القصد من هذا [illegible] هو الانتقام من المالكة لانها [illegible] تتفاهم جيدا مع المسئولين !-

لن نشكو من هذا القول والهمس بلا دليل ولكننا نشكو من صرامة الازالة قبل انتظار الطعن !

ناجى مرسى حسنين
الموسكى

● وبعد .. ياسيدى الكاتب الذى اقرأ له اول ما اقرأ كل صباح ولايخشى فى الحق لومة لائم .. انا مظلوم فهل ينصفنى قلمك ؟..

اننى ياسيدى املك قطعة ارض صغيرة وعليها غرفة فى مدينة فوه كفر الشيخ واذ بجارى يستولى على الممر الذى بينى وبينه ويضمه الى بناء منزله وتبع ذلك قام بفتح باب وشباك على حرمة منزلى اى والله ياسيدى منظر لن ولم يحدث مثل بشاعته فى التاريخ ولقد تجرأ على فعل ذلك بالتواطؤ مع موظف فى مراقبة المبانى فى فوه وهذا الموظف من نوع الاخطبوط المنتشر بيننا هذه الايام ولكى تعرف قدره وخطره فانه عندما يمر فى الشارع يقوم له الجالس والقاعد فى المحال وعلى الرصيف تحية واجلالا لانه يملك ان يرسل مخالفة بالغرامة والحبس لكل مايريد وسبحان الله الذى بيده الملكوت وقد عملت محضرا فى البوليس والنيابة وارسلوا مندوبين من الاسكان للفحص على الطبيعة وعملوا تقرير بوجوب على جارى ان يغلق الباب والشبابيك فورا ولكن هذا الموظف الاخطبوط زور التقرير رغم انف ومعرفة الجميع بما يمنع التنفيذ والله على مااقول شهيد اسم هذا الموظف هو (........) ماذا افعل؟ ماذا بوسع ضعيف ان يفعل؟ اننى اتساءل هل فى عهود الاستعمار كان يحدث ذلك ؟!

مظلوم من قرائك
محمد محمد سيد الرسول

- حذفنا اسم الموظف الاخطبوط وهو تحت الطلب اذا شاءت ادارة مبانى فوه ان تتحقق !

● سيدى .. وعن اقتناع تام برسالة الازهر ودوره الرائد والخلاق فى نشر الدعوة الاسلامية والحفاظ على التراث الاسلامى . الحقنا اولادنا [illegible] ان تقول وهبنا اولادنا [illegible] حملة مشاعل الدعوة فى معهد اتميده لتلاميذ المعاهد الابتدائية الازهرية واذا بالايام تمر [illegible] الشهور والاولاد مستواهم التعليمى هابط والمعهد الابتدائى باتميده يقوم بالتدريس فيه غير مؤهلين تربويا والكثرة منهم من حملة الاعدادية حتى وصل الامر الى حالة تستدعى لجنة لتقصى الحقائق للعمل على ازالة معوقات قيام هذه المعاهد برسالتها حتى تكون مصدر جذب للتعليم الازهرى لامصدر قلق لاولياء [illegible] على مستقبل اولادهم ..

توقيع اولياء الامور
لتلاميذ معهد اتميده مركز ميت غمر

ابراهيم الورداني

الجمهورية تقول :

منعطف جديد فى حرب الخليج

تشهد ساحة الحرب العراقية الايرانية فى الوقت الحاضر منعطفا جديدا على المستوى العسكرى يتمثل فى محاولات القوات المسلحة الايرانية الاستيلاء على أجزاء من الاراضى العراقية ربما يأمل الاحتفاظ بها وتطوير الهجوم للحصول على مزيد من الأراضى .

غير أن الحقائق المؤكدة التى يعرفها الجميع بمافيهم طرفا القتال أنه يستحيل على أى منهما تحقيق نصر حاسم أوشبه حاسم فى هذه الحرب الملعونة التى يلعب «الشيطان» نفسه دورا خطيرا فى الاستمرار فى اشعال اوزارها وتكبيد الطرفين مزيدا من الخسائر البشرية والمادية التى وصلت إلى أرقام فلكية تعتبر بكافة المقاييس خسارة مروعة للجارتين المسلمتين .

وكما أثبتت الوثائق الدولية مؤخرا فإن هناك طرفين على الأقل يستفيدان بشدة من الدماء المسلمة المسفوكة وهما «الشيطان» واسرائيل .

ويأتى انعقاد مؤتمر القمة الاسلامى فى الكويت فى أواخر الشهر الحالى ليشكل احدى الفرص التى نرجو ألاتضيع هى الأخرى لتحكيم العقل فى مواجهة التعصب بهدف التوصل الى تسوية سلمية تحفظ للشعبين الشقيقين دماءه وأمواله ومنشآته التى يلحقها التدمير على ساحة القتال الذى لاتبدو حتى الان بارقة أمل فى الوصول إلى نهاية له .

والمعروف أن مصر تسعى إلى التوصل إلى تسوية عادلة ومشرفة للحرب الطاحنة فى الخليج وأنها بذلت ومازالت تبذل مساعيها الحميدة للانتهاء من هذه الحرب حتى يتمكن الشعبين الشقيقين فى ايران والعراق من بدء عمليات التعمير والتنمية والتعويض عما فاتهم أولحقهم من خسائر ومواجهة الاعداء يدا واحدة متضامنة .

من النقابات | يقدمها : فرج عبد العزيز

وزير الصحة .. يفتتح اليوم مؤتمر الجمعية الطبية

د . راغب دويدار

يفتتح د. محمد راغب دويدار وزير الصحة اليوم - السبت - المؤتمر السنوى الذى تقيمه الجمعية الطبية المصرية لمدة ثلاثة ايام .. ويتضمن بحث الاتجاهات الحديثة فى الوقاية وتشخيص الامراض . وعلاج الامراض التى تسببها البلهارسيا يحاضر فيها د. احمد على الجارم مدير معهد تيودور بلهارس واساتذة كليات الطب .

ويقول الدكتور محمد الظواهرى الامين العام للجمعية انه تقرر فتح الباب لقبول طلبات الاطباء الذين يرغبون فى الحصول على درجة الزمالة العامة للجمعية حتى فبراير القادم على أن تبدأ الدراسة فى اول ابريل القادم لمدة عام .. يشترط فيها التفرغ .

بحث « تنمية زراعية » شاملة

صرح المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين انه تقرر عقد مؤتمر التنمية الزراعية فى فبراير القادم ، وتتولى الان اللجان التحضيرية مهام عملها .

يبحث المؤتمر اساليب التنمية الزراعية وزيادة الانتاج الزراعى ، والتركيز على التصنيع الزراعى ، الانتاج النباتى ، الانتاج الحيوانى ، استصلاح الاراضى .. من أجل تحقيق نهضة زراعية تساهم فى سد احتياجات المجتمع من الانتاج الزراعى .

يقام المؤتمر تحت رعاية د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى واساتذة كليات الزراعة .

تكريم الاطباء الشبان

تقيم جمعية الاطباء الشبان برئاسة الدكتور ايمن انور اسماعيل حفلا لتكريم الاطباء الشبان الذين احرزوا نشاطا ملموسا فى مجال عملهم فى كافة المجالات الطبية المتعددة ، والاطباء الذين أدوا خدمات للمهنة .

يشمل التكريم الاطباء الشبان فى كافة المحافظات ويقام الحفل تحت رعاية د. عاطف صدقى رئيس الوزراء ويحضره وزير الصحة ، وتقام ندوة حول قضايا الاطباء الشبان .

رحلة للصحفيين لزيارة طابا وسانت كاترين

تنظم نقابة الصحفيين رحلة لاعضائها واسرهم .. لزيارة نفق الشهيد احمد حمدى ، عيون موسى ، رأس سدر ، حمام فرعون ، جبل موسى ، شرم الشيخ ، قرية دهب ، سانت كاترين وطابا يوم الثلاثاء القادم لمدة خمسة ايام .

قيمة الاشتراك للعضو ١٨٠ جنيها للاقامة والانتقالات وبعض الوجبات الغذائية . ينظم الرحلة فتحى رزق مراقب النشاط بالنقابة ، بنيامين باسيلى مسئول الرحلات ..

فى خدمتك | تقدمها امال حسن

عيادة خاصة علاج الامراض النفسية مجانا

تطوع الدكتور رفقى كرم عبدالملك مستشار الامراض النفسية وأخصائى ورئيس قسم الامراض النفسية والاعصاب بمستشفى أم المصريين بعلاج حالتين شهريا لمرضى النفسية والعصبية ومن ذوى القدرة المالية المحدودة وذلك بعيادته بالهرم .

والراغبين فى العلاج الاتصال بجريدة الجمهورية يوم الخميس القادم لاختيار حالتى الشهر .

وعلاج أمراض العظام مجانا بسوهاج

تطوع الطبيبان أرميا حلمى حكيم رئيس قسم العظام بمستشفى طهطا وزميله الدكتور جرجس كامل عبده أخصائى العظام بعلاج ٥ حالات مجانا لكل منهما من أهالى طهطا والمراغة من ذوى القدرة المالية المحدودة .. والراغبين فى العلاج لديهما الاتصال برقم تليفون العيادة ٧٧٠٧١٣ .

دورات لتعليم المرأة السباكة والكهرباء ورسم القماش

تنظم أمانة المرأة بالجيزة ثلاث دورات تدريبية لربات البيوت والعاملات على السباكة والكهرباء والطبع على الجلد والرسم على القماش .. تبدأ الدورات أول فبراير القادم وتستمر كل دورة ١٥ يوما ..

صرحت بذلك راوية عطية عضو مجلس الشعب وأمينة المرأة بالجيزة وأضافت أن قيمة الاشتراك جنيه واحد فقط ..

وتقوم المحافظة بتوفير المدرسين والمعدات واحتياجات التدريب وللراغبات فى الاشتراك فى هذه الدورات التقدم لامانة المرأة أمام مديرية امن الجيزة ومعها صورتين شخصية حديثة وأن تكون ملمة بالقراءة والكتابة .

فى الحفظ والصون

دراجة وناموسية أطفال بمتروكات السكة الحديد

لراكبى القطارات فى الفترة من ١٥ ديسمبر الماضى وحتى ١٥ يناير الحالى والذين فقدوا بعض أشياءهم الخاصة بالقطارات أو على أرصفة المحطة عليهم قراءة القائمة التالية فهى جميعا «فى الحفظ والصون» كمايقول العقيد يحيى لبيب مأمور شرطة محطة القاهرة وهى :

- دراجة أطفال صغيرة عثر عليها بقطار داخل الورشة وناموسية أطفال غير مستعملة عثر عليها برصيف رقم ١ بالمحطة .
- عثر على مجموعة كبيرة من الشماسى بقطارات ٩٢٠ و٩١٦ و٩٠٦ و٥٧٤ و٩١٢ و٥٧٤ وبصالة المحطة وأخرى امام التويشية .
- إطار كاوتش سيارة ووابور جاز نمرة ٢ بقطار ٧٧٧ .

حكمت المحكمة
يقدمها
قدري عزب

زوجة تطارد ضرتها في المحاكم سبع سنوات لابطال زواجها من آخر وإعادتها لزوجها

مطاردات زوجية

انتهى به الامر الى الجنون .. فهو يجمع بين زوجتين .. اما الزوجة الاولى فقد استصدرت حكما من محكمة الاحوال الشخصية لتكون قيمة عليه .. اما الزوجة الثانية فقد استدرجت الزوج مع اخرين الى المأذون فطلقها .

ورفعت الزوجه الاولى دعوى ضد ضرتها لابطال الطلاق الذي تم والذي رفعه الزوج على زوجته الثانية .. وقالت الزوجة الاولى ان طلاق ضرتها باطل لان الزوج مجنون وان طلاق المجنون باطل . واصدرت محكمة جنوب القاهرة حكمها في القضية ببطلان الطلاق . واعلنت الزوجة الاولى ضرتها بحكم بطلان الطلاق ووصل اعلان الحكم الى الضرة في ٢١ يناير ٨١ لكن الزوجة الثانية رغم اعلانها بحكم بطلان الطلاق تزوجت باخر في ٢١ يوليو ٨١ أي بعد ستة شهور من اعلانها بحكم بطلان الطلاق .

وعادت الزوجة الاولى لتقيم دعوى جنحة مباشرة أمام محكمة السيدة زينب ضد ضرتها وزوجها الجديد وقالت الزوجة الاولى ان زواج ضرتها الجديد يعتبر زنا لانها بحكم المحكمة لازالت على ذمة زوجها الاول .

وقضت محكمة السيدة زينب في ٣٠ يناير ٨٤ ببراءة الضرة لكن محكمة الاستئناف في يناير ٨٥ الغت الحكم وقضت غيابيا بمعاقبة الضرة بالحبس سنه مع الشغل والنفاذ وبراءة الزوج الثاني لعدم ثبوت علمه بظروف الطلاق الاول .. ولما عارضت الضرة في حكم الحبس قضت محكمة الاستئناف بوقف تنفيذ الحكم بعد أن اصبحت أما لطفل بلغ سنتين من العمر كما انها حامل في الشهر الثامن وبعد ان تعهدت للمحكمة بعدم مخالفة القانون مستقبلا بمعاشرة الزوج الثاني لانها لازالت على ذمة الزوج الاول . لكن الضرة لم تفارق زوجها الثاني وظلت تباشره فاقامت الزوجة الاولى جنحة مباشرة امام محكمة مصر القديمة ضد ضرتها لتوقيع عقوبة الزنا عليها وضد شريكها ومطالبتهما بتعويض ٥١ جنيها على سبيل التعويض المؤقت لما لحق بها من اضرار .

في الجلسة دفع محامي الضرة وشريكها بعدم قبول الدعوى لرفعها من غير ذي صفة حيث لم تقدم الزوجة الاولى مايفيد قوامتها على الزوج المحجور عليه .

وقضت محكمة جنح مصر القديمة برئاسة القاضي يحيى محمود محيي الدين بعدم قبول الدعوى التي رفعتها الزوجة الاولى لانها غير ذي صفة حيث قالت المحكمة :

ان مفاد القوامة هي حقوق المحجور عليه المالية دون حقوقه الاخرى اللصيقة بشخصيته .. كالحق في الانتخاب والحق في الشكوى طبقا للقانون وانه اذا كان للقيم الحق في مباشرة الاجراءات والتقدم بالشكوى في جرائم الاعتداء على المال الا انه ليس ذلك الحق في الجرائم الماسة بالاعتبار والتي يقدرها فقط المجني عليه ومن هذه الجرائم جرائم القذف والسب والزنا فهي لاتقع اعتداء على حق مالي بل على حق شخصي لصيق بالمجني عليه ولايمكن لاحد أن يقرر الاعتبارات التي تدعو الى استخدام حقه في الشكوى غيره ومن ثم اذا كان عارض من عوارض الاهلية كان للولي على النفس ان يباشر هذه الدعوى وليس للقيم على المال هذا الحق . اما عن الدعوى المدنية – التعويض – فان هذه الدعوى تابعة للدعوى الجنائية وتدور معها واذا كانت المحكمة قد انتهت على عدم قبول الدعوى الجنائية فانها تقضي بذلك في الدعوى المدنية .

عندما إقترب موعد خطبته وهو مفلس .. قتل سهير ووالدها لمواجهة تكاليف الحفل

اعدام

كتبت : نادية السيد :

كانت المشكلة التي واجهت الميكانيكي حسن فتح الله أن موعد خطبته على محاسن علي مصطفى لم يبق عليه سوى يومين

في صباح يوم الحادث خرج من حجرته بالدور الارضي ليملأ وعاء بالماء من حنفية بحوش المنزل يعد به الشاي فالتقي بسهير علي محفوظ التي تسكن بالدور الاعلى التي نزلت بدورها تملأ وعاء بالماء

وأخبر الميكانيكي سهير بان موعد خطبته بعد يومين وطلب منها ان تقرضه مبلغا من المال يواجه به مطالب حفل الخطوبة فاخبرته انها اشترت بكل نقودها غويشة ثم رفعت يدها التي تتحلي بالغويشه لتؤكد له صدق كلامها فطلب منها ان تعطيه الغويشة ليبيعها على ان يرد لها ثمنها فيما بعد لكنها رفضت وصعدت الى مسكنها ثم نزلت لشراء طعام الافطار

وعادت سهير بعد شراء الافطار فدخلت المنزل واغلقت بابه خلفها فقد فوجئت بحسن يظهر من مخبئه ويطالبها بالغويشه ويهددها بالقتل إن لم تسلمها اليه فدفعته من طريقها وصعدت بعض درجات السلم فلحق بها حتى امسك بحبل اخرجه من جيبه لفه حول رقبتها ظل يجذب طرفيه حتى شعر بفتح باب المنزل ودخول والد سهير آتيا من الخارج ففك الحبل من عنق سهير وحاول الاختفاء في حجرته لكن والد سهير شاهد ابنته وهي ملقاه في حالة اغماء فبدأ في الصراخ فخاف حسن افتضاح أمره فقام بلف الحبل حول عنق الاب حتى اجهز عليه ثم فك الحبل عندما شعر ان سهير لازالت تتنفس ولفه مره اخرى حول رقبتها حتى يتأكد ان روحها قد فاضت ثم ذهب الى حجرته وعاد بمقص قص به الغويشه وانتزع من اذنيها الحلق الذي كانت تتحلى به ثم جمع ادوات الجريمة في داخل حقيبه والقى بها داخل مدفن في مقابر السيده نفيسه ثم توجه الى شارع خيرت لبيع الغويشه

المستشار حسن جمعه

وقضت محكمة الجنايات برئاسة المستشار انطون باسيلي وعضوية المستشارين شريف صبري وجمال فؤاد بمعاقبة حسن فتح الله بالاعدام شنقا .

وطعن المتهم من السجن في حكم محكمة الجنايات امام محكمة النقض

وقالت محكمة النقض برئاسة المستشار حسن جمعه وسكرتارية نظير الاسلام السروي .. ان اوراق ملف الطعن قد خلت من بيان تاريخ ايداع مذكرة النيابة وان كان تقديم تلك المذكرة قد تجاوز مدة الاربعين يوما المحدوة قانونا فان ذلك بفرض حصوله لايترتب عليه عدم قبول عرض النيابة بل ان محكمة النقض تتصل بالدعوى مادام الحكم صادرا فيها حضوريا بالاعدام بمجرد عرضها عليها وتفصل فيها لتستبين من تلقاء نفسها ما عسى ان يكون قد شاب الحكم من اخطاء او عيوب واستعرضت المحكمة عناصر الدعوى وتوافر نية القتل وظرف الاصرار والترصد ثم ايدت حكم محكمة الجنايات في اعدام المتهم .

٨٥٠٠ جنيه تعويضا لورثة قتيل السيارة للزوجة الشابة والاطفال الستة

كتب – طارق خليل :

عندما كان السيد عبد الرحيم يعبر الطريق الزراعي على مشارف مركز الجيزة صدمته السيارة ٧٦٨ اجرة سوهاج فقتلته تاركا زوجة وستة اطفال ووالديه .. وقبض على سائق السيارة الاجره صادق محمد عبد الرحيم وقدم الى المحاكمه بتهمة قتل السيد خطأ وحكم عليه بالحبس ٦ أشهر مع الشغل . أستأنف السائق الحكم فقضت محكمة الجنح المستأنفه بالغاء حكم الحبس والاكتفاء بتغريمه ٥٠ جنيها ..

واقامت فكريه عبد السميع زوجه القتيل بصفتها وصية على اطفالها السته ووالدته تمنوها منظور ووالده دعوى تعويض ضد شركة التأمين الاهلية على يد عبد السلام غزي المحامي فقضت المحكمة بالزام شركة التأمين بان تدفع للورثه مبلغ ٥ الاف جنيه

واستأنف محامي ورثة القتيل الحكم لقلة التعويض وعدم مناسبته مع الاضرار التي اصابت زوجة القتيل واطفاله .. كما استأنفت شركة التأمين بالغاء حكم التعويض الا ان محكمة استئناف القاهرة برئاسة المستشار رياض محمد اسماعيل وسكرتاريه احمد فايد قضت برفع مبلغ التعويض الى ٨٥٠٠ جنيه منها ٣ الاف للزوجه ومثلها للاطفال السته و٣ آلاف جنيه تعويضا أدبيا والابقاء على التعويض الموروث وقدره ١٥٠٠ جنيه

براءة الزوج من تهمة التبديد لان قائمة المنقولات وهمية

منقولات زوجية

بعد تخرجه بعامين تقدم لاسرتها فرحبت به . ولانه تعاقد على العمل في السعودية فقد طلب عقد القران لتلحق به وحتى تعمل معه . فهي ايضا جامعية . واتفق على ان يقوم الزوجان بتأثيث شقة الزوجيه بالمشاركة وتم عقد القران بمهر ٥٠١ اجله جنيه واحد وعاجله ٥٠٠ بعد ان وقع الزوج على قائمة بمنقولات زوجيه رغم عدم وجود تلك المنقولات .

وسافر العريس الى السعودية ليهيىء شقه لاقامة الزوجه وتم اعدادها خلال ثلاثة شهور وارسل الزوج خطابا لزوجته يدعوها للسفر اليه فكانت المفاجأه في رد الخطاب عندما قالت له في خطابها انها لن تسافر اليه الا بعد ان يحجز لها شقه في القاهرة ..

واضطر الزوج الى العودة للقاهرة ليستطلع عن سبب نقض الاتفاق فكانت المفاجأة الاكبر هي ثلاث قضايا اقامتها ضده .. الاولى قضية تبديد المنقولات غير الموجودة – وتطالب فيها بتسليمها اليها او حبسه وتطالب بمبلغ ٥١ جنيها على سبيل التعويض المؤقت والقضية الثانية نفقه .. والثالثه قضية طلاق لانه هجرها .

امام محكمة جنح الساحل وقف الزوج لمحاكمته بتهمة تبديد منقولات الزوجيه وقال محاميه عبد العزيز الشرقاوي ان الزوج لم يتسلم ايه منقولات حتى يبددها وان الخطابات

عبد العزيز الشرقاوي المحامي

التي ارسلتها الزوجه لزوجها تكشف عن ان الزوج لم يتسلم هذه المنقولات المكتوبه في القائمة وانه على فرض انه استلم المنقولات فنية التبديد غير موجوده لان الزوجيه مازالت قائمة وان الزوج ارسل انذارا على يد محضر لزوجته يدعوها للدخول في طاعته فاعترضت على الانذار وانه يحق للزوج مادامت الزوجيه قائمة ان يحبس المنقولات على فرض وجودها بسبب قيام النزاع بين الزوج وزوجته وهو نزاع لم يفصل القضاء فيه بعد مما ينفي توافر نية المتهم لتملك المنقولات . وقدم المحامي خطابات الزوجه لزوجها للمحكمة وضح فيها انه لم يتسلم المنقولات الوارده بالقائمة .

وقالت المحكمة :

انه من المستقر عليه انه لايصح تجريم انسان بناء على اعترافه او بكتابته مادام مخالفا لحقيقة الواقع وان الثابت من الاوراق ان المتهم لم يتسلم المنقولات التي تضمنتها القائمة التي حررها عند عقد القران مقابل عدم قيامه بدفع المهر وبالتالي تنتفي جريمة التبديد وتقضي المحكمة ببراءة الزوج من تهمة التبديد .

سفاح أشمون يعتدي على تلميذة .. ثم يقتلها ويحرق جثتها

اعتداء وحشي

كتب – كمال الاستاوي :

لم يكتف محمود عبد السميع زهران البالغ من العمر ثمانية عشر عاما بقتل التلميذة رجاء عبد الغفار – من ١٢ سنه – بعد استدراجه لها في حديقة الموالح وإعتدائه عليها بل راح في قسوة ووحشية يجمع حولها بعض اخشاب الاشجار ثم يشعل النار في جثتها ليخفي جريمته .

وبدأ البحث عن التلميذه الصغيرة عندما تغيبت عن اسرتها وابلغت الشرطة في الوقت الذي تقدم فيه اهالي بلدة عزيه عمر بمركز اشمون بالعثور على جثة التلميذه المفقوده مقتوله ومحترقه في حديقة الموالح .

وعقد اللواء حلمي عياس نائب مدير الامن والعميد مجدي ابو الفتوح مدير البحث والعقيد محمد شعيشع رئيس المباحث اجتماعا للبحث عن الجاني وجمع التحريات وعهد بتلك المهمة الى المقدم محمد حبيب والرائدين يسري عبدالله ومحمود ماهر القط . وكشفت التحريات ان القاتل هو المزارع محمود عبد السميع الذي استدرج الصغيرة الى حديقة الموالح للاعتداء عليها ثم قام بقتلها وحرقها ليخفي جريمته . واعترف الجاني بجريمته امام شبل عيسى مدير نيابة أشمون الذي احالة للمحاكمه امام محكمة جنايات شبين الكوم برئاسة المستشار السيد توفيق مروان وعضوية المستشارين عبد العزيز السعدني ومحمد عاصم وحضور نبيل الكشكي وكيل النيابة وامانة سر سعد نجم لتقضي المحكمة على السفاح بالاشغال الشاقة المؤبده .

قرآن وسنه

السيد ا.د.م – يقول ان ابنه تغيب في سفر وانقطعت رسائله مدة حتى غلب على ظنه انه لن يعود ، فنذر – إذا رجع – أن يتصدق بكل ماله ، وأن يحرص على اضاءة ضريح ولي في بلده طول حياته . وقد رجع ابنه ولكنه ممانع في وفائه بهذا النذر ، وهو في حاجة للمال ، فهل يجوز له تأخير النذر حتى يوسر ؟

وأوثر أن اتبع رأي الامام مالك في هذه الفتوى . ورأيه أن كل هذه التضييقات لايعمل بها فمن قال كل امرأة حرام علي . فلاتحرم عليه أي امرأة ، وهو آثم لانه حرم شيئا احله الله ، ومن نذر أن يتصدق بكل ماله في سبيل الله . لزمه أن يتصدق بثلث ماله الذي يملكه وقت تلفظه بالنذر .

والاقدام على هذا النذر غير جائز مبدئيا ، لانه من السفه ، وهو يعرض صاحب النذر للفاقة وسؤال الناس . ولكن إذا نذر ماله كله لشخص معين أو مجموعة معينة من طلاب العلم لزمه دفع ماله كله . والسائل هنا نذر الصدقة ولم يعين أشخاصا فيلزمه اخراج ثلث ماله على ماوصفنا

أما نذره اضاءة ضريح الولي فانا نسأله عما إذا كان به طلاب علم يتدارسونه ليلا ، أو عباد يسهرون للتهجد وقراءة القرآن ويحتاجون الى النور ، أو ليس به شيء من ذلك ؟

ففي حالة وجود منفعة من هذا النور يلزمه الوفاء بنذره ، ويثاب عليه ، لانه اعان على عبادة . أما إذا كانت مجرد مقبرة فلايلزمه هذا النذر

وبعد . أفما أن لنا ان نستفيق من هذه الخرافات . من هذا الولي ولماذا تضاء مقبرته . لقد تقرب هو في حياته الى الله بما استطاع . ثم اصبح ميتا ككل الاموات لايملك للناس نفعا ولاضرا

والاصل في النذر انه شيء يحمل على الطاعة ، فمن أراد أن يؤدي صلاة أو يتصدق بصدقة وخشي ان يتهاون فيها قال نذرت أن افعل كذا ، فأصبحت لطاعة واجبة عليه ، ولايستطيع تركها ، أما النذر للاولياء .. وخصوصا مالافائدة فيه فهو من السفه الذي لم يشرعه الله .

د . عبد الجليل شلبي

العلم والحياة

بدعوة من اللواء محمد امين ميتكيس محافظ الشرقيـة .. والدكتور محمد عبد اللطيف رئيس جامعة الزقازيق .. والدكتور محمد عبد الهادي رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا .. يتوجه مئات من العلماء والباحثين اليوم .. الى مدينة الزقازيق .. لحضور المؤتمر العلمي الاول لتنمية محافظة الشرقية ..

والحقيقة ان هذا المؤتمر .. يأتي ضمن سلسلة المؤتمرات العلمية الاقليمية ..

ومما لاشك فيه .. ان تلك المؤتمرات .. هي وسيلة اتصال مباشر بين البحث العلمي .. والمستفيد من البحث العلمي .. والمنفذ لتخطيط البحث العلمي .. في الموقع وعلى الطبيعة .. وهذا يوفر المشاركة الحقيقية والايجابية في نفس الوقت .. لان امكانيات الجماهير المستفيدة من الخبرة العملية في كل اقليم .. يمكن ان تضيف الى البحث العلمي .. مزيدا من الفهم لطبيعة المشاكل .. الخاصة بكل اقليم .. كما ان تلك الخبرة يمكن ان تكون شموعا هادية في محاولة البحث عن حلول عملية لكل قضية وكل مشكلة ..

المهم ان محافظة الشرقية .. رأت ان تستقل بمؤتمر خاص بها .. فلاتنضوي تحت جناح اقليم قناة السويس .. ولاتنضم الى ساحة الدلتا .. ولذلك تعقد اليوم مؤتمرها العلمي الخاص .. الاول من اجل التنمية الاقليمية ..

والحقيقة ان محافظة الشرقية .. ذات تاريخ خطير لعب اكثر من دور مصيري .. في تاريخ مصر منذ قديم الزمن .. وهي محافظة فيها تراب النيل وغرينه .. وفيها نعومة رمال الصحراء ومعادنها .. وفيها ايضا مزيج وراثي انساني .. يجمع بين اهل الشام ايام زمان .. واهل الوادي قبل غزوات الاغريق والرومان ..

والشرقية ايضا .. يمكن ان تكون بستان الفاكهة لمصر كلها .. تجود فيها الاعناب باختلاف الوانها .. والموالح بتعدد نوعياتها .. وكذلك يساعد جفاف ارضها .. على زراعة مايسميه الزراعيون بالحلويات .. مثل الخوخ والبرقوق والكمثرى ..

وهناك زراعة البقول .. مثل السوداني واللوبيا والفاصوليا .. والكثير من خير الارض الطيبة يجود بالعرق والجهد والبحث العلمي الذي يضاعف انتاج العاملين ..

د . عواطف عبد الجليل

■ ■ الردود على رسائل القراء ■ ■

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع زكريا ادريس المحامي ويتخذ مكتبا له بشارع شريف رقم ١ تليفون ٧٤٤٨٦٦

تصحيح اسم
سيد عبد الرحمن – منقباد – اسيوط

توفي والدي وأثناء عقد قراني لم اكن موجودا بالبلد لظروفي وعندما تم عقد القران فلم يكن أخي الاكبر الموكل نيابة عني يعرف اسمي الحقيقي المدون بالحكومة فكتب لي بقسيمة الزواج باسم الشهرة الخاص بي والآن أنا في حيرة من ناحية هذا الموضوع وخاصة انني لاأجيد القراءة والكتابة وللعلم بأن اسمي بالبطاقة العائلية صحيح وأولادي مدونون بالاسم الصحيح ولاتوجد أي مشاكل سوى قسيمة عقد القران وهي مشكلتي لكي لا أسبب مشاكل لاولادي فيما بعد سواء في المعاش او ما شابه ذلك .

فكيف أفعل والى أي جهة اتجه لتصحيح هذا الاسم

والرد القانوني :

ترفع دعوى تصحيح وثيقة زواج وتقدم فيها البطاقة العائلية والتي ثابت فيها ان اسم زوجك (فلانة) ويتتالى نفس الاسم للزوجة موجود بالقسيمة هذا بالاضافة الى أن شهادة ميلاد الاطفال مكتوب فيها الاسم الحقيقي وأسم زوجتك تقدم واحده منهم وعليه يصدر لك حكم بذلك .

وذلك أستثناء من نص المادة ٣٦ فقرة ١ من القانون ١١ لسنة ١٩٦٥ .

مطعم فول

كان شريكا في مطعم فول وطعمية مع اخر منذ عام ١٩٦٦ حتى تاريخ وفاة شريكه في عام ١٩٨٦ الا ان الورثة اغلقوا المحل بدعوى ان الرخص باسم مورثهم ويسأل ماذا يفعل ؟




زكريا ادريس المحامي

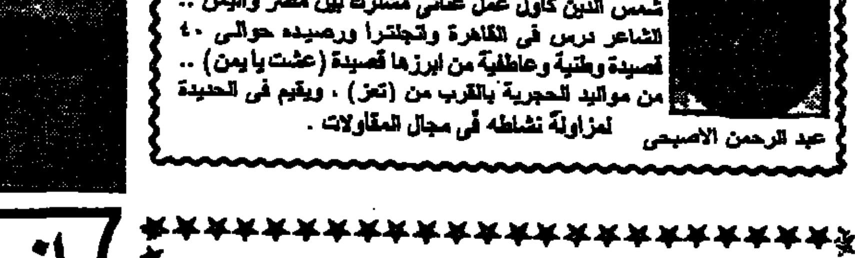
والرد القانوي :

مادام كان هناك عقد شركة بينك وبين الشريك المتوفي بخصوص تلك الواقعة يرجع فيها الى العقد ذاته كيف عالج مسألة وفاة شريك ، فاذا لم يوجد نص في هذا العقد بهذا الشأن ، فالاصل ان تنتهي الشركة لوفاة الشريك ، ومن حق الورثة تصفية الشركة وديا أو قضايا .

كل الفنون

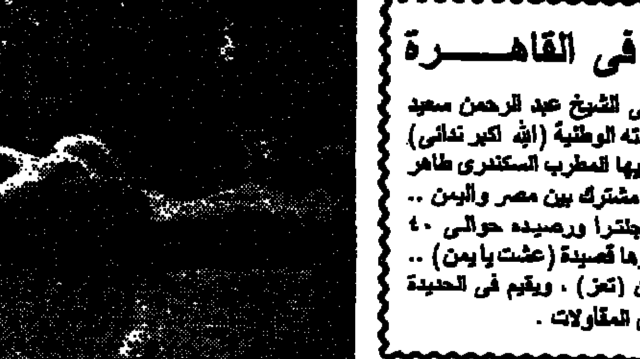
حسن عثمان

الشاعـر الاصبحـي .. في القاهـرة



يزور القاهرة الشاعر اليمني الشيخ عبد الرحمن سعيد الاصبحي لحضور تسجيل قصيدته الوطنية (الله اكبر تدانى) التي لحنها فاروق سلامة ويؤديها المطرب السكندري طاهر شمس الدين كأول عمل غنائي مشترك بين مصر واليمن .. الشاعر درس في القاهرة وانجلترا ورصيده حوالي ٤٠ قصيدة وطنية وعاطفية من ابرزها قصيدة (عشت يا يمن) .. من مواليد الحجرية بالقرب من (تعز) ، ويقيم في الحديدة لمزاولة نشاطه في مجال المقاولات .

عبد الرحمن الاصبحي







من أعمال أنطوني كوين في النحت



افـلام جديـدة .. لعزيـزة راشد

انتهت عزيزة راشد في الشهرين الاخيرين من تصوير ثلاثة افلام والبدء في تصوير ثلاثة افلام اخرى .. صورت مع سمير صبري (دموع الملائكة) الذي اصبح اسمه (الاتهام) .. ومع يوسف شعبان (امرأة من نار) .. ومع عادل ادهم (ثمن الغربة) .. وبدأت في (النظرة الاخيرة) مع يوسف شعبان .. (الهائم نيابة عن مين) مع فاروق الفيشاوي .. (وثلاث نساء) مع محمود الجندي .. يشترك في اخراج الافلام احمد ثروت ونادر جلال وعلي خليل وشريف حمودة واحمد خضر .

عزيزة راشد

انطـوني كويـن ممثـلا .. وفنانـا تشـكيليا

الدكتور مصطفى عبيد الاستاذ المساعد بكلية التربية الفنية بالزمالك . يقول عن العلاقة بين السينما والمسرح والفنون التشكيلية انها وحدة متكاملة ووسائل تعبير تهدف جميعها الى اسعاد المتلقي او المشاهد او المستمع ويستشهد بتحقيق صحفي نشرته مجلة ايطالية في معرض الحديث عن الفنان وهواياته ورسالته ..

قال عن انطوني كوين .. انه ممثل عالمي وفنان تشكيلي ويستشهد بما جاء في التحقيق الصحفي على لسان انطوني كوين ..

هذه هي حريتي الشخصية .. عملت الكثير والمهم هو النجاح والشهرة .. اعمل في الفن التشكيلي لافرغ نفسي من الشيطان الذي بداخلي ..

هكذا يتحدث الممثل العالمي انطوني كوين عن نفسه كممثل وفنان تشكيلي .. ويضيف ان الجمهور لا يهتم بانتاجه التشكيلي ولكنه يهتم بانتاجه من اجل شهرته كممثل عالمي له العديد من الافلام السينمائية التي وضعته على اعتاب السينما العالمية .. مثل زاباتا وزوربا اليوناني - وكان اخر الافلام «عمر المختار» الذي شد انتباه الجماهير .

الجدير ان انطوني كوين يرسم لوحات في طابع معاصر وانتج العديد من التماثيل والصور .

ويضيف مصطفى عبيد : وعندنا ايضا من تركوا الفن التشكيلي .. واتجهوا الى السينما والمسرح .. هل تعلم ان كمال الشناوي ويحيى شاهين وعبد المنعم مدبولي ومحمد نجم ومعالي زايد بدأوا فنانين تشكيليين ولكن جذبتهم اضواء المسرح والسينما والشهرة ولكن يوسف فرنسيس ظل فنانا تشكيليا ومنتجا جيدا في مجال السينما والكتابة .. ولا ننسى الراحل شادي عبد السلام الذي ترك الفن التشكيلي والهندسة .. ليضع لمسات تشكيلية في افلام مصرية جديدة ..

انطوني كوين

خبر وراء خبر

● ● تقيم الرابطة الاسلامية مهرجانا ادبيا وشعريا مساء غد « الاحد » بالقاهرة يديره الشاعر عبد الحميد عبد العظيم وموضوعه « الشعر والقضايا المعاصرة » يحضر المهرجان الشعراء اسماعيل عبد الرحمن وجمال السيد وعبد الرحمن تمام وعادل سعد ومحمد القصاص .

● ● يمثل احمد بدير شخصية « سايس » في جراج خيالي جدا يخلط مابين الاوهام والواقع ، يتجه اخيرا الى تهريب السيارات من الجمرك وذلك من خلال سهرة تليفزيونية بعنوان « الحياة على طريقة فلفل » اخراج سامي محمد علي وتأليف محمد الشربيني ، تشترك في البطولة هالة فاخر .

● ● اشترط مجدي وهبة ان ينتهي عقده في مسرحية « الخوافين » اواخر يونيو القادم لارتباطه بتصوير الفيلم العالمي « شاهين » مع الممثلة الهندية الاولى « كليش » والممثل الايطالي كارلو وهو من اخراج الكويتي خالد الصديق .

اخترنـا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١٠,١٥ مساء تستمع الى تمثيلية بعنوان (رجل في الحديقة) تاليف احمد حلمي واخراج عاطف الحوفي بطولة احمد مرعي - روحية خالد - سمير وحيدة .. تروي التمثيلية قصة رجل مجنون يهرب من المصحة ويهدد اسرة .

صوت العرب

في منتصف الليل تلتقي امينة صبري في برنامج (حديث الذكريات) مع د . سيد سيد جلال ابن شيخ البرلمانيين الراحل سيد جلال في حديث عن مشوار حياة والده وكيف بدا حياته العملية بالعمل في فرن ثم انتقاله الى بور سعيد وتعليمه لذاته ونجاحه في مجال التجارة والزراعة والصناعة وكيف اصبح من اشهر البرلمانيين واقامته للمستشفيات والمدارس والمساجد .

القاهرة الكبرى

١١,١٥ مساء تقديم امال العناني في برنامج (الثقافة للجميع) لقاء مع سمير سعد خليل مدير ادارة المعارض بهيئة الكتاب في حديث حول معرض القاهرة الدولي للكتاب والذي يبدأ في يناير الحالي ومحتوياته والدور المشترك فيه .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء في برنامج لمستمعي الشرق الاوسط تقدم نبيله منيل اغنيات (حبك نار) لعبد الحليم حافظ - ام كلثوم (ودارت الايام) .

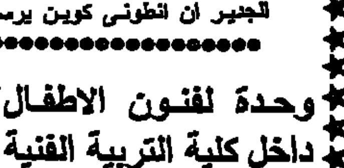
البرنامج الثاني

١٠,١٠ مساء في برنامج (القصة القصيرة المؤلفة) تستمع الى قصة بعنوان (ابى انت في القلب) تاليف محمد الجمل واداء سكينة سالم ومحمد اسماعيل .

القران الكريم

١٠,١٥ مساء في مجلة الفكر الاسلامي تستمع الى كلمة الدكتور عبد الصبور شاهين عن الصحة وكيف يحرص الانسان عليها ليكون مؤمنا قويا نافعا لنفسه وامته وكلمة حول اهمية الضمير في سلوك الفرد .

المجلة يقدمها رياض فهمي .



وحدة لفنون الاطفال داخل كلية التربية الفنية

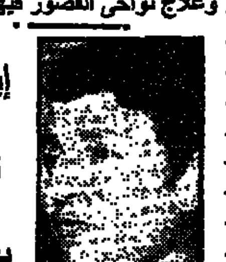
في اطار تطوير التعليم والمحافظة على فنون الاطفال ، قررت كلية التربية الفنية بالزمالك انشاء وحدة معملية لفنون الطفل ، يستفاد منها في عمل الدراسات المرتبطة بانماطهم التعبيرية والفنية ورعايتها وكذا المحافظة عليها ، كما يتم تدعيم هذه الوحدة باحدث الاساليب العلمية والتكنولوجية المصاحبة لاختبارات معملية او نفسية تجرى على الطفل في المجالات الفنية وعلاج نواحي القصور فيها .



مجموعة عمل .. لتغطية النشاط الثقافي للمعرض الدولي للكتاب

كتبت - ليلى حلمي :

شكلت ادارة الفنون باذاعة البرنامج الثاني التي يشرف عليها محمد ابراهيم ابو سنة .. مجموعة عمل من المذيعين .. محمد اسماعيل .. وفايزة الحلواني .. وذلك لتغطية النشاط الثقافي لمعرض القاهرة الدولي للكتاب .. وتسجيل الامسيات الشعرية واللقاءات الفكرية التي تعقد في هذه المناسبة .. وسوف تذاع هذه التسجيلات في برنامج المحافل الادبية الذي يذاع في العاشرة من مساء كل اربعاء على البرنامج الثاني .



إيهـاب نافـع بطـل امبراطـورية الممنـوع

يعود ايهاب نافع الى السينما المصرية بطلا ومنتجا للفيلم الجديد «امبراطورية الممنوع» ويشاركه في البطولة ليلى علوي وممدوح عبد العليم وشويكار .

يعالج الفيلم مشكلة الشباب والمخدرات من خلال قصة حب بطلاها ليلى علوي وممدوح عبد العليم حيث تنشأ علاقة حب بين ليلى بنت الاكابر وممدوح الطالب في كلية الطب ويلتقيان بعد احداث طويلة مع المعلمة نعناعة (شويكار) ليتغما في جو المخدرات وتستمر احداث الفيلم من خلال ايهاب نافع والد ليلى علوي الذي يلعب دور الشرير المتعامل في المخدرات .

كتب القصة محمد الباسوسي والسيناريو شارك فيها محمد الباسوسي مع ايناس الدغيدي .. يخرج الفيلم المخرجة ايناس الدغيدي التي اخرجت من قبل عفوا ايها القانون .

خناقة تحت الماء بين سماح ولوسى



سماح انور وجميل راتب ولوسى « حالة تلبس »

انتهى المخرج بركات من تصوير اغرب مشهد في فيلم (حالة تلبس) قصة وسيناريو وحوار انور عبد الله وبطولة جميل راتب وسماح انور ولوسى وسعاد حسين وغسان مطر واحمد عبد العزيز .. المشهد عبارة عن خناقة وتشابك بالايدي تحت الماء بين لوسى وسماح بعد ان رفضت كل منهما ان تؤدى دورها في هذا المشهد دوبليره .

تلعب (لوسى) في الفيلم دور زوجة الصحفي الكبير ورجل الاعمال (جميل راتب) التي يقع الصراع بينها وبين ضابطة الشرطة (سماح انور) التي تحب ايضا ابن زوجها .

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسي بعنوان (الحرية للمنفلوطي) درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة ويشمل الحلقة الاولى من الدرس الخامس .

ولتأهيل معلمي المرحلة الابتدائية درس للمستوى الرابع في جغرافية الوطن العربي بعنوان (بعض دول الجناح العربي الاسيوي) .

وللمستوى الثاني درس في الكيمياء بعنوان (اصول المادة) .

ظـل .. ونـور

سألني ايهاب نافع .. ماذا ترى ! هل تغير وجهي كثيرا بالنسبة للمشاهد وقد غبت عن السينما سنوات ؟

وقبل ان اجيب .. قال ماذا ترى هل لون شعري الابيض تأثير مباشر على وجهي ؟!

وقبل ان اجيب ايضا قال سأعود للسينما في دور شرير يتعاطى ويتعامل في المخدرات واعمل كل جهدي حاليا على انقاص وزني ٧ كيلو جرامات ..

قلت هذا القلق هو بداية نجاح الفنان .

حسن عثمان

القنـاة الاولـى

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الادفوي

مذيعات الربط : سعدية مصطفى ونهال كمال وسوزان حسن .

محررة البرنامج : ميرفت امام ادريس

- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة (الشعراء) .
- ١١,٠٦ برنامج (من اقوال الصحف) يعرض اهم ما تنشره الصحف الصادرة صباح اليوم .
- ١١,١٦ برنامج (الصحة بين يديك) اعداد حسن علام وتقديم مشيرة زايد اخراج اسماعيل ابراهيم حلقة عن التهابات الجهاز التنفسي عند الاطفال ولقاء مع د . محمد تاج الدين .. وسؤال عن الحبوب الفوارة يجيب عليه الدكتور عباس الشربيني .
- ١١,٢٧ برنامج الاطفال (تسالي) اعداد تهاني راغب وتقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد . معلومة للطفل عن سلوكيات الاطفال تقدمها (كرتبه) عن البرد والانفلونزا ومعلومة ثقافية عن جحا واغنية البرنامج .
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,٠٠ الحلقة الثانية من المسلسل العربي المعاد (رحلة السيد ابو العلا البشرى) قصة وسيناريو وحوار : اسامة انور عكاشة بطولة محمود مرسي - كريمة مختار - هالة فاخر - عبد المنعم ابراهيم - محمود الجندي - زهرة العلا - صابرين - علي الحجار - محمد متولي اخراج محمد فاضل .

زهرة العلا

محمود الجندي

- ١٢,٠٥ اذان الظهر .
- ١٢,٠٩ من اقوال الرسول .
- ١,٠٦ برنامج (الدين المعاملة) حول معنى الاخلاق الكريمة والتهاب في المفاصل لاخراج فاروق امين .
- ١,١١ ختام الفترة الصباحية .

فترة المساء والسهرة :

- ٢,٣٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم وما تيسر من سورة (المرسلات) .
- ٢,٣٧ عرض سريع لبرامج اليوم .
- ٢,٤٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد القاهرة لاذاعة الشوط الاول من مباراة كرة القدم بين فريقي الزمالك والاسماعيلي في الدوري العام تعليق على زيور واخراج ابراهيم لطيف .
- ٢,٥٩ اذان العصر .
- ٣,٠٣ من اقوال الرسول .
- ٣,٣٠ استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع فيها فترة اعلانية ومقطوعة موسيقية لسيد رجب .
- ٣,٤٥ الشوط الثاني من المباراة .
- ٤,٣٢ برنامج (الجائزة لمين) .
- ٤,٥٢ البرامج التعليمية - لغة عربية للثانوية العامة - تقديم : حمدي نصار - اخراج : سمير ناصف - الموضوع : قواعد نحوية .
- ٥,١٩ اذان المغرب .
- ٥,٢٣ من اقوال الرسول .
- ٥,٢٥ الطبيعة للثانوية العامة - تقديم سيد نصر - اخراج فوزية عبد الحميد - الموضوع مراجعة .
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن : نشرة الاخبار - صورة حية من مجلس الشورى - رسالة العراق .
- ٦,٤٥ برنامج (شموع) تقديم / سهام صبري - اخراج ثناء محروس حلقة خاصة عن الفنان علي الكسار .. بمناسبة مرور ٣٠ عاما على رحيله ويستضيف البرنامج الفنان عبد المنعم مدبولي والناقد عبد الفتاح البارودي وماجد الكسار ويتخلل البرنامج لقطات من اعماله السينمائية .
- ٧,٣٠ المسلسل العربي (بكيزة وزغلول) الحلقة العاشرة - بطولة سهير البابلي - اسعاد يونس - صلاح قابيل - حسن مصطفى - زوزو نبيل - اخراج احمد بدر الدين .
- ٨,١٥ برنامج (زووم) اعداد احمد صالح - تقديم مها الشيمي - اخراج علي الجندي - يتضمن مجموعة لقاءات بعنوان (اين هم الان) عن النجوم الذين خبت عنهم اضواء الشهرة - ايهاب نافع - شريف ماهر - بدر الدين جمجوم .
- ٨,٥٣ برنامج (حديث الروح) عن مفهوم الخلافة في الارض اخراج عبد النعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ النشرة الاخباريه الاخيرة .
- ٩,١٥ برنامج (موضوع للمناقشة) لاخراج زياد تفاحة .
- ١٠,١٦ السهرة مع برنامج (نادي السينما) يعرض الفيلم الامريكي (البجعة) بطولة جريس كيلي واليك جينس ولويس جوردان .

احداث الفيلم مستوحاه من مسرحية للكاتب فرانس مولنر وتقع احداثها في عام ١٩٠٠ عندما يتقرر ان تتزوج فتاة مجهولة من اصل نبيل من الامير ولي العهد .. والفيلم تتوازن فيه الكوميديا المصطنعة بالموضوع الرومانسي .. وتتضمن نهايته قدرا كبيرا من الرقة في التناول .

الجدير بالذكر ان جريس كيلي نفسها تزوجت من امير موناكو .. وقد ارتبطت به من خلال مصادفة غريبة منذ عام ١٩٥٥ كانت تصور فيلمها الثالث مع المخرج هيتشكوك في الريفيرا الفرنسية .. وكان يشاركها بطولة الفيلم كاري جرانت .. واثناء التصوير قابلها امير موناكو . وفي العام التالي صورت فيلم البجعة .. وكان اخر افلامها .. !!

- ١٢,٢٧ برنامج (صحافة وانباء) .
- ١٢,٣٧ القران الكريم .
- ١٢,٤٧ السلام الوطني وختام .

القنـاة الثانيـة

مخرج التنفيذ : سمير سالم

مذيعتا الربط : كوثر صبحي وميرفت فراج .

محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى .

- ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (في نور القران الكريم) تلاوة الشيخ ابراهيم المنصوري تفسير الشيخ عبد الواحد كامل الشناوي الموضوع قصة سيدنا صالح عليه السلام .
- ٣,١٤ عرض سريع لبرامج اليوم .
- ٣,١٥ الحلقتين الاخيرتين من المسلسل الاجنبي (نساء صغيرات) .
- ٤,٤٨ برنامج الاطفال (حواديت اندرسون) تقديم ميرفت سلامة واخراج محاسن شعبان عنوان الحلقة الحقيبة الطائرة .
- ٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
- ٥,١٩ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة النشرة الاخبارية .
- ٥,٣٠ برنامج (اعرف لعبتك) تقديم محسن نوح واخراج احمد الهن الحلقة الاولى من تعليم الدراجات البهلوانية .
- ٥,٤٥ برنامج (تأهيل معلمي المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعي) المادة تاريخ العرب الحديث للمستوى الثاني تقديم د . رافت الشيخ . اخراج - صلاح سمهان .
  الموضوع قضايا الوطن العربي المعاصر .
- ٦,٠٩ اغنية (جوابات) لنادية مصطفى .
- ٦,١٤ تنويه عن سهرة الليلة .
- ٦,١٥ برنامج (ادم وحواء) تقديم سامية الاتربي واخراج سلوى عارف موضوع الحلقة . المرأة الفرعونية ، ضيف الحلقة الدكتور علي حسن استاذ الاثار المصرية القديمة .
- ٦,٤٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
- ٦,٤٣ اغنية (حرما يا سيدي) لعلي الحجار .
- ٦,٤٦ برنامج (لقاء الايمان) تقديم فضيلة الشيخ الدكتور محمد الطيب النجار اخراج احمد طه .
  الموضوع - قصة سيدنا موسى عليه السلام .
- ٧,٠١ البرامج التعليمية - لغة عربية للاعدادية - تقديم ربيع شعيب - اخراج عين الحياة الويشي
  الموضوع - مصادر الرباعي .
- ٧,٢٧ برنامج (تعليم زراعي للدبلوم) تقديم فرج عبد الوهاب - اخراج احمد عويس
  الموضوع التفريخ .
- ٧,٥٤ رقصة شعبية للفرقة الكورية .
- ٨,٠٠ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم د . سمير سيف الدين استاذ طب العيون - اخراج مرزوق ابراهيم - الموضوع - مضاعفات السكر في العين .
- ٨,٠٤ النشرة الجوية .
- ٨,٠٧ منوعات اجنبية لفريق البكاراة .
- ٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي (الطيار) .
- ٩,١٨ عرض سريع لما تشاهده غدا .
- ٩,٢٣ برنامج (نافذة على العالم) .
- ٩,٣٠ برنامج عن قصة حياة جاهنكيز خان بطل العالم في الاسكواش .
  تقديم جلال علام - تنفيذ المخرج محمد عبد العزيز .
- ١٠,١٥ برنامج (كانت ايام) تقديم راوية راشد واخراج سليمان خليل تدور الحلقة حول تاريخ مبنى مجلس الشعب واهم الاحداث التاريخية التي مرت بها والتجديدات التي اجريت به .
- ١٠,٣٣ السهرة مع برنامج (الوان من الفنون) اعداد واخراج فتحي عبد الستار - المخرج المنفذ سمير سعيد - تتضمن الفقرات التالية :
  - ★ (العرقسوس) - عادل فهمي
  - ★ (يا خسارة) - فاتن فريد .
  - ★ (لمن هذا الجمال) - وليد توفيق
  - ★ (قمر الليالي) - الفور ام .
  - ★ (كلب لولو) - المصريين .
  - ★ (رجع الشتا) - نادية مصطفى .
  - ★ (بكرة تعرف) - فايزة احمد
  - ★ (خلي شويه) - سيد مكاوي .

  تتخلل الحلقة مشاهدة من مسرحية (الاستاذ مزيكا) بطولة سمير غانم ونوال ابو الفتوح وسمير حسني
- ١١,٥٦ (احداث ٢٤ ساعة) يقرؤها الليلة محمد عبد السلام ومنال الاتربي .
- ١٢,٢١ القران الكريم ما تيسر من سورة (الروم) تلاوة الشيخ فؤاد العروسي .
- ١٢,٢٨ السلام الوطني وختام .

فايزة أحمد

نادية مصطفى



القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ كارتون للاطفال .
- ٥,٢٠ برنامج (ا . ب مصر) اخراج سيد حسنين .
- ٥,٣٥ برنامج (يصل ويسلم) تقديم سحر جبريل اخراج محمد عاشور .
- ٥,٤٥ برنامج (ريبورتاج) .
- ٦,٠٠ برنامج (فنون) تقديم/جمال ابو علي لاخراج امال محجوب .
- ٦,١٠ برنامج (دليل المشاهد) اعداد سمير المهدي لاخراج احمد ضياء .
- ٦,٢٠ برنامج (الباب المفتوح) تقديم محمد رجائي اخراج حمدي يوسف .
- ٦,٥٠ المسلسل الاجنبي .
- ٦,٤٥ النشرة المحلية .
- ٧,٥٥ غدا تقول الصحافة .
- ٨,٠٥ برنامج (ليالي)
- ٨,٣٥ القران الكريم والختام .







بقلم
احمد عبد الحميد

قفة وتابعه على جناح التبريزى

قدمت بورسعيد فى مهرجان الزقازيق مسرحية الفريد فرج (الصعبة) على جناح التبريزى وتابعه قفه .. من اخراج رشدى ابراهيم .. وهو من مخرجيها اللامعين بالثقافة الجماهيرية .. وتألق من قبل فى عرضين لاسيوط (قطة بسبع ترواح) و(النديم) ..

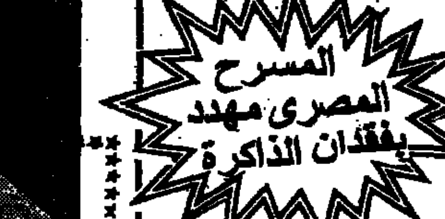
فى برنامج المسرحية المطبوع .. اعلن المخرج عن حيرته ازاء شخصية البطل الحالم .. الذى استطاع ان يغير المجتمع حوله ويحقق العدالة الاجتماعية المفقودة والمنشودة دوما .. فى عالمنا العربى المضطرب .. ورغم هذه النتائج المادية الملموسة لقدرة (الحلم) على (الفعل) .. فهو - اى المخرج - مازال حائرا .. هل البطل مبشر حقيقى لم تصاب محتال ؟ وهذه الحيرة انعكست على مسرحيته ، فاضطربت .. جاء الفعل الدرامى يؤكد قوة الحلم ، وجاء اداء البطل (واختياره - وتفسير المخرج) ليؤكد انه نصاب ..


سعيد حامد (على حجاج) واحمد عجيب (الملك) ومنى حجاج (الاميرة)

وزاد الطينة بلة .. ان حاول المخرج ان يطبع صور (التجارى) ببورسعيد على مسرحية : هى بطبيعتها اكثر رحابة وانسانية من أى تفسير اقليمى أو جغرافى .. رموزها الشفافة تستطيع ان ترى من خلفها كل مجتمع طبقى وكل ظلم اجتماعى .. كأنها قطعة من الزجاج النقى جدا .. وساعد تحويل (التبريزى) الى (البورسعيدى) .. على مزيد من الاضطراب الفكرى والفنى .

لقد كان عرضا متواضعا .. دون قامة النص ، ودون مستوى الفرقة أو المخرج . ولقد كان تألق عمر الحلوجى (قفة) أحد اسباب قلب الاوضاع .. فأصبحت المسرحية قفة وتابعة على جناح البورسعيدى .

احمد عبد الحميد



اكثر من خمسة آلاف نص مسرحى بين مخطوط ومطبوع ومؤلف ومترجم ومقتبس مهددة بالضياع بسبب الانذار الموجه لادارة بحوث التراث المسرحى التابعة للمركز القومى للمسرح بترك مقرها الحالى بالمسرح القومى بالازبكية ..

وكان هذا الكم من المسرحيات النادرة الى جانب وثائق وعقود وخطابات وصور ومجلات تمثل كنز ضخم هو بمثابة ذاكرة المسرح المصرى والعربى .. كل هذا الكم يتكوم داخل غرفة يتيمة يحشد داخلها ايضا موظفو الادارة التى لايوجد بها خريج واحد من خريجى المعهد العالى للفنون المسرحية يفهم قيمة التراث ويقدر على تصنيفه باستثناء مديرة الادارة سميرة البدوى والتى يعاونها موظف مناضل هو احمد عبد الله الذى «يتشعلق فى الاتوبيسات» وهو يقوم بنسخ صور المسرحيات والبحوث فى مكان بعيد تماما عن ادارة التراث حيث لاتوجد ماكينة تصوير ..

والمضحك ان هذا الموظف المسكين يدفع من جيبه ثمن المواصلات دون ان يتقاضى مليما للانتقالات ..

ويكفى دلالة على اهمال المركز القومى بكل أهميته انه بلا مدير ومنذ عام تقريبا عقب استقالة الناقد الكبير فؤاد دوارة الذى نفذ بجلده من جهابذة البيروقراطية الذين يعطلون المراكب السايرة ان هذا التراث ينادى المسئولين بضرورة نسخه وتبويبه واستخدام الميكرو فيلم فى حفظه بدلا من ان يصبح طعاما للفئران .. وساعتها نبكى على ذاكرة المسرح المصرى التى فقدها أمامنا مع سبق الاصرار والترصد !!

سمير الجمل

مرة ثانية : يوسف السيسى .. وكمال هلال

ليس معنى اختلافنا مع المايسترو «السيسى» ازاء موقف ما ، اننا لانكن له احتراما وتقديرا عميقين .. بالتأكيد «السيسى» كفاءة عالية وشخصية ممتازة . وقد تفضل وأرسل لنا ردا .. ننشره كاملا .

يذكر المقال ان كمال هلال يحمل أكبر الشهادات وقاد اوركسترات العالم ، والحقيقة ان ملف سيادته يقول انه لم يحصل على الشهادة الأعدادية وان المجلس الاعلى للجامعات لم يقيم أى شهادة له فى حين تم تقييم مؤهلاتى بشهادتين من الدكتوراه ، وقد عاش فى السويد لسنوات طويلة لتحقيق ارباح مادية لاتمت للموسيقى بصلة .

يذكر المقال انه قدم أوبرا كارمن من عام ١٩٧٤ والواقع يقول انه لم يقم طوال حياته بقيادة أى اوبرا ، وقد حاولت ان اسند اليه قيادة اوبرا بسيطة فى حفلة واحدة ولكنه لم يوفق فى اداء البروفة التحضيرية لها .

قام سيادته بقيادة حفل واحد عام ١٩٧٥ - ولم أكن رئيسا للعمل - وقرر المكتب الفنى الذى كان يدير الاوركسترا عدم صلاحيته للعمل كقائد للاوركسترا السيمفونى ، ونقل الى فرقة رضا واستغنت عنه ، ثم نقل الى المسرح الغنائى واستغنوا عن خدماته أيضا .

سبق لسيادته أن احضر جهاز تسجيل اثناء احدى بروفات الاوركسترا ليستمع الموسيقيون ويقوموا بتقليد الاداء . واصبحنا أضحوكة ومصدرا للتندر أمام المصريين والاجانب لما وصلنا اليه من مستوى فى مصر لاتعرفه تقاليد العالم .

اعترض المكتب الفنى السابق للاوركسترا ، والمكتب الحالى ايضا على قيادته للاوركسترا ، وأغلب العازفين المنفردين المصريين وايضا مؤلفى الموسيقى المصريين يرفضون التعاون معه .

وقد كنت أقوم بقيادة اغلب حفلات الاوركسترا قبل أن أتولى رئاسة القطاع .

تناولت النيابة الادارية فى تحقيقاتها التى دامت عاما ونصف العام العديد من اتهامات السيد/ كمال هلال لشخصى وانتهت الى حفظها جميعا واحالته الى المحاكمة التأديبية وصدر الحكم بادانته . وارفق صورة من حكم المحكمة التأديبية لمستوى الادارة العليا رقم ١٦٨ لسنة ٢٦ وقد دون فى حيثياته رؤساءه السابقين رفضوا اسناد قيادة حفلات له لعدم قدرته على التركيز واهتزاز شخصيته وعدم ثقته فى نفسه ...الخ .

أننى الوحيد من بين رؤساء قطاع الموسيقى الذى قام بتكليف السيد/ كمال هلال بقيادة مايزيد على ٣٠ حفلا موسيقيا لكن مستواه الفنى هو الذى قتله ولاشأن لى فى هذا وان قيادة الاوركسترا السيمفونى ليست وظيفة ولكنها مستوى فنى قبل كل اعتبار وينكر المقال ان قيادته للاوركسترا من باب ترشيد الانفاق على الاقل والحقيقة انها اهدار للمال العام ولمستوى الفنون الرفيعة والقيم الثقافية .

ان اسمى هو يوسف ابراهيم السيسى وليس يوسف غبريال السيسى .

مع حبى وتقديرى
«يوسف السيسى»

تعقيب :

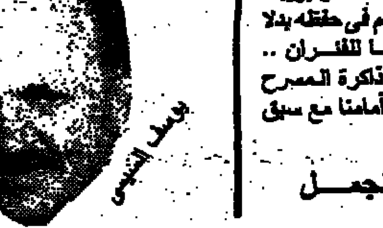
ذكر المايسترو «السيسى» ان زميله كمال هلال ، لم يحصل على الشهادة الاعدادية .. وكنا نود ان يقول لنا أنه لم يتخرج فى المعهد العالى للموسيقى ، أو انه لم يسافر معه فى بعثة الى النمسا ، ولم يحصل مثله من أكاديمية فيينا على دبلوم (قيادة الاوركسترا .. كما انه لم ينكر ان هلال معين رسميا بأوركسترا القاهرة السيمفونى كقائد

ترك «السيسى» كل هذه الحقائق العلمية الموسيقية ، واهتم بأن يقول انه لم يحصل على « الاعدادية » وكأن الاعدادية هى المؤهل الدراسى للقيادة الاوركسترا السيمفونى

وقضية المكتب الفنى ، وقضية العازفين الذين يرفضون التعاون معه فهؤلاء (مرءوسيك) ياسيادة المدير .. وأنت الذى تمنح وانت الذى تمنع ، وفى هذا شبهة المجاملة لك .. فضلا عن ان تحت يدى (توقيعات) كبار نجوم الغناء الاوبرالى بمصر ، يؤكدون - كتابيا - ترحيبهم بالتعاون مع (هلال) ؟! فمارأيك ؟!

المايسترو الكبير يوسف السيسى .. صدقنى .. ان أمامك مهاما (تاريخية) كبرى .. حتى يأتى افتتاح الاوبرا بعد عام .. عملاقا .. وحتى تتمكن من تشغيل كافة مرافق المركز الثقافى والاوبرا .. بخشباته الثلاثة وقاعاته الكثيرة .. طوال العام ، ببرامج عالمية ومحلية .. بلاتوقفات ولاتعثرات .. هندسية أو فنية .. اين فرقة الباليه القومية ؟ اين تمصير الاوركسترا ؟ اين المسرح الغنائى المصرى ؟!.. الفن الموسيقى القومى الذى يسبق فى أهميته وضرورته - لتراثنا وجماهيرنا تراث الاوبرا العالمى .. ونتمنى ان تتفرغ لذلك .

مع حبى وتقديرى
« المحـــرر »



مجدى مجاهد

لمــاذا نتجاهـــل مجـدى مجاهـــد ؟

اخرج لنا هذا العام .. أحلام الفرسان .. ومن قبل .. العشرة الطيبة (الغنائى) . الميت والحى ، مدرسة الازواج (القومى) ، الحب بعد المداولة (الطليعة) ، الصيف والناس (انغام الشباب) ، تذكرة للجنة ، أنا وهى ومراتى والبنت اللى بتحلم (الكوميدى) ..فضلا عن ١٣ سنة خبرة ادارية واشرافية .. كمشرف عام ونائب مدير عدة فرق اخرها الكوميدى .

...أى انه اقدم مشرف بفرق مسرح الدولة . فضلا عن انه أقدم فى التخرج من رشاد عثمان وعبد الغفار عودة .. مديرى الشباب والمتجول .

لماذا نتجاهله عندما نفكر فى شغل منصب مدير المسرح الكوميدى الشاغر بعد استقالة حمدى أحمد ؟! هل هناك من هو أحق منه ؟.. بعد استقالة حمدى احمد ؟! هل هناك من هو أحق منه ؟..

مجدى مجاهد .. لديه أفكار جديدة لمسرح كوميدى جديد .. بعيدا عن الريحانيات أو كوميديا الاربعينات . فضلا عن انه من أكثر المسرحيين نزاهة . واستقامة واخلاصا فى عمله .

اضبط ياوزير الثقافة : تخريب مسرح السلام الصغير بالاسكندرية

يوم الجمعة ٢ يناير ، توجه الى الاسكندرية . محمد عبد العال .. مدير دور العرض بقطاع الدراما ، وقام - على رأس مجموعة من العمال - بفك مدرجات صالة مسرح السلام الصغير (العرائس) بالاسكندرية ، ونزع أخشابها . وبذلك أصبح المسرح غير صالح للاستعمال أو التشغيل . وهو المسرح الوحيد المهيأ لعمل العرائس واستقبال الاطفال بالاسكندرية .

وهذه الاخشاب كانت الجزء الذى أمكن انقاذه من الاخشاب الهائلة التى تم شراؤها لبناء مدرجات بميدان عابدين عام ٨٠ لعرض مسرحية (عرابى زعيم الفلاحين) أمام الرئيس الراحل .. ثم عدل عن ذلك بعد احداث ٥ سبتمبر . وقد اقيمت هذه المدرجات منذ ٥ سنوات .

نفس ماحدث عام ٨٢ بعد حريق ستارة مسرح محمد فريد والصف الاول من الكراسى فحسب .. اذا تم فك كل كراسى المسرح ، وأرضية خشبة المسرح وأرضية الصالة .. ونزع أخشابها .. وبيعه (كهنة) ..

محمد عبد العال كان ضمن الخمسة الموقوفين فى فضيحة القومى فى نوفمبر ٨٣ .. وأعاده الفنان احمد زكى .. بعد عودته لرئاسة القطاع .

التليفزيون يعترض على فيلم الدعاية لمسرحية القاتل خارج السجن

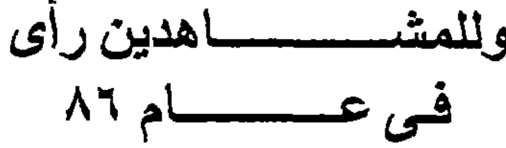
اعترضت رقابة التليفزيون لاول مرة على عرض فيلم الدعاية الخاص بمسرحية «القاتل خارج السجن التى يقدمها مسرح الدولة ومدته دقيقة واحدة ، رغم انه فيلم مدفوع الاجر وكان من المفروض ان يعرض منذ بداية عرض المسرحية قبل أسبوعين .

اعترضت الرقيبات اللاتى شاهدن فيلم الدعاية على الفيلم بحجة ان المسرحية هى مسرحية سياسية ذات مضمون جرىء وتم رفع الامر الى رئيسة التليفزيون سامية صادق التى شكلت بدورها لاول مرة لجنة ليس لمعاينة الفيلم وانما لمعاينة المسرحية نفسها على مسرح السلام وقد عادت رئيسة اللجنة حمدية صقر بعد مشاهدة المسرحية بتقرير أشد قوة من التقرير الاول تطالب فيه بعدم عرض فيلم الدعاية على الاطلاق .

هذه أول سابقة من نوعها فى مجال الاعلانات التليفزيونية عن المسرح .

سامية صادق

حمدية صقر



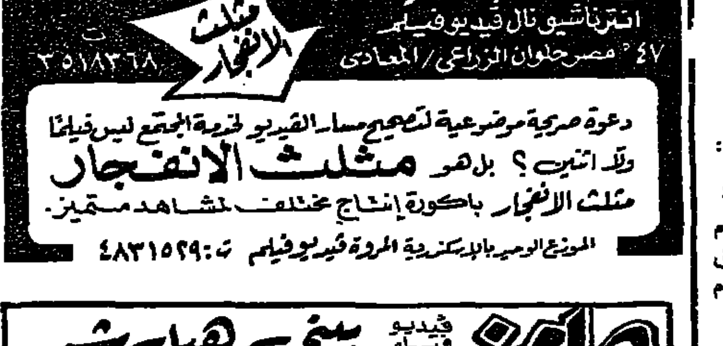
وللمشـــاهدين رأى فى عـــام ٨٦

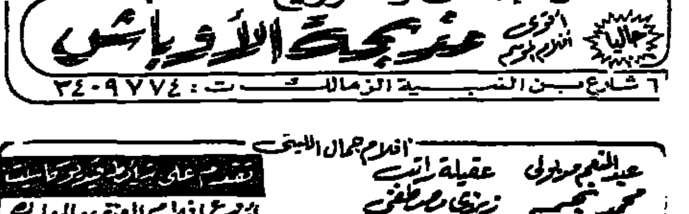
وصلتنا العديد من الاراء والخاصة بأسواق الفيديو فى عام ٨٧ نذكر منها :

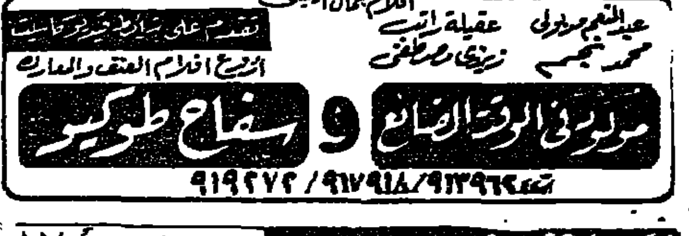
★ ايمان حسين : المسئولة عن نادى وصفى فيديو فيلم بشبرا :
تقول فى رأيها خلال عام ١٩٨٦ لاحظت ان النساء اكثر حبا لمشاهدة الافلام العربية من الرجال وقد يكون السبب فى ذلك أنهن لا يملن الى الترجمة او ارهاق انفسهن فى الترجمة على عكس الرجال الذين يميلون الى حب ومشاهدة الافلام الاجنبية وبالذات الافلام التى تحلق بالانسان فى الخيال والمغامرات .

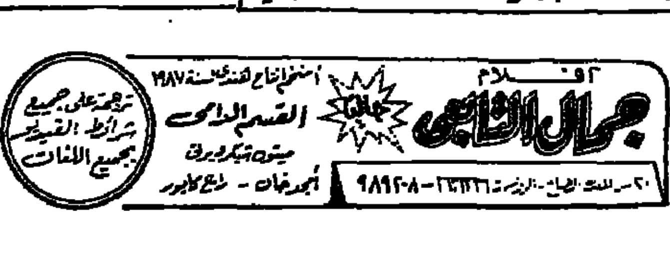
★ عبد الوهاب سيد احمد مصر للالبان :
شاهدت العديد من الافلام التى قدمتموها على صفحات الباب ولفت نظرى أنها كلها أفلام جيدة ولقد لفت نظرى فيلم كنوز الملك سليمان فهو احد أفلام المغامرات التى تدفع الانسان الى مشاهدته اكثر من مرة .

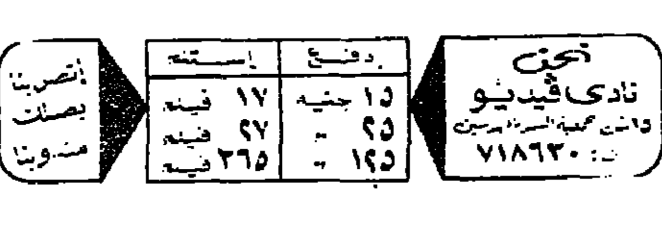
















★★ أين تذهب هذا المساء ★★

قطاع المسرح

مسرح الطليعة
بقاعة زكى طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
سرور التونسى وسمير العصفورى

المسرح المتجول يقدم قريبا
رائعة الكاتب الكبير الفريد فرج
رسائل قاضى اشبيلية
اخراج : ابو بكر خالد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
بالدور الثانى بمسرح سيد درويش
المتفائل
تاليف : على سالم
اخراج : ايمان الصيرفى

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالقاهرة
العرض الثالث فى تاريخ المسرح المصرى
ليالى صنوع
اعداد واخراج : منصور مهدى

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية
السيرك القومى
الشعبه الاولى بالعجوزة
اقوى البرامج العالميه
والاستعراض الكبير لحيوانات المفترسة المدرب ابراهيم الحلو
اشراف احمد سالم

على مسرح البالون
الفرقة الغنائية الاستعراضية تقدم
رابحه ...رابحه
قيادة اوركسترا حسن شرارة
تاليف ديكور مجدى رزق
اخراج محمود عبد الحافظ

وزارة الثقافة المسرح القومى
رجل فى القلعة
تأليف محمد أبو العلا السلاموني
اخراج سعد أردش
ت ٩١١١١٣

فرقة المسرح القومى للأطفال والتليفزيون العربى يقدمان
لبلبه
عمار رشاد
على الشريف
على بابا .. كهرمانه .. شكرا

على مسرح القاهرة للعرائس
علاء الدين فى بلاد الديسكو

المسرح الحديث .. ت ٣٥٥٩٤٨٤ يقدم على مسرح السلام
تأليف محمد سلماوى
القاتل خارج السجن
اخراج سعد أردش

كازينوهات
مدينة غرناطه للسياحة
ت ٢٥٨٢٨٠٤/٢٥٨١٢٩٢ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود - نادية فؤاد - هندية - يوسف هانى - مها كامل
عاطف ابو النصر - أوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية يتما - مطعم شرقى كافتريا وحدائق

★★ دور السينما بالقاهرة ★★

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧	الصبر فى الملاحات	نبيلة عبيد	عزت العلايلى
● ديانا ٩٢٤٧٢٧	الحدق يفهم	هالة فؤاد	محمود عبد العزيز
● أوبرا بسوهاج	الاقزام قادمون		
● ميامى ٧٤٥٦٥٦	الضائعة	نادية الجندى	سعيد صالح
● مصر ببورسعيد	الفحامين / السيف الجبار		
● ليدو ٩٣٤٢٨٤	الاقزام قادمون		
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠	كراكون فى الشارع	عادل امام	يسرا
● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤	الضائعة	نادية الجندى	سعيد صالح
● بيجال ٩٢٨٥٩٤	الفحامين		
● نورماندى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤	التقرير		
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧	الضائعة		

سعيد صالح
كعبلون
حاليا على الزمالك

الخوافين
سمير غانم

دق يا مزيكا

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤	الحدق يفهم	هالة فؤاد	محمود عبد العزيز
● ريو ٤٩٢٩٠٣٦	كراكون فى الشارع	يسرا	عادل امام
● سترآند ٤٦٢٢٣٢٢	عملاق واوغاد / اجنبى		
● راديو ٤٩٣٠٢٨٢	الصبر فى الملاحات	نبيلة عبيد	عزت العلايلى
● فريال ٤٩٢٩١١٤	الضائعة	نادية الجندى	سعيد صالح
● أمير ٤٩٢٧٦٩٣	سيف الانتقام	ارنولد شوارزينجر	

جراح قلب
بقلم مأمون الشناوي

ردود بـــلا عنــــاوين

الحائر المعذب : E.M.E: الازهر – القاهرة :
انت شاب حالم .. تبتعد عنها من مارس الماضي ، وهي كانت تبتعد عنك ،وتريد مني ان انصحك ، فبماذا انصحك وانت تصف مقابلة امها لكم بانها ذات وجه اخر غير الوجه الذي قابلتكم به في فرح اختك ؟
والذي يمكن ان اقوله لك هو ان تذهب مع اسرتك الى منزلهم مرة اخرى وتعرض الزواج بابنتهم ، وعلى ضوء الاجابة يتحدد موقفك منها وموقفها منك ، فإما زواج واما فراق ..

الحائر : ا . س . ا – المحلة الكبرى :
لاتجعل الخطابات وسيلتك اليها الان ومادمت تحبها فعليك ان تتقدم برغبتك في الزواج منها . فهذا هو الطريق الشريف والشرعي لاستمرار الحب ، واذا كانت ظروفها لاتمنعها من الزواج وتبادلك المشاعر نفسها سترحب بك ، وسيرحب بك اهلها ويقرءون معك الفاتحة ، وتقدم لها الشبكة ، وعندما تحصل هي على الثانوية العامة تعقد قرانها فليس هناك مانع من الزواج اذا التحقت بالجامعة ..

... ... كفر دميرة – طلخا :
لايشترط في الزواج ان يسبقه حب ، فكثيرا مايكون الحب بعد الزواج .. وليس هناك سبب لفشل الزواج الا بالاخطاء التي لايمكن تداركها من الزوج او الزوجة او من كليهما معـا .. والملل لاينهي الحب ولا الزواج .. والمهم معرفة اسبابه والتغلب عليها ..

المعذب : ا.م . ا . ب – سيدي سالم :
مادمت لاتزال بالفرقة الاولى في معهد متوسط ، فالاولى بك الاهتمام بدراستك . وبعد ان تنهي تعليمك بنجاح ستختلف نظرتك الى الحب والحياة ، وستعثر على من تنشدها .. باذن الله ..

ر . س . ع – حقوق القاهرة :
مادامت هي التي طلبت منك هذا الطلب فلا أمان لها مستقبلا .. ابتعد عنها حرصا على اطمئنانك ..

من آفـــواه المجانيــــن
انت تحب المرأة في صورة أمك .. وتكرهها في صورة أمرأة أخرى انت تعرفها تماما

اريد عريسا

طلب مدفـوع
هي :
١٠٢٤٥
ا . ن . القاهرة : ٣٦ سنة – انسة – مسيحية – مؤهل عال – مدرسة – جميلة تشارك في الاثاث .
هو :
من ٢٨ – ٣٥ سنة – اعزب – طبيب – مهندس – صيدلي – ميسور الحال – على خلق – لديه شقة .

١٠٢٤٦ هي : م . القاهرة ٣٢ سنة انسة – مهندسة كهرباء – طويلة – بيضاء – جميلة – متدينة – من اسرة كريمة – لديها سيارة وشقة
هو : سن مناسب – اعزب – ضابط – مهندس – مركز مرموق – على خلق – جاد في الزواج

١٠٢٤٧ هي : م م ر الاسكندرية – ٣٢ سنة – انسة – مدرسة جامعية – جميلة – على خلق – لديها ارض لبناء شقة بحي راق بالاسكندرية – تشارك في الاثاث
هو : من ٣٥ : ٤٠ سنة – أعزب – مركز محترم – استاذ جامعي – طبيب – مهندس – ضابط – جاد في الزواج – على استعداد لبناء الشقة

اريد زوجة

١١١٢٣/ ح . ا . القاهرة – ٤٩ سنة – مطلق بدون اولاد – مؤهل عال – مركز مرموق – طويل – ميسور الحال – لديه شقة وسيارة
هي : من ٣٣ : ٣٨ سنة – ارملة ولامانع من وجود طفل – مؤهل متوسط – رشيقة – من اسرة محافظة

١١٢٤ هو ح . ح . السويس – ٤١ سنة – مطلق ولديه ثلاثة أولاد بحضانة امهم – رجل اعمال – ميسور الحال – طويل – وسيم – متدين – لديه منزل وسيارة ويتحمل نفقات الزواج
هي : سن مناسبة – سيدة ولامانع من وجود طفل – جميلة – مثقفة – على خلق – تفضل من ابناء الاقاليم

١١٢٥
هو م . ح . القاهرة – ٥٥ سنة – مطلق ولايعول – اعمال حرة – ميسور الحال – هادىء الطباع – يرغب في الاستقرار
هي : من ٣٨ : ٤٣ سنة – سيدة بدون اولاد – ست بيت – رشيقة – جميلة – لديها شقة

تقدم الجمهورية هذا الباب خدمة للقراء مجانا



حديث المدينة

●● المهندس محمد حسن حماد وكيل وزارة الري بمحافظة اسوان وافق على صرف ١٧٠ ألف جنيه قروضا من صندوق القصب للمزارعين .. يسدد القرض على ثلاث سنوات بدون فوائد ويستغل في تطهير المساقي والمصارف

●● عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية طلب من مديرية الشباب تنفيذ خطة عاجلة لتطوير مراكز شباب القرى وتدعيم مشاركتها في المشروعات العامة والمشاركة الشعبية .

●● اليوم السبت يلتقي الشباب المكلف بالخدمة العامة بالاسكندرية في قصر ثقافة مصطفى كامل مع احمد عبد الفضيل في مناقشة لقانون تكليف الخريجين بالخدمة العامة .
بالمناسبة القصر يواصل خلال الشهور الحالي برنامجه الثقافي للمعوقين بمدارس النور والامل والصم والبكم والتربية الفكرية .

●● احمد سعدين القاضي مدير ادارة فرشوط التعليمية وزع الجوائز على الفائزين في مجالات التمثيل والالقاء في الحفل الذي اقامته الادارة بمسرح مدرسة فرشوط الابتدائية لنبنات .

دكتوراه
شعر الهلاليين

حصل الدارس محمد بريري على الدكتوراه بمرتبة الشرف الاولى من آداب المنيا عن «شعر الهلاليين – دراسة اسلوبية» تكونت لجنة المناقشة باشراف الدكتور رمضان عبد التواب وعضوية الدكتورين صلاح الهادي وصابر ابو السعود .
ونوقشت رسالة الماجستير للطالب حسام البهنساوي بكلية البنات جامعة عين شمس عن موضوع «لهجات الدقهلية .. دراسة وصفية تاريخية في الاصوات والابنية» اشراف الدكتورين رمضان عبد التواب وعلى الحديدي .. اشترك في المناقشة د . صلاح الدين حسنين ود . عفاف زيدان

●● تم بحمد الله عقد قران محمد السيد ابو كيله ليسانس حقوق والانسة سامية ابراهيم ابو كيله بكالوريوس تجارة

لا تعط طفلك مصروفاً حتى لايصاب بالبدانة !!

كتبت – أميمة خفاجي :

●● ١٨٦ طفلا اجريت عليهم الدكتورة سوسن الغزالي استاذة طب الصناعات بجامعة عين شمس بحثا عن العلاقة بين عمل الام والحالة الغذائية لاطفالها .. وتأثير ترتيب الطفل في الاسرة على حالته الصحية .. من نتائج البحث الطريفة التأثير الواضح لمصروف الطفل لاصابته بالبدانة خاصة وانه يصرفه في شراء المشروبات ، ٢٨٪ من عينة البحث لايعانون من نقص الوزن عن المعدل العالمي للنمو و٢٢٪ يميلون للبدانة .

●● تقول الدكتورة سوسن ان معدل سوء التغذية يتزايد مع تأخر ترتيب الطفل بالاسرة الامر الذي يوضح الفرصة الافضل للنمو المتوازن للاطفال في الاسر محدودة العدد .

●● وتنصح الباحثة الامهات بالاهتمام بالحالة الغذائية للطفل في سنواته الاولى بالنظر لتكون الخلايا الدهنية فيها والتي من الصعب التخلص منها فيما بعد .. كما نقترح تنظيم دروس تعليمية للامهات في الغذاء المناسب .. في ضوء الحقيقة التي تقول بأن زيادة وزن الطفل لاتدل دوما على تحسن صحته .

د . سوسن الغزالي

●● عن الطبيعة والرياضة والجمال التقت مدرسات التربية الرياضية مع اعضاء جمعية محبي الطبيعة في ندوة اقيمت الثلاثاء الماضي بالمركز الرياضي للفتيات

●● عشرة الاف جنيه اعتمدها لبيب زمزم محافظ البحيرة لانشاء القسم الداخلي بمدرسة التربية الفكرية بدمنهور و١٠٠٠ جنيه اعانة للتلاميذ غير القادرين .. بعد زيارته للمدرسة

●● المهندس ابراهيم نصار رئيس رابطة المصريين العاملين بالرياض وصل القاهرة لعرض بعض المشروعات الاستثمارية على المسئولين بوزارتي الهجرة والاقتصاد .

الى من يهمه الامر

●● كميات المياه النقية المهدرة نتيجة كسر ماسورة المياه الرئيسية بشارع ابو سليم امام مركز شباب رابعة بالجيزة .. من يتحمل قيمتها ويتحمس لاستكمال عمليات اصلاحها بعد ان قام العمال بالحفر لعمق ثلاثة امتار وتركوا الماسورة مكسورة وبجوارها مصيدة لاصطياد الاطفال

مواطن

●● اشكال هندسية .. المجموعة الجديدة للفنان والاديب عصمت دواستاشي صدرت عن سلسلة كتالوج ٧٧- قدمت لها الكاتبة صافيناز كاظم

●● د . على عبد العزيز النفيلي استاذ الانثر بولوجيا الطبية بالمركز القومي للبحوث اختير ضمن الشخصيات التي ستدرج في موسوعة الشخصيات المصرية التي تعدها الهيئة العامة للاستعلامات ويسجل بها الشخصيات البارزة والتي قدمت اضافات للحياة المصرية .

●● الدكتور يوسف العادلي رئيس المجلس الشعبي بقنا رأس الجلسة التي وافق فيها المجلس على تمويل الفصول الاعدادية بقرى الكوم الاحمر ونجع طلحه والسمطا وكوم عمران والطوابية والقصب والشعانية إلى مدارس اعدادية مستقلة

●● د . عبد القادر راشد أبو عقادة عميد زراعة الاسكندرية كلفه مجلس الجامعة بالاشراف الاشراف على كليات الجامعة بفرع دمنهور .

●● ايمان مصطفى السنجرجي المعيدة بقسم الاذاعة بكلية الاعلام تناقش اليوم رسالة الماجستير التي تقدمت بها إلى الكلية في موضوع .. صورة الفلاح كما تعرضها الدراما في التليفزيون .. لجنة المناقشة تتكون من د . قدري حفني ، د . منى الحديدي

مهرجان شعرى بالاتحاد العام للعمال

●● الشاعران حزين عمر ومحمد محمود ريان يديران المهرجان الشعري الاول الذي يقيمه مركز الاعلام بالاتحاد العام لنقابات عمال مصر في السادسة من مساء الخميس ٢٩ يناير الحالي يشارك فيه الشعراء عبد الرحمن الابنودي ، محسن الخياط ، د . عبد العزيز شرف ، د . يسري العزب ، فتحي سعيد ، ابراهيم عيسى ، احمد سويلم ، مجدي نجيب ، احمد الاصور ، فؤاد حجاج .. المهرجان يقام بمقر الاتحاد العام بشارع الجلاء .

لقاء القمة

منذ اكثر من اسبوع ولجنة الحكام الرئيسية تفكر في الحكم الذي سيقود لقاء القمة بين القوتين الاعظم الاهلي والزمالك يوم الجمعة القادم .. وتم طرح الاسماء : محمد حسام الحكم رقم واحد اعتذر لانه لايريد ان يحكم مباراتين حساستين للاهلي خلال اسبوع واحد ، ثم مباراة القمة لن تضيف اليه شيئا ولكنها قد تظلمه وتؤذيه وله سابقة في هذا الشأن .. يجيء بعده محمد حافظ وقد استبعدته لجنة الحكام لانه سبق أن حكم مباراة قمة ونجح فيها ، ولاتريد اللجنة ان يستأثر حكم واحد بهذه المباريات ، رغم انه زمان كان حكم لقاء القمة معروفا لايتغير الى ان يعتزل .. عزت العشماوي ومن بعده حسين امام رغم انه شقيق كابتن الزمالك يحيى امام ومن بعده ابن شقيقه حمادة امام ، ومع ذلك كان الاهلي يفضل حسين امام عن اى حكم اخر .. وعلى فكرة لم تكن هناك اية حساسية عند حسين امام بسبب هذه القرابة ، فمثلا لم يظلم الزمالك يوما حتى يبعد عن نفسه شبهه التحيز .. لم يحدث هذا يوما على وجه الاطلاق .. كان موضوع القرابة هذا بعيدا عن ذهن حسين امام اثناء ادارته للمباراة بحزم الامبراطور .. وعندما بدأ بعض الحكام في المطالبة بكسر هذا الاحتكار وقعوا في المحظور ولم تكتمل المباريات .. لذلك لايوجد عيب في ان يتخصص حكم معين للقاء القمة .. ولكن لجنة الحكام لها عذر اخر في استبعاد محمد حافظ ، فتقرير احدى المباريات الهامة الاخيرة لم يكن في صفه لذلك لااقل من عدم تلميعه في مباراة قمة اخرى .. والحديث بقية لوكان في العمر بقية ..

عبد الرحمن فهمى

مع النـــاس

نداء إلى المحافظ
من ١٠ قرى بمركز اجا

نحن اهالي عشر قرى بمركز اجا – دقهلية وهي الانشاصية – اخطاب ، ميت فضالة ، ميت مسعود ، شنشا ، الغرافة ، ميت العامل ، سنجيد ، ميت أبو الحسين ، دماص نناشد اللواء المحافظ سعد الشربيني رصف الطريق الواصل من برج النور الحمص إلى دماص بطول عشرة كيلو مترات حيث انه يمر بهذه القرى العشر .
مهندس زراعي : علاء الدين العيسوى

مطلوب رقابة تموينية على مخبزي منية سمنود

بقرية منية سمنود مركز اجا – يوجد مخبزان يصرفان الف كيلو دقيق يوميا والمؤسف انهما لايعملان الا ساعتين فقط في اليوم من السادسة إلى الثامنة صباحا وبعد ذلك الميعاد لاتجد رغيفا واحدا بالقرية حتى ان جوال الدقيق زنة ٥٠ كيلو يباع بسعر ٣٠ جنيها .. طالبنا مديرية تموين الدقهلية بوضع رقابة على هذين المخبزين دون جدوى .. نرفع الامر إلى الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين . عنهم :
عمران ابراهيم عمران ؛
دقهلية

فرصة اخيره بجامعة القاهرة

نحن طلاب السنة الثالثة بكلية الحقوق – جامعة القاهرة استنفدنا سنوات الرسوب بالسنة الثالثة .. نلتمس الموافقة على اعطائنا فرصة اخرى اخيره مع استعدادنا لدفع اية نفقات تقررها الجامعة رحمة بمستقبلنا ؟
سمير سيد عزيز
السنة الثالثة
حقوق القاهرة

٥ سنوات احاول استخراج شهادة ميلاد

منذ أكثر من خمس سنوات وانا احاول استخراج شهادة ميلاد خاصة بي دون جدوى .. لجأت إلى السجل المدني بالدرب الاحمر وإلى دار المحفوظات بالقلعة وإلى الاحوال المدنية بالعباسية دون فائدة .. احمل بطاقة عائلية رقم ٢٥٢٥٩ الدرب الاحمر .. عمري ٤٣ سنة .. لم اتمكن من العمل بالحكومة أو القطاع العام بسبب عدم وجود شهادة ميلاد .. اعول اسرة من خمسة افراد واعمل باليومية .. ماذا افعل ؟ ولمن اشكو ؟
محمد احمد خلف الله
الجمالية – منشية ناصر
ش نبيل وقاد – منزل ابو ربيع

نقل الكلية وزرعها لايتم بمستشفى قنا العام

قال الدكتور محمد أبو سليمان مدير ادارة الاعلام بوزارة الصحة ردا على رسالة المواطن محمود اسماعيل محمود والتي نشرت بعنوان «اين كليتي» ان مدير عام الشئون الصحية لمحافظة قنا افاد ان الشاكي اجريت له عملية جراحية وتبين ان كليته تالفة تماما نتيجة تضخم شديد مع تكيس صديدي بالكلية وتم استئصالها .. اما بالنسبة لموضوع نقل الكلية وزرعها من شخص لاخر فهذا لايتم بمستشفى قنا العام .

اعيدوا نقطة مرور ميت جابر

نحن اهالي ميت جابر مركز بلبيس نناشد مدير امن الشرقية اعادة نقطة المرور التي الغيت منذ فترة حيث تسبب الغاؤها في وقوع الكثير من الحوادث مع العلم بأن هذه النقطة تخدم اربعة طرق القاهرة ، الزقازيق ، بلبيس ، منيا القمح
عنهم :
عبد الرحمن الزعبلاوى
ميت جابر – بلبيس – شرقية

نــ .. حــب

لحظـة ...... خلف الاضواء !
... وستبقى ابـدا ....
.. هى مصـر ....!
.. للحارسين .. لارض مصـر ...
.. ولنبض مصـر !..
.. ولصوت مصـر !..
.. لا .. للصوص .. لارض مصر ..!

●● سلامة العباسى

نلتمس تزويدنا بالمرافق اسوة بجيراننا

جاء في رد مدير الخدمات والمتابعة بمحافظة القليوبية ان المباني المقامة في حوض الجناين بالخانكة تقع في تقسيم مخالف وغير معتمد ومحرر لها محاضر بدون ترخيص وازاء ذلك لا يجوز توصيل تيار كهربائي لها والحقيقة ان هذه المباني تقع داخل كردون المدينة ومؤيد ذلك بالمستندات وكذلك جميع الاحكام التي صدرت ضد هؤلاء الاشخاص وعددهم اكثر من ٤٥ اسرة وجميعا قد صدرت لهم احكام بالبراءة .. هل نلتمس نحن المحرومين من هذه المرافق مساواتنا بجيراننا ؟
عنهم :
حسنى عبد المنعم الشافعى
ناجى عبد المقصود
محمد سيد عثمان
سمير السيد عثمان
ميشيل يوسف

نداء إلى رئيس حي مصر الجديدة

العقار رقم ١٦١ شارع الحجاز قسم النزهة كل وحداته تمليك .. الدور الارضي به معرض موبيليا باسم – مودي هوم – لصاحبه محمود عبد الملاك كما ان به شقة رقم ٥ باسمي .. فوجئت بمعرض الموبيليا يتحول إلى مشروع تجاري اخر وقام صاحبه بتكسير في بلكونة الشقة بطول ٨٠ سم ووضع قواعد وكمارات حديد ولحامات عليها لتثبيت لافتة الامر الذي أدى إلى تشويه منظر الشقة .
الغريب في الامر ان صاحب المشروع يحمل ترخيصا من حي مصر الجديدة بالاعتداء على شقتي ..
وفاء عبد القادر محمد
١٦١ ش الحجاز
قسم النزهة

سكن يأويني بامحافظة الدقهلية

في فبراير الماضي انهار منزلنا بشارع الجيش رقم ٥ بمدينة ميت غمر .. وبترت ساقي في هذا الحادث .. تقدمت بطلب الى مجلس مدينة ميت غمر ومحافظة الدقهلية لاعطائي اى سكن يضم اطفالي الاربعة لكن لم اتلق اى رد .. املي معقود على المحافظ اللواء سعد الشربيني لتحقيق امنيتي .
سعد توفيق على
ش الجيش – ميت غمر

– كله تمام .. مافاضلش غير الشبكة والشقه والعفش !!

عيادة الجمهورية
اجابات خاصة وعلاج مجاني

للدكتور عادل نسيم أبو سيف استاذ الاشعة المساعد بطب قناة السويس :

●● عبد الستار احمد – مركز البلينا :
لابد من عمل اشعة على ضرس العقل المصاب لسببين اولهما قد يكون هناك خراج تحت الضرس نفسه أو ثانيا ان يكون الضرس في وضع غير سليم حيث يضغط على الضرس الذي قبله ويسبب الالم والاشعة هي تبين الحالتين وبناء على ذلك يتم العلاج .

●● ا . سلمان – الكويت – السالمية :
بالنسبة للدوستاريا مهم جدا عمل تحليل البراز ، واذا لزم عمل اشعة على القولون . لكني لاأرى أى علاقة بين الدوستاريا واشعة الشرايين وعلى ذلك فلالزوم لها بالنسبة لك

لجنة السياسات بقية ص ١

لشركات مشتركة بتمويل ذاتي حقيقي لا يتطلب سحبا على المكشوف .. ويشرط الا تتم اية مساهمات اخرى خلال فترة الانشاء .. والا تقوم شركات القطاع العام بضمان اى قروض الا في حدود حصتها في رأس المال .
وفي هذا المجال وافقت اللجنة على المساهمات التالية ..
●● مليون جنيه من شركة مصر للتأمين في شركة دمياط الدولية للصناعات الغذائية لدعم المشروع وتغطية احتياجات السوق المحلية في الزيوت والاعلاف .
●● ٣٠٠ الف جنيه من مصر للتأمين في رأس مال مشروع لانتاج الملابس الرياضية الجاهزة
●● مليونا جنيه زيادة مساهمة الشركة المصرية لتعبئة وتوزيع الملح الغذائية في رأسمال الشركة العربية للعبوات الدوائية .
●● زيادة رأسمال شركة سمنود للنسيج والوبريات ليصبح ١٥ مليونا و٨٠٠ الف جنيه تسدد نصف الزيادة بالعملات الحرة .

مجموعة عمل لمشروعات المحافظات

وقررت اللجنة تشكيل مجموعة عمل من الوزارات المتخصصة لدراسة مشروعات المحافظات في مجالات الزراعة والسياحة تقوم ببحث جدواها وطرق تمويلها وتوزيعها على مختلف المحافظات ووافقت على مشروع الاتفاق مع اتحاد البنوك السويسرية لتمويل ٨٥٪ من قيمة مشروع محطة محولات كهرباء نجع حمادي الذي تبلغ تكاليف ٢٧,٥ مليون جنيه كما وافقت على الاتفاق الموقع مع احد البنوك السويدية لتمويل ٨٥٪ من عملية الاحلال والتجديد لخمس وحدات بكل من محطتي كهرباء كرموز وهليوبوليس وتبلغ هذه المساهمة خمسة ملايين و٤٧٠ الف دولار

ووافقت لجنة السياسات على توفير الاعتمادات اللازمة لمكتب بيع الاسمنت المصري ليقوم بسحب مليون طن اسمنت موجودة بالصوامع وتوفيرها للموزعين وشركات المقاولات كدفعة اولى يتبعها دفعات اخرى .. ووافقت على برنامج عمل الامم المتحدة من اجل الانعاش الاقتصادي والتنمية في افريقيا حتى عام ١٩٩٠ بهدف خدمة بعض مشروعات الخطة الخمسية الثانية .
ووافقت اللجنة على عدد من الاتفاقيات مع الدول الاجنبية تمهيدا لاحالتها الى مجلس الشعب وتتضمن اتفاقيات مع امريكا للتعاون الزراعي وخفض مبالغ من اتفاقيات سابقة بمبلغ ٣٩ مليون دولار ومنحة تحويلات نقدية بمبلغ ١٢٠ مليون دولار والمنحة مع امريكا لمشروعات الانتاج الزراعي بمبلغ ٣٥ مليون دولار وتطوير محطة كهرباء طلخا والخطابات المتبادلة بين البلدين الخاصة بزيادة كميات القمح لمصر .
ومع هولندا اتفاقية قرض بمليون و٨٠٠ الف فلورين لتمويل مصنع العلف بالعاشر من رمضان ومنحة الـ ٨,٥ مليون دولار لبنك التنمية الصناعية والاتفاق مع استراليا لتوريد ٥٠ الف طن قمح والاتفاق مع بنك الاستثمار الاوربي للمشاركة في تمويل مشروع الاسمنت الابيض بالمنيا .. والبروتوكول الاعلامي مع العراق وبروتوكول التعاون مع الاردن وباكستان لمكافحة الاتجار في المخدرات .

مكافات .. بقية ص ١

المتهربين سلكوا عدة طرق للهرب من قوانين تحديد الملكية منها عدم تقديم اقرارات الملكية للاصلاح رغم وجود زيادة في اراضيهم
وقال المهندس الزراعي الحسيني سلامه فرج عضو اللجنة انه تم بحث ٥٢٩ حالة تهرب خلال العام الماضي وثبت وجود تهرب في ١٠١ حالة وحفظت ٢٨ حالة وجاري استيفاء ١٥٣ حالة ، وسيتم بحث ٢٣٧ حالة خلال العام الحالي .
وقال ان العقوبات المقررة على المتهربين هي الحبس والغرامة والاستيلاء على الاراضي المهربة ومصادرة التعويض المستحق عنها وتحصيل الايجار عن الارض المهربه عن سنوات التهرب واسقاط حق المالك في اختيار الارض التي يحتفظ بها لنفسه .
وتعتبر محافظات البحيرة والاسكندرية والفيوم من اكبر المحافظات تهربا من قوانين تحديد الملكية ولم يكتشف اى حالات تهرب في محافظات بورسعيد والوادي الجديد واسوان .

أخي المواطن :
يوم الشرطة هو العمل العلمي الجاد من اجل رفع معدلات الاداء ،وتحسين مستوى الخدمات .. ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية

للذكرى

●● هو مؤرخ مصري-مرموق احتفى به الكتاب والمفكرون حق الاحتفاء من خلال الكتب والدراسات والمقالات العديدة التى خصها به أعلام الفكر والنقد فى مصر ، غير أنه وحتى اليوم فى الذكرى التاسعة لرحيله مازال الدكتور صبرى السربونى فى طى النسيان لم ينل حقه من التكريم بعد ومازالت مؤلفاته بعيدة عن متناول القارىء المصرى على الرغم من كونه أول مصرى يحصل على شهادة-دكتوراه الدولة- فى الادب من السوربون عام ١٩٢٤، ولعل الهيئات الثقافية تنتبه إلى قيمة عطاء الدكتور صبرى السربونى وتقدم مؤلفاته التاريخية القيمة التى أخرجها باللغة الفرنسية مترجمة الى المكتبة العربية بداية من كتابه عن الثورة المصرية والذى صدر فى جزءين مابين عامى ١٩١٩ ، ١٩٢١ فى باريس باللغة الفرنسية، ثم كتابيه حول الامبراطورية المصرية فى عهد كل من محمد على واسماعيل وصدرا أيضا فى باريس مابين عامى ١٩٣٠ ، ١٩٣٣ ويبلغ عدد صفحات كل منهما ستمائة صفحة من القطع الكبير ، إضافة إلى كتابه باسم «نشأة الروح القومية فى مصر» والذى صدر فى باريس باللغة الفرنسية بمنتصف العشرينات عن رسالته التى حصل بها على درجة الدكتوراه وغيرها من مؤلفاته الهامة الأخرى..!!

●● حرص صبرى السربونى على اختيار مادة الأدب إلى جانب مادة التخصص الاساسية فى التاريخ الحديث عندما تقدم لنيل درجة الليسانس فى الآداب من السوربون، ولم يكن اختياره هذا من فراغ فقد كان السربونى يرى أن التاريخ الأدبى استمرار للتاريخ السياسى والاجتماعى إذ انه يعطى صورة للعصر ، والجدير بالذكر أن الدكتور السربونى كان مغرما بالشعر والشعراء منذ مطلع شبابه الأمر الذى انعكس على كثير من مؤلفاته حيث اضاف للمكتبة الأدبية بقدر ما اضاف للمكتبة التاريخية وقدم عشرات الكتب الادبية القيمة ويأتى فى مقدمتها كتابه الشهير باسم «الشوامخ» والذى صدر فى أربعة أجزاء عن دار الكتب فى الفترة مابين عامى ١٩٤٤ ، ١٩٤٧، وكتابه الهام عن شعر شوقى باسم «الشوقيات المجهولة» وصدر فى جزءين فى مطلع الستينات، إضافة إلى كتابيه بمطلع حياته الأدبية باسم «شعراء العصر» وصدر فى جزءين أيضا مابين عامى ١٩١٠ ، ١٩١٢ وكتابه الثانى باسم «ذكرى الماضى» وهو عبارة عن مقالات وجنائية جمعها ونشرها عام ١٩١٥ إلى جانب العديد من الكتب السياسية والاجتماعية الاخرى لعل أبرزها كتابه فى أعقاب حرب السويس والذى صدر عام ١٩٥٧ باسم «اسرار قضية التدويل» وقدم له الزعيم الخالد جمال عبدالناصر .

●● عاش محمد ابراهيم صبرى-٨٨- منذ مولده عام ١٨٩٠ بالقليوبية وحتى رحيله فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٧٨ ومابين مولده ورحيله حصل السربونى وهذا اسم شهرته الذى عرف به فى الاوساط الثقافية منذ منتصف العشرينات وحتى رحيله، حصل على الابتدائية من مدرسة النحاسين الابتدائية قبل أن يلتحق بالخديوية الثانوية وفشل فى الحصول على البكالوريا منها حتى تحقق له ذلك من -منازلهم- عام ١٩١٣ حيث سافر بعدها إلى باريس وتقدم لامتحان الليسانس فى نفس العام الذى تقدم فيه الدكتور طه حسين عام ١٩١٨ ونجح الدكتور العميد وحصل صبرى السربونى على الليسانس فى العام التالى أى عام ١٩١٩ وعلى ذكر هذا العام فقد كان السربونى سكرتيرا للوفد المصرى الذى سافر إلى باريس لعرض القضية المصرية على مؤتمر الصلح هناك إبان تلك الفترة، وقد عمل الدكتور السربونى بالتدريس فى دار العلوم ومدرسة المعلمين العليا وجامعة القاهرة كما عمل مديرا للبعثة التعليمية المصرية فى جنيف حتى تولى ادارة المطبوعات المصرية فى مطلع الاربعينات .. تحية تقدير وعرفان للمؤرخ الأديب صبرى السربونى فى ذكراه .

« شكرى القاضى »

نقابة المعلمين بحوش عيسى

تشاطر الزميل عبدالناصر مرعى لوفاة عمته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرستا ميت الفرماوى الابتدائية

هيئة التدريس يشاطرون الاساتذة فوزى العش وابراهيم ورضا الشحات وعبدالحميد صديق ومحمد الملاح واميره سلامه الاحزان فى مصابهم الاليم

قسم الزخرفة بفارسكور الصناعية
يشاطر الطالب عصام عبدالبارى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة الروضة الاعدادية بنات
تشاطر الطالبة وسام ابو الوفا لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الرحمانية التجارية
تشاطر الزميل على دويدار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

اسرة دمنهور الثانوية الميكانيكية

تشاطر المهندس عالى ميخائيل مدير المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وللاسرة الصبر

دار المعلمين والمعلمات بشربين

تشاطر الزميلة زينب حسن سالم الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة سمنود الزراعية

قسم المحاصيل
يشاطرون الاستاذ هشام محمد شريف الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

زفتى الثانوية الصناعية

المدرسة تواسى الاستاذ محمد عبدالمجيد حسونه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الزبير بن العوام بالمحلة

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة نواره السيد سرور لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

عمار بن ياسر بالمحلة

اسرة المدرسة تشاطر الزميلتين السيدة سعاد رمضان والسيدة رجاء حسن الاحزان لوفاة والدتهما للفقيدة الرحمة

مدرسة عمرو بن العاص

تشاطر الزميل محمد رشاد عبدالغفار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

مدرسة التربية الفكرية بدسوق

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فوزية على لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

ميت عز الثانوية للبنات

اسرة المواد الاجتماعية
تشاطر الزميل حامد الرجبى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بكوم امبو

تنعى والد الزميل على فهمى الهوارى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

طه حسين الاعدادية بالمحلة

تشاطر الاستاذ ايهاب مصطفى التفرى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة الشهداء للبنات

تشاطر الزميله هدى خليفة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والمغفرة

مدرسة البرامون التجارية تشاطر الطالب عاطف سعد رزق الاحزان لوفاة والده طالبه الصف الثانى

مدرسة نبروه الاعداديه بنات
تنعى ببالغ الحزن والاسى شقيقة الاستاذ ابراهيم العدوى رئيس قسم التعليم الاعدادى بطلخا للفقيده الرحمة

مدرسة الشناوى الثانوية بطناح

الناظر والمدرسون والطلاب يشاطرون الاستاذ مجدى حسن الاحزان لوفاة نجله

اتحاد الطالبات بمدرسة السيده خديجة الاسلامية الابتدائية بنات
يشاطرون التلميذة ريحان معوض مشعل بالصف السادس الاحزان لوفاة والدها

مدرسة طلخا الاعدادية بنين تشاطر الزميلتين رجاء زهان الصعيد لوفاة والدتها وساميه سعد لوفاة والدها

مدرسة معلمات دمنهور

تشاطر الاستاذ غريب الكسار وشاديه الكسار الاحزان لوفاة ابن اخيهما

مدرسة الامام على

بكفر الدوار
تشاطر الاستاذ سعد فرج الاحزان

مدرسة السادات الصناعية

تشاطر الزميل عادل عمران الاحزان لوفاة عمه وللاسره خالص العزاء

تعليم الكبار بدمنهور

ينعى زميلهم المرحوم حسن القط الموجه بادارة كوم حماده للفقيد الرحمة

مدرسة ابو المطامير الاعدادية للبنات بقلوب مؤمنه نودع حبيبنا القمص ميخائيل منصور ولما كملت ايام خدمته مضى الى بيته .

سوهاج الثانوية الفنيه بنات

تشاطر الزميل شحاته جاد سليمان مدرس الرياضيات الاحزان لوفاة والدة

معهد الرحمانية الاعدادى الثانوى

عميده ووكلائه ومدرسوه الاوائل والمدرسون والطلاب والكتاب والعمال يحتسبون عند الله والد الاستاذ حامد حامد دويدار المدرس بالمعهد للفقيد الرحمة والرضوان وللاسره الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بمركز دسوق

تنعى الزميلين محمد يوسف بليح ناظر مدرسة احمد النجار بابو زيادة وعبد الرافع الخولى ناظر مدرسة الشون للفقيدين الرحمة وللاسرتين الصبر

مدارس قسم الجعفرية التعليمى

تشاطر الزميلة شوقية النجار الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين برشيد

تشاطر الزميلين الدسوقى محمد دغش وكاظمه مصطفى الاحزان لوفاة والدة الاول وشقيق الثانى للفقيدين الرحمة

نقابة المعلمين برشيد

تشاطر الزميلتين منى شرابى وشادية ابو سلامون الاحزان لوفاة زوج الاولى وشقيق الثانية للفقيدين الرحمة

نقابة المعلمين بالسويس

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميله
منى احمد عبد الله
المدرسة بمدرسة السويس الاعداديه القديمة بنين للفقيده الرحمة وللاسره الصبر

اسرة الادارة التعليمية بالباجور

تنعى بمزيد الاسى والحزن والد الزميله سعديه عفيفى صقر المحققة بالشئون القانونية ووالد الزميل عبد السلام عبده محمد سليمان بالميزانية للفقيدان الرحمة ولاسرتيهما الصبر والسلوان

مدرسة بلقاس التجارية للبنات

تشاطر الاستاذ صلاح عبده مدير التجارة بنين لوفاة ابنة شقيقه

مدرسة بلقاس التجارية للبنين
تشاطر مدير المدرسة الاستاذ صلاح عبده لوفاة ابنة شقيقه للفقيد الرحمة

قسم الكهرباء ببلقاس الصناعية
يواسى الطالب محمد مصباح شعيشع لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

معهد قلين الدينى

يواسى الاستاذين احمد الشامى ووحيد عبدالخالق الاحزان للفقيدين الرحمة

جماعة ال العزائم

بكفر كلا الباب تشاطر الاخ اتكلاوى النمر الاحزان لوفاة شقيقه

قلين التجارية بنين

تشاطر الزميلة احلام الطنجه الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بقلين

تنعى والد الزميلة احلام الطنجه بقلين التجارية بنين للفقيد الرحمة

اللجنة النقابية للعاملين بالازهر

تشاطر الشيخ جاد السبكى لوفاة والدته والسيدة منحه عبدالله لوفاة والدها والسيدة كريمة النمس لوفاة زوجها والاستاذ محمد معاذ لوفاة شقيقته للفقداء الرحمة ولاسرهم الصبر

جمعية تنمية المجتمع

بكفر كلا الباب تشاطر الاستاذ اتكلاوى النمر الاحزان لوفاة شقيقه

الحاج عطيه فايد واولاده

يشاطرون عائلة الحسينى احزانه لوفاة الاستاذ عزت الحسينى مدير بنك الاسكندرية بالحامول للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر

محمد امين سيد احمد جاد الله ببلقاس

ينعى فقيد عائلة الحسينى الاستاذ عزت عبدالحميد الحسينى ويواسى اشقاؤه والعائلة له الرحمة ولهم الصبر

الحاج محمد السبكى

وشركة محلات عمر افندى ينعون
الصديق الاستاذ فوزى الحامولى
للفقيد الرحمة والهمنا واسرته الصبر

المحاسب صبرى انيس قاسم

رئيس القطاع المالى بشركة وسط الدلتا ينعى اخيه وصديقه الاستاذ
عزت عبدالحميد الحسينى
مدير بنك الاسكندرية بالحاول سائلا الله له الرحمة ولذويه الصبر

قسم المنشاة الكبرى التعليمى

الموجهة والنظار والمدرسون يشاطرون الاستاذ فهمى فهيم الاحزان لوفاة والده

مدرسة الدمايره الاعداديه

تشاطر الاستاذ فتحى ناظر المدرسة لوفاة والدته والاستاذه ليلى لوفاة جدتها للفقيدتين الرحمة وللاسرتين العزاء

مهندس ياسين طاجن اشرف امام الجواهرجى

ينعيان الاستاذ عزت عبد الحميد الحسينى ويواسيان اسرته للفقيد الرحمة

رئاسة مركز بلقاس

الوحدة الحسابية
المدير المالى ومدير الحسابات والوكلاء ورئيس المراجعة والشطب والعاملين بالوحدة يشاطرون الزميل فتحى الحسينى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

نقابة المعلمين بحلوان

تشاطر الزميل موسى محمد البدوى ناظر زهراء حلوان الاحزان لوفاة والده .

معهد بريه لاصيفر الابتدائى
تنعى الشيخ يوسف مطاوع وكيل المعهد تغمده الله برحمته .

مدرسة الحامول الثانوية

ادارة المدرسة ومجلس الاباء واتحاد الصف الاول الثانوى ينعون والد الطالب اشرف عزت الحسينى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

منطقة البحيرة لكرة القدم ولجنة الحكام

يشاطرون الزميل جمال صماده الاحزان لوفاة حرمه وللاسره خالص العزاء

توجيه العلوم بالبحيرة

يشاطر الزميل رشدى احمد دنقه الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة

مدرسة السنطه الصناعية

اسرة المدرسة والوكلاء والمدرسون الاوائل والمدرسون والمخازن ينعون خال حرم المهندس فكرى عزيز مدير المدرسة للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة السيده خديجة الاسلامية بنات بالمنصورة
المدير والوكيلان وهيئات التدريس يشاطرون الزميلتين امل النقاح وهويدا رشاد الاحزان للاسرتين خالص العزاء

مدرسة البرامون التجارية تشاطر الطالبه قمر عبد المعوض السباخى الاحزان لوفاة والدها طلبة صف ٨/٣

مدرسة دميرة الثانوية

تشاطر الزميل السيد مطاوع علام الاحزن لوفاة والده وللاسره العزاء

مدرسة ١٥ مايو بكفر الشيخ تواسى الزميل محمود عبد السلام ميرة لوفاة والده للاسره العزاء

نقابة المعلمين بالرحمانية

تشاطر الزميل على دويدار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

معهد الرحمانية الابتدائى الازهرى

ينعى الشيخ حامد دويدار المحفظ بالمعهد للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

دكتور محمد عبد الرازق

ينعى ببالغ الحزن وعميق الاسى صديقة واخاه المرحوم
الاستاذ عزت الحسينى
ويشارك اهله وذويه واسرة بنك الاسكندرية الاحزان فى فقده

إعلانات صغيرة

مزادات

شركة النصر لتعبئة الزجاجات كوكاكولا جلسة ١/٢٥ ١٢ ظ البيع بالشركة ١ ش مقار بالدقى سيارات اتوبيس ونصف نقل وفيات ١٢٥ وموتوسيكل وكاوتش ونحاس ومخارط وقطع غيار سيارات واصناف عديدة تطلب الكراسة ٩ باسيلى جمر السويس ٢٥٧١٧٠٨ ٢٤٣٨٨٣٩
الخبير محمد ابو هندية

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها
ص . ب ٦ حلوان الحمامات
تعلن

عن بيع الاصناف الاتية بالمزاد العلنى جلسة ٨٧/١/٢٥ وجلسة ١٩٨٧/٢/٨

اولا :جلسة ١٩٨٧/١/٢٥ .
* سيارة اتوبيس شيفورليه موديل ١٩٧٥ .
* قطع غيار اوناش وسيارات جديدة مستغنى عنها .
* مواسير حلزونية شرك اطوال واقطار مختلفة .
* فضلات شريط

ثانيا : جلسة ١٩٨٧/٢/٨ .
* برلميل مفتوحة خرده .
* شمبر رباط
* مخلفات اخرى متنوعة بطاريات - بيتومين مستعمل - سلك نحاس بوبيتاج وخلافه .

على ان يدفع كل متزايد تأمين ابتدائى قدره (١٠٠٠ جنيه) لجلسة مزاد يوم ١٩٨٧/١/٢٥ (٥٠٠ جنيه) لجلسة مزاد يوم ١٩٨٧/٢/٨ .

لطلب كراسة الشروط من الادارة العامة للمبيعات مقابل (خمسة جنيهات) مصرية للنسخة وتتم المعاينة بمقر الشركة بعين حلوان فى مواعيد العمل الرسمية ماعدا يومى الخميس والجمعة وقبل موعد الجلسة .

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والمرافق
اعلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية عن تأجيل جلسة المزاد العلنى لبيع بدرومات عمارات التمليك بطلخا الى جلسة يوم السبت الموافق ٨٧/١/٣١ الساعة العاشرة صباحا ويمكن لراغبى شراء البدرومات الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مديرية الاسكان مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة ومقر البيع بقاعة الاجتماعات الكبرى بمبنى محافظة الدقهلية .

شركات

بالعقد المسجل ملخصه برقم ١٩٨٦/١٨٢١ شركات شمال القاهرة تعدلت مؤسسة السويس للتوريدات العمومية بان اصبح اسمها التجارى الطيب محمد الطيب وشركاه وبموجب العقد المسجل ملخصه برقم ١٩٨٦/١٨٢٢ شركات شمال القاهرة تم فسخ الشركة وتصفيتها نهائيا والمقيدة بالسجل التجارى رقم ٢٤١٩١٠ واستلم كل شريك كافة مستحقاته

وظائف خالية

الهيئة العامة للاصلاح الزراعى

تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل وظيفة عامل سوتش بديوان عام الهيئة بالدقى .. على الا يقل السن عن ١٨ سنة ويشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وان يكون المتقدم ملما بالقراءة والكتابة ومن ابناء القاهرة او الجيزة ... تقدم الطلبات باسم السيد مدير عام الشئون الادارية بالهيئة مرفقا بها صورة البطاقة وصورة من شهادة المعاملة وعدد ٢ صورة فوتوغرافية خلال عشرة ايام .

وزارة الثقافة

يعلن البيت الفنى للمسرح عن حاجته الى شغل بعض وظائف كادر الفنانين الخالية بشرط توافر الشروط الاتيه :-

ان يكون حاصلا على مؤهل عالى او متوسط ويفضل خريجى المعهد العالى للفنون المسرحية قسم التمثيل والاخراج دفعة ٨٢ وماقبلها ويشترط عضوية نقابة المهن التمثيلية

تقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة باسم السيد رئيس قطاع المسرح فى موعد غايته ١٥ يوما من تاريخ النشر وسوف لايلتفت الى الطلبات المقدمه قبل ولا بعد هذا التاريخ وسوف يعلن عن موعد الاختبار فى لوحة الاعلانات بمبنى ٢٧ ش عبد الخالق ثروت القاهرة

مناقصات

شركة الاسكندرية للبترول
المكس - اسكندرية

تعلن عن المناقصة العامة التالية

اولا : رقم ٨٦/٢٠ - ٨٧ عن اعمال الدهانات السنوية لمنشآت الشركة . (فتح المظاريف الثلاثاء ٨٧/١/٢٧ ثمن النسخة عشرون جنيها) .
ثانيا : رقم ٨٦/٢١ - ٨٧ عن توريد سلك لحام (فتح المظاريف الثلاثاء ٨٧/١/٢٧ ثمن النسخة عشرة جنيهات)
ثالثا : رقم ٨٦/٢٢ - ٨٧ عن صيانة الالات الكاتبة والحاسبة .
(فتح المظاريف الاربعاء ٨٧/١/٢٨ ثمن النسخة عشرة جنيهات)
رابعا : ٨٦/٢٣ - ٨٧ نقل وتحصيل المهمات من الجهات المختلفة الى الشركة وبالعكس .
(فتح المظاريف الاربعاء ٨٧/١/٢٨ - ثمن النسخة ثلاثون جنيها) .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد القيمة المحدده امام كل مناقصة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بالتامين الابتدائى المنصوص عليه بالشروط العامه وذلك فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا طبقا للتواريخ المحدده قرين كل مناقصة لفتح المظاريف .

مناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية ادفينا قها

تعلن للقطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٤ زراعية ٨٧ لتوريد بسله جافه تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة فى موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ٨٧/١/٢٥ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالمركز الرئيسى لشركة ادفينا للاغذية المحفوظة بالرأس السوداء المنتزه اسكندرية مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذلك صورة من البطاقة الضريبية او الحيازة الزراعية ويكتب على المظروف من الخارج (مناقصة توريد بسله جافة)ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد

محافظة قنا

ادارة التوريدات
مناقصة عامة

يعلن مصنع العلف الجديد عن حاجته لتوريد خمسمائة طن مركزات ١٠٪ بياض

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد مبلغ مائة جنيه يضاف مبلغ واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد

علما بان ميعاد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/١٥ بديوان عام المحافظة على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين او بعد الميعاد المحدد

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور
الشئون المالية - العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية اعادة تكاسى مراسى معدية فارسكور كفر سليمان .

وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ٨٧/١/٣١ فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا .

وتسحب كراسة الشروط من الوحدة المحلية نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة ويضاف ٥٠٠ مليما فى حالة طلبها بالبريد على ان يسدد تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق ايضا صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاعين العام والخاص .

أحكام قضائية

بموجب الحكم رقم ٧٢/٧٠٣ مدنى بندر الجيزة لصالح السيده نهانى احمد ابراهيم يباع نصف المنزل ١٠٧ ش الصنافيلى بالجيزة باستثناء المسجد وماعليه وتحدد للبيع جلسة الثلاثاء ٨٧/١/٣٠ - ٨ صباحا بمحكمة بندر الجيزة وفى حالة عدم الاعتراض يتم التنفيذ ٨٧/٢/٢٤ للاستعلام علاء السعوى المحامى ٥ ش احمد منهر بالجيزة ت : ٧٢٢٣١٢

وزارة الرى
الادارة العامة لرى القليوبية
ببنها
أعلان

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة العامة لرى القليوبية لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم قرين كلا من الاعمال الاتية :

١ - مناقصة عملية انشاء عمارة سكنية من اربع طوابق وتفتيش رى شرق القليوبية بمدينة شبين القناطر بمبنى هندسة الرى جلسة السبت الموافق ١٩٨٧/٣/٢٨

٢ - مناقصة عملية انشاء هندسة رى وصيانة صرف كفر شكر بمدينة كفر شكر جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٧/٣/٣٠ ويطلب العقد والشروط والمواصفات لكل عملية على حدة من مكتب الادارة ببنها على طلب مدموغ نظير دفع مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها لاغير بالنقد او مبلغ ٥١ واحد وخمسون جنيها لاغير بالبريد وكل عملية وحدة واحدة لاتتجزء على ان يراعى وضع العطاء داخل مظروف مستقل ويكتب عليه من الخارج اسم العملية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء وعنوانه وعلى مقدم العطاء مراعاة ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود مالية او فنيه وغير مرتبطة باى اعمال اخرى على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من جملة قيمته يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند رسو العطاء مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وما يثبت قيده بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مع العطاء عملا بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه

شركات

بموجب عقد التعديل المشهر برقم ٨٣ لسنة ٨٧ بمحكمة شمال القاهرة تم تعديل راس مال للشركة الوطنية للانشاءات مهندسان عزت وعهدى بدروس لاربعين الف جنيه

خدمات

مناقصات

شركة النصر للكيماويات الدوائية

٢٨ شارع طلعت حرب القاهرة
تعلن الشركة عن مناقصة عامة رقم (٢٣) بين موردى القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد بضاعة حاضرة لتوريد ١٠٠ كلوب مضاد للانفجار ٢٠٠ وات ٢٢٠ فولت درجة (d) او (e) للعمل فى جو مشبع بابخرة الاسيتون والكحول على ان تقدم العروض فى ظروف مغلقة باسم السيد/ الكيميائى رئيس قطاع المخازن والمشتريات وعضو مجلس الادارة مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت للعروض التى ترد بدون تأمين ويذكر رقم المناقصة .

وقد تحدد موعد فض المظاريف يوم السبت ١٩٨٧/١/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بالعنوان عاليه

مركز البحوث الزراعية

معهد بحوث الاراضى والمياه
تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة المخازن والمشتريات بالمعهد بشارع الجامعة بالجيزة عن

١ - تجهيز المكتبة الرئيسية بمقر المعهد جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٢/٢ وثمن النسخة خمسون جنيها

٢ - تجهيز معمل ابحاث التربة والغرفة الملحقة بها بمقر المعهد جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/٤ وثمن النسخة خمسة وعشرون جنيها

على من يرغب الدخول فى المناقصة تقديم طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم مقابل استلام نسخة من الشروط نظير سداد المبلغ المحدد مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء
٨٧/١٧٣٢

معاهد

محافظة قنا

ادارة التوريدات
مناقصة عامة

يعلن مصنع العلف الجديد عن حاجته لتوريد خمسمائة الف جوال بلاستيك منسوج سعة ٥٠ كم

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد مبلغ خمسون جنيها يضاف لها مبلغ واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد

علما بان ميعاد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/١٦ بديوان عام المحافظة على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين او بعد الميعاد المحدد

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية
لجنة المشتريات الخارجية

٢٦ شارع شريف باشا عمارة الايموبيليا
القاهرة

مناقصة عامة رقم (١) مشروعات ٨٧/٨٦ عملية فصل المواد العالقة من مياه الصرف الصناعى بمصانع طلخا

ايماء الى المناقصة العامة عاليه والسابق تحديد جلسة فض مظاريفها بطلخا يوم الاثنين الموافق اول ديسمبر سنة ١٩٨٦ نرجو الاحاطة بانه تقرر تأجيل فتح المظاريف الفنية الى جلسة يوم الاربعاء الموافق ٨ ابريل سنة ١٩٨٧ الساعة ١٢ ظهرا بموقع المصانع بطلخا لاستلام المظاريف الفنية والتجارية وفض المظاريف الفنية

محافظة بورسعيد
حى العرب
يعلن حى العرب بشارعى رقم ١٠٠ والامين بالمناقصة العامة

عن طرح عملية انشاء عدد ١٢ عمارة سكنية لقاطنى العشش بدائرة الحى على النحو المبين بعد
١ - عملية انشاء اربع عمارات الموقع ب امتداد شارع مدرسة الصنايع وطريق القابوطى جلسة السبت الموافق ١٩٨٧/١/٣١
٢ - عملية انشاء اربع عمارات الموقع ج بحى الكويت جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٧/٢/٢
٣ - عملية انشاء اربع عمارات الموقع د بحى السلام جلسة الاربعاء الموافق ٨٧/٢/٤

فعلى من يرغب الدخول فى هذه العمليات من القطاعين العام والخاص التقدم بعطاءه لادارة العقود والمشتريات بالحى فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا من اليوم المحدد قرين كل عملية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين كاملا وقدره ١٪ من قيمته وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية من مخزن التوريدات بالحى على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم باسم رئيس حى العرب نظير مبلغ خمسون جنيه للكراسة الواحدة بخلاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد

صلاة مع الأهل

الاهلى لعب مباراة العمر قبل لقاء الزمالك
سحق الترسانة (الافريقى) ١/٥ فى مهرجان الاهداف

فاز الاهلى على الترسانة بخمسة اهداف مقابل هدف واحد فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد القاهرة وشاهدها جمهور غفير ملأ مدرجات الاستاد عن اخرها وكان من بين الجماهير باركر مدرب الزمالك الذى جلس بالمقصورة مع فكرى صالح ليراقب اداء لاعبى الاهلى ويضع حساباته للمباراة القادمة فى ختام الدور الاول يوم الجمعة القادم . سجل اهداف الاهلى ايمن شوقى واسامة عرابى وحمدى ابو راضى ومحمد السيد وطاهر ابو زيد وسجل هدف الترسانة عادل محمود

جاءت المباراة قوية وسريعة اثبت فيها لاعبو الاهلى قدراتهم على التحكم والسيطرة والتقدير السليم والتنفيذ الجدى لخطط مدربهم طه اسماعيل وبتلك النتيجة ضمن الاهلى أيضا تفوقا فى فارق الاهداف .

عبد الفتاح فوده

بدأت المباراة بسيطرة من الاهلى واجادا لاعبوه الانتشار بعد ان تمكن من وسط الملعب بفضل تحركات اسامة عرابى ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب ومعهم محمد السيد النشط الذى اكثر من العودة الى وسط الملعب فأعطاه السيطرة الكاملة لفريقه فى الوقت الذى مال فيه اداء الترسانة من الناحية الدفاعية وكثرة اخطاء مدافعيه وكانوا فى اغلب الاحيان على خط واحد طوال هذا الشوط .

استخدم الاهلى طريقة رقابة رجل لرجل فى منتصف ملعبه بينما ترك الترسانة محمد رمضان وحده فى الهجوم ولم يعاونه زميلاه محمد فؤاد ومحمد كمال ولم يقم لاعبو الوسط بواجباتهم الهجومية وايضا فشلوا فى الواجبات الدفاعية وربما يرجع ذلك الى اشراك ثلاثة لاعبين من الذين تم فك ايقافهم وهم جمال عبد الحليم وعادل محمود ومحمد فؤاد دون ان تكون لهم اللياقة الكافية فنيا رغم احتفاظهم بلياقتهم البدنية عالية

اهدر لاعبو الاهلى العديد من الفرص السهلة بدأت بفرصة لمحمد السيد انقذها الدفاع واخرى له عندما استخلص الكرة من خطأ عادل محمود وحارس المرمى خضر هاشم وبدلا من ان يسدد فى المرمى الخالى مرر الكرة ارضية لتخرج ضربة مرمى وثالثة لحصام حسن برأسه وهو منفرد

الهدف الاول

وفى الدقيقة ١٩ يلعب ربيع ياسين ضربة ركنية ترتد من الدفاع امام ايمن شوقى ليلعبها بلعبة خلفية مزدوجة لتسكن المرمى على يسار خضر هاشم .

الهدف الثانى

تستمر سيطرة الاهلى حتى الدقيقة ٣٠ عندما يستخلص اسامة عرابى كرة من دفاع الترسانة فى منتصف ملعبه ويمررها الى مجدى عبد الغنى الذى مررها بدوره لايمن شوقى فى الجناح الايمن ويهديها الى اسامة عرابى المنفرد بحارس المرمى ولا يجد صعوبة فى احرازها على يمين الحارس .

بعد الهدف الثانى بثلاث دقائق يهدر علاء ميهوب فرصة عمره عندما تلقى كرة ارضية من ابو راضى لينفرد بها ويسددها برأسه فوق العارضة .

بعد الهدفين وظهور خضر بمستوى مهزوز استبدله حسن على بزميله فتحى مرسى الناشىء ولكنه لم يختبر الا فى كرات ضعيفة كان من الممكن ان تكون اهدافا نتيجة لاخطاء المدافعين .

الشـــوط الثانـــى

مع بداية الشوط ظهر بعض القصور فى اداء الفريق الفائز وبادلته الترسانة الهجمات ولكنها كانت بلا فاعلية ليصحو الاهلى من جديد بعد خمس دقائق ويبدأ السيطرة على منطقة المناورات وتضيع اهداف متتالية كان اولها من حسام حسن عندما تلقى تمريرة من علاء ميهوب انفرد فيها بحارس المرمى سامح يحيى وسددها بجوار القائم الايمن .. بعدها بدقيقة يسقط علاء ميهوب من كرة مشتركة مع حارس المرمى فى الوقت الذى ترتد فيه الكرة الى خارج المنطقة ليسددها اسامة عرابى مباشرة لتسكن الزاوية اليسرى العليا لمرمى سامح يحيى ويحتسبها الحكم محمد حسام تسللا .

هدف لابو راضـــى

وفى الدقيقة العاشرة احتسب الحكم ضربة حرة مباشرة يمررها محمد السيد الى حمدى ابو راضى فيسددها قوية على يسار الحارس داخل الشباك .

بعدها بدقيقتين يمرر أيمن شوقى كرة عرضية الى محمد السيد على حافة المنطقة من الجهة اليمنى يسددها مباشرة فى الزاوية اليسرى العليا البعيدة مسجلا اجمل اهداف المباراة .

وفى الدقيقة ٢٤ خرج اسامة عرابى مصابا بشد عضلى ولعب بدلا منه طاهر ابو زيد .

كانت انطلاقات سيد يوسف تشكل الهجمات الوحيدة للترسانة لكنها كانت بلا فاعلية لطول المشوار الذى يقطعه .

وفى الدقيقة ٢٦ لعب بدر رجب بدلا من مجدى عبد الغنى

نال مدحت انور ظهير الترسانة الانذار الوحيد فى المباراة لتعمدة الخشونة مع حصام حسن .

هدف الترسانة

قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق يشن لاعبو الترسانة هجمة منظمة وترتد الكرة من دفاع الاهلى المرتبك خارج المنطقة الى عادل محمود ظهير الترسانة المندفع للامام فيسددها تسكن على يمين اكرامى ويعتبر المسئول عنها لانها من خارج المنطقة .

لم يكد الترسانة يفرح بهذا الهدف حتى يسجل طاهر ابو زيد الهدف الخامس لفريقه أثر تمريرة طويلة من ميهوب سقطت بين طاهر وحسام حسن لينفرد طاهر ويضعها بهدوء على يمين حارس المرمى سامح يحيى

محمد السيد لاعب الاهلى تعثر فى هذه الكرة قبل ان يصل لمرمى خضر هاشم حارس الترسانة .. ولو انفرد لكانت هدفا مؤكدا .

من القلب

قال الزعيم السودانى المشير عبد الرحمن سوار الذهب قائد ثورة السودان الأخيرة التى انهت حكم الرئيس السابق جعفر نميرى ان استقبال مصر للنميرى عند عودته من الولايات المتحدة فى طريقه للسودان كان استقبالا فاترا بعد أن علمت القاهرة بانحياز القوات المسلحة السودانية الى جماهير الشعب .

وقال سوار الذهب أن ذلك أمر تحمد عليه اخواننا المصريين كثيرا لأنه يمثل - فى رأينا - تأييدا للثورة غير معلن ولكن التأييد كان واضحا من موقف مصر إزاء استقبال نميرى .

وقال سوار الذهب أيضا أن النميرى كان مصرا على المجىء الى الخرطوم فى الوقت الذى سمع فيه بأنباء استيلاء الجيش على السلطة . إلا أن القاهرة ترددت فى السماح له بالسفر . وتمت استشارتنـــا - أى استشارة السودانيين فى ذلك الوقت فى ذلك الأمر . وقد أبلغنا الحكومة المصرية أن مجىء النميرى قد يفجر الدماء اذا قدر له الوصول . وكان فى ذلك اشارة واضحة باستبقائه فى مصر .

وقد فعلت الحكومة المصرية خيرا عندما استبقته لديها فقد كان تخوفنا أن وصوله قد يخرج بعض رجال أمن الدولة من جحورهم خاصة ولم تكن قد تمكنا من تجريد هذا الجهاز بشكل كامل وكانت هناك عناصر لم يرسخ فى ذهنها ، بعد ، تأييد الوضع الجديد فى البلاد ، وربما كان ولاؤهم للثورة لايزال مزعزعا ، ولهذا فإن عدم وصول نميرى جنب الثورة وجنب السودان كثيرا من المشاكل .

وحديث سوار الذهب على هذا النحو ولأول مرة يكشف عن حقائق هامة يجب أن توضع أمام القضاء المصرى وهو يصدر حكمه فى قضية طلب البعض تسليم نميرى لحكومة السودان .

بل أن هذا الحديث يجب أن يوضع أمام كل مسئول سودانى يحاول تبرير أى فتور فى العلاقات السودانية - المصرية بأن نميرى هو السبب .

ان سوار الذهب كان رجل الساعة. عندما قامت الثورة السودانية . وهو الذى كان يمسك مقاليد الأمور . وهو وزير الدفاع الذى قاد الثورة ضد نميرى . وهو أدرى الناس بخطورة عودة نميرى الى الخرطوم فى ساعات الثورة الحرجة .

وكلمات سوار الذهب تعنى أن مصر كانت أول دولة اعترفت بثورة السودان وأيدتها بالاحتفاظ بنميرى فى القاهرة .

ولولا الموقف المصرى فربما كان مصير السودان قد تغير أو على الأقل تحولت حركته الى ثورة دموية .

ومن ناحية أخرى فليس معقولا أن تحتفظ مصر بنميرى حتى تنجح الثورة ثم تسلمه مصر بعد ذلك الى الثورة نفسها أو الى الحكم المدنى ، ان الموقف فى هذه الحالة لايمثل الأخلاقيات المصرية بل يمثل أعلى درجات الانتهازية .

وطبقا لحديث سوار الذهب فان واجب الحكومة السودانية أثناء الثورة وبعدها أن تقدم الشكر لمصر على موقفها من قضية نميرى .

ولا يوجد موقف آخر اخلاقى أو سياسى يجب أن تلتزم به حكومة السودان ازاء مصر . وفى هذه القضية بالذات ، إلا الشكر !

ومع ذلك فإن هذه القضية كما يقول البعض فى السودان هى المشكلة الوحيدة بين مصر والسودان !!!

محسن محمد

والزمــالك والاسـماعيلى اليــوم بالاســتــاد

كتب - سعيد عبد السلام :

يشهد استاد القاهرة فى الثالثة الا الربع بعد ظهر اليوم المباراة قبل الاخيرة فى الدور الاول للدورى الممتاز لكرة القدم بين الزمالك والاسماعيلى ..

يعتبر لقاء اليوم هاما لكلا الفريقين .. فالزمالك فى المركز الثانى برصيد ١٨ نقطة جمعهم من تسع مباريات حيث فاز فى خمس منها وتعادل فى ثلاث وهزم فى واحدة امام المحلة وله ١١ هدفا وعليه ٥ أهداف ..

اما الاسماعيلى فيحتل المركز الخامس وله ١٤ نقطة من ٩ مباريات فاز فى ٤ وتعادل مرتين وهزم ثلاث مرات وله من الاهداف ١١ وعليه ٥ اهداف ..

صـــراع بين الكـــرتين الانجـــليزية والبرازيلـــية

والمتوقع ان يكون لقاء اليوم ممتعا كالعادة فهو صراع بين مدرستين لهما سمعتهما الطيبة على مستوى العالم فالزمالك يمثل الكرة الانجليزية التى يحاول باركر مدرب الفريق ان يصبغه بها والاسماعيلى يمثل حلاوة اداء الكرة البرازيلية من حيث الكرات القصيرة والمهارات الفنية العالية وسيكون الفوز حليف من يستغل نقاط الضعف فى الفريق الاخر ويبذل كل الجهد خلال الـ ٩٠ دقيقة ..

وكل فريق يمتلك مقومات السعى نحو الفوز ويريد ان يجهز على الاخر فى طريق السعى نحو المقدمة ..

فالزمالك شهيته مفتوحة بعد الفوز ببطولة افريقيا وكذلك سحقه المقاولون والمصرى وان اصابته لعنة الاراضى المقدسة وهزم فى السعودية صفر/٢ امام الاتحاد السعودى ولم يقدم العرض الذى يليق به كبطل لافريقيا وكممثل للكرة المصرية .. وظروفه اليوم صعبة حيث تجتاحه الاصابات فنصف الفريق يعانى من اصابات .. اشرف قاسم وحمادة عبداللطيف وابراهيم يوسف واحمد رمزى ويعى جهازه الفنى انه البروفة الاخيرة قبل لقاء القمة بين الزمالك والاهلى الجمعة القادم (بطلا افريقيا) ..

اما الاسماعيلى فشهية لاعبيه انفتحت بعد الفوز على الاهلى ولكنهم تعثروا امام غزل دمياط بالاسماعيلية ولكن لكل مباراة ظروفها ونأمل ان تليق بفريقين لهما من الشعبية رصيد وفير ..

ناشئو مصر فى نهائى كأس العالم للناشئين
كسبنا الجزائر بأرضها ١/٢

حقق فريقنا القومى للناشئين تحت ١٦ سنة انجازا كرويا هائلا فاز امس على منتخب الجزائر فى ارضه وبين جماهيره بهدفين مقابل هدف واحد ، وصعد لنهائيات بطولة كأس العالم .

تقدم فريق الجزائر بهدف فى الشوط الاول سجله عباس فى الدقيقة الاخيرة وفى الشوط الثانى استطاع لاعبونا تحقيق التعادل ثم الفوز

بهذه النتيجة يصعد فريق مصر لنهائيات كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة والتى ستقام بكندا ويلحق بنيجيريا التى صعدت بانسحاب زامبيا امامها ويبقى فريق ثالث من بين كوت ديفوار وغينيا .

تخريج ٤٢ حكماً سودانيا فى الكـــرة الطـــائرة

عاد مؤخرا من السودان اللواء حلمى الذكر المحاضر الدولى ورئيس اللجنة الرئيسية لحكام الكرة الطائرة بعد ان اشرف على اول دراسة للحكام السودانيين وصرح اللواء حلمى الذكر بأن الدراسة اشترك فيها ٥٠ حكما نجح منهم ٤٢ من مختلف الدرجات

منتخب الناشئين وفرنسا اليـــوم بالمنيـــا

يلتقى فى الثالثة من بعد ظهر اليوم باستاد المنيا الرياضى منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة ومنتخب الشباب الفرنسى فى المباراة الودية الثانية بينهما وهى الاخيرة للفريق الضيف بالقاهرة ..

كان الفريقان قد التقيا فى المباراة الاولى يوم الاربعاء الماضى وانتهت بتعادلهما بدون اهداف ..

٢٥ ألـف جنيه لانـديـة شـــرق الاســكندرية

وافق المجلس المحلى لحى شرق الاسكندرية على طلب الدكتور سعيد عبد الحميد رئيس لجنة الشباب توزيع ٢٥ الف جنيه من صندوق الخدمات على الاندية الصغيرة ومراكز الشباب للحى وعددها ٢٣ ناديا ..

الدورة الجديدة لمدربى القـــوى والســـباحة بالاكاديمـــية

تبدأ غدا الدورة الدراسية الجديدة للاكاديمية الرياضية باستاد القاهرة وتشمل دراستين .. الاولى فى التنظيم والادارة وتضم سكرتيرى الاتحادات الرياضية والمناطق والاندية والثانية دراسة لمدربى السباحة الجدد والدراسة المتقدمة لمدربى العاب القوى .. تستمر الدورة حتى ٣٠ يناير الحالى ..

داوو الكورى بطل اسيا وأفريقيا

حقـــق نادى داوو بطل كوريـــا الجنوبية وبطل اسيا مفاجأة كبرى أمس وهزم نادى الجيش الملكـــى المغربـــى ٢/ صفر باستـــاد الملـــز بالرياض بالسعودية وحصل على كأس بطل ابطال اسيا وافريقيا .

